



elperiodicodelpoble.com

el periódico del poble®

La Casa de las Persianas de la Plaza del Paseo P. 12



Primer punto de recarga rápida de Enercoop P. 17



Hace 4.000 años

Los primeros telares de Crevillent

© daniel belmonte - dreamstime



P. 14

Estas pesas de telar, halladas en la Sierra de Crevillent, están expuestas en las vitrinas del Marq, se elaboraban con arcilla y formaban parte -ver dibujo de la izq.- de los primeros telares de la zona hace más de cuatro milenios, como publicó en los años 80 el profesor de la Universidad de Alicante Alfredo González Prats

MUEBLES

VM Vicente Martínez

Casa fundada en 1887

SISTEMAS DE DESCANSO
DORMITORIOS - JUVENIL
COLCHONES - CANAPÉS

SOMIERS
BASES TAPIZADAS
ROPA DE CAMA
FUNDAS NÓRDICAS

ESPECIALISTAS EN DESCANSO



C/ Blasco Ibáñez, 27 - 03330 CREVILLENT (Alicante) · Telf: 96 540 17 29 · 655 859 854 Pincha en el logo para acceder a nuestro facebook

teléfonos de interés

EMERGENCIAS:	112
Atención Coronavirus	900 300 555
Creviguía:	653 128 625
Herbolari Isabel:	653 128 625
Ayuntamiento:	96 540 15 26
Agencia de	96 540 15 26
Desarrollo Local:	ext. 305
Policía Municipal:	96 540 64 54
Centro de Salud:	96 668 10 00
Tanatorio:	96 668 10 17
Casa de Cultura:	96 540 64 31
Servicios Sociales:	96 668 09 64
Cooperativa:	96 540 08 62
Patronato:	96 668 17 72
Selesa:	900 12 18 79
Ecoparque:	96 540 66 02
Aquagest:	902 250 270
Aquagest averías:	902 25 01 70
Hospital Vinalopó:	96 667 98 00
Hospital de Elche:	96 667 90 00
Cruz Roja:	96 540 65 04
Guardia Civil:	96 668 26 37
Bomberos:	96 540 64 80
Ambulancia:	96 514 40 00






Supongamos que tienes un mal día. Has tenido problemas con un compañero en la oficina, has discutido con tu pareja otra vez por lo mismo de siempre, hace calor, y además te han multado por no pasar la ITV del coche. ¿Qué hacer? Es fácil: ponte *Un americano en París*. No va a solucionar nada de lo anterior, pero al menos te va a provocar una sonrisa. Y es que así era Gene Kelly. Un tipo que bailaba y cantaba con una energía que te reponía las ganas de vivir. Y que cuando sonreía, el mundo entero lo hacía con él. Este musical de 1951, dirigido por Vicente Minnelli, estaría en el Olimpo del género, junto al que es mi favorito: *Cantando bajo la lluvia*, también protagonizado por Kelly. El argumento es lo de menos. Lo importante son los números musicales, y, sobre todo, ver a ese pintor americano deslizarse por las calles parisinas, con sus zapatos de claqué, sus pantalones holgados, sonriendo, y haciendo que todo sea mucho mejor. Por cierto, fans de *La La Land*: aunque también es una película estupenda, dejaos caer de vez en cuando por el musical clásico, y veréis dónde empieza todo. Feliz verano.

cinexín

Por José Javier Martínez

UN AMERICANO EN PARÍS (1951)
DIRECCIÓN: VICENTE MINNELLI / GUIÓN: ALAN JAY LERNER
REPARTO: GENE KELLY, LESLIE CARON, OSCAR LEVANT, GEORGES GUÉTARY, NINA FOCH





IMPRENTA OFFSET Y DIGITAL
MATERIAL DE OFICINA

www.imprentafutura.es





www.imprentafutura.es

Ciudadela, 17 • ELCHE
 Tels. 96 544 78 78
 Mów. 665 87 18 32
futura@imprentafutura.es

Staff

**Vivir en Crevillent.
El Periòdic del Poble**

Edición digital especial
Gratuïta

Depósito Legal:
V - 2526 - 2010

Edita: Multiplica®
 Coordinación:
 Creviguía®
 Fotografía: Creviguía®

Publicidad - Telf: 653 128 625
 Diseño: Borja García Ilustración: V. López Mas
elperiodicdelpoble@gmail.com

El Periòdic del Poble no se responsabiliza de los cambios introducidos a última hora en las secciones y programaciones que contiene, ni se identifica necesariamente con las opiniones de sus colaboradores. Tampoco se responsabiliza de los anuncios de publicidad confeccionados o dirigidos por la empresa anunciante, cuya licitud no podemos comprobar.





www.rev.or.es
 pincha para acceder a nuestra web

ATENCIÓN AL CLIENTE:
 teléfono: 96 540 45 11 · 96540 19 16
 e-mail: info@rev.or.es

*** FISCAL * LABORAL * JURÍDICO**

SERVICIOS DE GESTORÍA Y SEGUROS

Servicios especiales para PYMES y Autónomos



C/ Virgen del Pilar, 2 Entlo - 03330 Crevillent (Alicante)
 telfs. 96 540 45 11 | 96 540 19 16 | fax. 96 540 32 11

Comencen les obres del Parc Nou

L'alcalde de Crevillent, José Manuel Penalva, el primer tinent d'alcalde i regidor d'Urbanisme, Manuel Penalva, i el regidor d'Espais Públics, Marcelino Giménez, van estar fa uns dies, al costat dels tècnics municipals, en la signatura de l'acta de replanteig de les obres d'adequació i millora del parc municipal Parc Nou.

Les obres es desenvoluparan al llarg de 10 mesos. Entre les millores contemplades en el projecte està la renovació de l'enllumenat, l'establiment d'una zona de jocs infantils inclusius i adaptats, l'habilitació de nous espais transformant les "zones mortes" i la recuperació dels estanys, que incorporaran un guèiser.

José Manuel Penalva ha assenyalat que aquestes obres inclouen una rellevant ampliació i adequació dels camins i itineraris per als vianants, prioritant l'accessibilitat i la seguretat al parc i garantit que tota la població pugui transitar per ell. "El projecte contempla revitalitzar el parc i construir accessos adaptats perquè tots els crevillentins i crevillentines puguin gaudir d'aquest espai i passejar amb comoditat, també si van amb carrets de bebès o cadires de rodes o si tenen problemes de mobilitat".

Manuel Penalva, per part seua, ha destacat que amb l'acta de replanteig es dona inici a la



© ajuntament

rehabilitació del Parc Nou, una de les obres més emblemàtiques del Govern. Aquest projecte -explica Penalva- està subvencionat en part per la Diputació mitjançant el Pla d'Obres i Serveis del 2019 i comptava al principi amb la incorporació d'una piscina, sent modificat posteriorment en considerar que la ubicació i les característiques d'aquesta no s'adaptaven a les necessitats del municipi. "Aquesta important inversió omplirà de vida el parc municipal que portava anys sense actuacions", afirma Manuel Penalva.

El regidor Marcelino Giménez ha afegit que entre les nombroses millores està també l'ampliació de la zona verda, incorporant nou

arbratge amb diverses plantacions autòctones i pròpies de la zona. A més en el projecte es contempla el

trasplantament dels arbres afectats per la nova ordenació i la substitució d'aquells que puguin ser danyats durant l'actuació. Aquesta remodelació també permetrà ampliar l'afluència i potenciar la utilització del parc mitjançant l'eliminació de les "zones mortes", que passaran a estar habilitades per a usos simultanis i complementaris als actuals, indica l'edil.

En ser una obra de gran envergadura que requereix l'accés de vehicles pesants, ja que hi haurà moviments de terra, el parc haurà de romandre durant un temps tancat al públic.



Leer en la web municipal

EN VIDEO



Plenari Ordinari del 28 de juny




Precs i Preguntes

Nous embornals en San Felipe Neri i El Realengo

La Regidoria d'Espais Públics ha anunciat la implantació d'embornals en les pedanies de El Realengo i San Felipe Neri amb

la finalitat de reduir els problemes que es donen de manera recurrent davant els episodis de pluges. Concretament, aquestes obres començaran de manera immediata en el Bulevard Central de El Realengo i a San Felipe Neri. El regidor de l'àrea, Marcelino Giménez, explica que aquesta actuació millo-

rarà l'evacuació de l'aigua, evitant el seu estancament i posant solució a un greu problema que hui dia genera en aquesta zona problemes de salubritat, olors i la proliferació de mosquits, entre altres. A més, des de la Regidoria d'Espais Públics estan previstes altres accions...

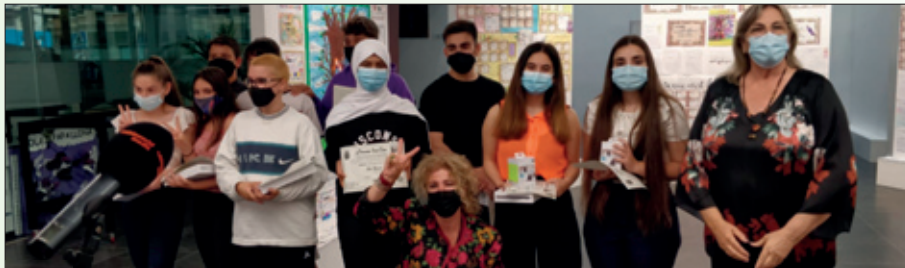


EN IMATGES



© fotos ajuntament

CONCURS. L'Ajuntament va posar en marxa en febrer un procés participatiu de mobilitat urbana que ha comptat amb una excel·lent acollida per part de les veïnes i veïns de Crevillent. En estos moments, una vegada s'ha completat la recollida de propostes, comença per part de la Policia Local i la Regidoria de Protecció Ciutadana el procés de verificació sobre la viabilitat legal de les suggerències rebudes. Després, es remetran a una segona fase de selecció conjunta amb la Regidoria d'Espais Públics per estudiar la seua viabilitat. Per altra banda, el regidor de Protecció Ciutadana, Josep Candela, ha remarcat que "ja s'ha començat a donar resposta a les propostes rebudes amb actuacions molt demanades".



CONCURS. Amb motiu del Dia Mundial sense Tabac la UPCCA, dependent de l'Àrea de Drets Socials i Desenvolupament Humà de l'Ajuntament de Crevillent, ha fet lliurament dels premis als guanyadors del Concurs Ima-Cine de micro-curtos preventius i valors socials per a estudiants d'Educació Secundària. Enguany han sigut 14 els micro-curtos presentats, repartint un total de 10 premis diferents. **Premis Prevenció:** "A la vida tries tu" de María Martínez Soler, "Tu decideixes" de Lucía de María García, "Pasa de llarg" de Màxim / Anthony. **Premis Valors**

CERTIFICAT COVID. La Regidoria de Sanitat de Crevillent informa que ja es poden sol·licitar els tres tipus de Certificat Covid Digital de la UE amb la finalitat de facilitar la circulació lliure i segura de la ciutadania dins de la Unió Europea. Aquest certificat gratuït s'obté de manera senzilla, a través de la web <http://coronavirus.san.gva.es/es/certificado-digital-ue> o l'app GVA + Salut. Per a això és necessari haver rebut almenys una dosi de la vacuna, haver-se realitzat alguna prova diagnòstica de la COVID-19 o haver passat la malaltia 180 dies abans de viatjar. Els tres certificats disponibles són: **Certificat de vacunació:** permet acreditar que la persona ha rebut una o dues dosis d'una de les vacu-

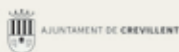
Socials: "Morir d'amor" de Josefa Rodríguez / Pepa Ibáñez, "No li dones l'esquena a l'assetjament" d'Óscar Mas Jiménez/ Lucía Más Jiménez, "Un escaló no és res" de Carmen Sánchez Pérez, "Tu decideixes" de Lucía de María García. **Premi Categoria Tècnica:** "Tu decideixes". El **Premi Especial del Jurat** ha sigut per a Ikra Saoud, de 2n d'ESO de l'IES Macià Abela per la seua valentia i sensibilitat per a transmetre sentiments, per visibilitzar i fer una anomenada a la reflexió en dos temes complicats que afecten les dones en totes les cultures.

nes enfront de la Covid-19 aprovades per la UE. La validesa d'aquest certificat és de 365 dies després de la data de vacunació. **Certificat de recuperació:** acredita a través d'un codi QR que la persona s'ha recuperat del coronavirus després d'haver confirmat la seua malaltia mitjançant una prova PCR positiva. És vàlid des de la finalització del període d'aïllament, dia 11 de la prova PCR positiva, fins a 180 dies després. **Certificat de diagnòstic:** acreditació que la persona disposa d'un resultat negatiu d'una PCR o prova d'antigen. El resultat de la PCR tindrà una validesa de 72 hores mentre que la de la prova d'antígens serà de 48 hores. Més informació: Conselleria de Sanitat: 900 300 555.



VOLUNTARIAT. Arriben les altes temperatures i amb elles arranca el voluntariat mediambiental per a protegir la serra de Crevillent enfront de possibles incendis, el qual es va iniciar el 1 de juliol, i va comptar amb la visita de l'alcalde de Crevillent, José Manuel Penalva, i la regidora de Medi Ambient, Estefanía Salinas. Enguany s'ha incrementat el nombre de participants fins a 110, enfront de les 86 persones que van col·laborar l'any passat, havent-se incorporat per primera vegada la Colla Ecologista-cultural El Campanà i l'Associació Amics de la Natura.

Que bonic és Crevillent
QUAN ESTÀ NET!



Horari de depòsit de RSU en els contenidors:
Dilluns a divendres i diumenges de 21:00 a 24:00h.
Recollida de voluminosos prèvia cridada als telèfons:
96 668 06 10 900 12 18 79

Horario de depósito de RSU en los contenedores:
Lunes a viernes y domingos de 21:00 a 24:00h.
Recogida de enseres previa llamada a los telèfons:
96 668 06 10 900 12 18 79

HORARI ECOPARC

dimarts a dijous
de 10:00h a 14:00h
y de 16:00h a 19:00h
dissabtes i diumenges
de 9:00h a 14:00h

El PP pide que otras administraciones limpien los cauces y barrancos

El Grupo Popular presentaba una moción al pleno del mes de junio solicitando la redacción de un convenio con otras administraciones para concretar la obligación de mantenimiento de los cauces y barrancos. El ponente de la moción, el portavoz adjunto César Augusto Asencio, explicaba que la limpieza de cauces y barrancos ha sido una asignatura pendiente entre las Administraciones Públicas a la hora de saber cuál de ellas va a hacerse responsable de esas actuaciones de adecuación, desbroce y limpieza. Las competencias de gestión en el dominio público han venido generando muchos problemas a los ayuntamientos, que han visto como los cauces y barrancos que discurren por su término

municipal se llenaban de suciedad y materiales altamente contaminantes y peligrosos. Ha habido varias sentencias de los Tribunales en las que reconocieron que la obligación de mantenimiento y limpieza corresponde a las Confederaciones Hidrográficas, no obstante ello también los ayuntamientos pueden ser responsables de los costes en algunos casos.

El pasado 8 de julio de 2020, se aprobó la instrucción del secretario de Estado de Medio Ambiente para el desarrollo de actuaciones de conservación, protección y recuperación en cauces de dominio público hidráulico en el ámbito territorial de las Confederaciones Hidrográficas, desarrollando la normativa vigente en materia de aguas. En el

Ayuntamiento de Crevillent entró en el registro el 25 de agosto. En la moción se pedía redactar por la Oficina Técnica Municipal una memoria y planimetría sobre la red de cauces de Crevillent, en la que de acuerdo con la citada Instrucción, se indique qué Administración es competente para actuar en cada tramo municipal, urbano o no urbano. También se ha solicitado que se concreten los puntos o tramos que sean dudosos respecto a qué Administración es la competente. Por último, se instó a que se impulse en su caso la redacción de un convenio para concretar las obligaciones de cada administración en cada parte del trazado y que se acuerde qué actuaciones serán cofinanciadas. **FACEBOOK PP**

“Per els drets LGTBI”

Malgrat els avanços aconseguits en matèria de drets LGTBI, queden moltes llacunes pendents de ser abordades pel poder legislatiu, especialment quant a la lluita contra la discriminació per motius d'orientació sexual i identitat de gènere i al reconeixement i protecció de les persones LGTBI víctimes de delictes, senyala el grup municipal de Compromís.

“A aquesta realitat, s'uneix l'excepcional situació sobrevinguda amb la crisi sanitària a causa de la pandèmia del COVID-19, on les persones lesbianes, gais, bisexuals, transsexuals i intersexuals, que ja són víctimes de violència i discriminació per la seua orientació sexual o identitat de gènere, s'han vist greument afectades per aquesta pandèmia pel que cal fer un esforç per a garantir que totes les respostes a la COVID-19 també tinguen en compte les repercussions



de la crisi en les persones LGTBI. Per tot això des de Compromís per Crevillent condemnem enèrgicament qualsevol discriminació contra les persones LGTBI i els seus drets fonamentals, inclosa la incitació a l'odi i recordem la importància de prendre mesures concretes per a posar fi a la discriminació contra les persones LGTBI”. **FACEBOOK COMPROMÍS**

“Recuperar el futur”

El president Ximo Puig anuncia un pla de joventut dotat amb més de 1.800 milions d'euros que inclou actuacions en els àmbits de salut mental, oci, mobilitat, àmbit rural i voluntariat, segons informa el PSOE de Crevillent. Es tracta del primer pla de recuperació, amb finançament europeu, destinat a la joventut en tota Espanya. Amb la col·laboració de les associacions juvenils, l'objectiu és aconseguir “una autèntica aliança intergeneracional en la Comunitat Valenciana, la gran estratègia valenciana per a aconseguir que la nostra joventut pugua recuperar el futur que la crisi i la pandèmia van amenaçar amb furta-los”. El Pla Ariadna va en la línia de les polítiques de joventut posades en marxa des de 2015 pel Consell de Ximo Puig. Un impuls decidit a l'ocupació i a la generació d'oportunitats que, abans de la pandèmia, estava donant els seus fruits. No és casualitat, sinó fruit del treball del Consell. Ara, el Pla Ariadna atindrà les circumstàncies de tot tipus que afecten la vida de les persones joves per a afavorir que tinguen unes condicions que els permeten desenvolupar el seu projecte de vida. Com defensa Puig, es tracta de generar “perspectives sòlides” per a una generació que necessita recuperar el seu futur. **FACEBOOK PSOE**

Noves activitats per a commemorar el Dia de l'Orgull a Crevillent

El Grup Municipal de L'Esquerra se suma i convida a tot el poble de Crevillent a participar en les activitats que des de la Regidoria d'Igualtat hem preparat per a la commemoració del Dia de l'Orgull. En un temps on cada vegada més ens preocupa l'augment dels discursos d'odi, és important continuar treballant i promocionant des de les institucions el respecte a la diversitat i a totes les persones, sense importar la seua identitat o condició sexual, així com la defensa dels drets del col·lectiu LGTBI.. **WEB DE L'ESQUERRA CREVILLENT**

Vox: Dos años al servicio del pueblo de Crevillent

Dos años al servicio del pueblo de Crevillent, dos años donde seguimos aprendiendo, dos años de trabajo que debemos de agradecer a todos esos vecinos que nos han transmitido su malestar, sus dudas o sugerencias y, que hemos trasladado en distintas Comisiones y Concejalías para su pronta resolución, señalan desde VOX. Algunas veces peticiones atendidas, en otras ocasiones no; pero, siempre puestas sobre la mesa de trabajo porque Vox es la Voz de todos aquellos que así nos lo soliciten, sin distinción alguna como reza el artículo 14 de la Constitución Española. Hemos venido a servir, a trabajar con responsabilidad y compromiso cívico. Cuídense y ámense..., en la medida de lo posible. Gracias a todos. **TWITTER VOX CREVILLENTE**

Cs: La mitad de legislatura

Muchas cosas han pasado desde que empezó la legislatura, señala Cs, que añade: “Cierto es que algunas indudablemente no las esperábamos. La pandemia del covid-19 nos ha marcado, y de hecho aún lo hace. Quedan dos años de legislatura y seguimos con las mismas ganas de aportar, de fiscalizar y de defender a los crevillentinos. Vienen tiempos con nuevas ilusiones y proyectos para un Crevillent que necesita más servicios, más desarrollo. Desde C's Crevillent nos vamos a centrar en eso, en aportar y colaborar donde sea posible que para bandos y guerras ya hay otros estamentos”. **FACEBOOK DE Cs**

Augmenta la seguretat en els complexos esportius amb la instal·lació de càmeres

La Regidoria d'Esports informa de la col·locació de càmeres de seguretat en totes les Instal·lacions Esportives de Crevillent a conseqüència d'intents de robatoris o actes incívics que s'han produït tant durant la realització de jornades esportives com en moments en els quals les instal·lacions han estat tancades al públic.

En total seran 21 càmeres de seguretat que s'implantaràn de manera progressiva amb la finalitat d'augmentar la seguretat en els recintes i aconseguir un millor control per part de la Policia Local, que són els que tenen accés exclusiu a les imatges, i així evitar actes incívics i vandàlics.

Aquesta actuació s'enquadra dins de la pretensió de la Regidoria d'Esports de dotar dels millors mitjans i mantindre en condicions òptimes totes les instal·lacions esportives de la localitat per al gaudiment i



Leer en la web municipal

benestar de tots els usuaris i usuàries. Segons ha informat el regidor Marcelino Giménez, els complexos en els quals s'ha dotat de càmeres el sistema de seguretat són el Pavelló Abrets, el Gimnàs i la Piscina municipal, la Ciutat Esportiva Nord, la Ciutat del Futbol Juanfran Torres i el Poliesportiu Fèlix Candela.

VENTA DE TODO TIPO DE PIEZAS PARA TU VEHÍCULO

Somos tu desguace de confianza

Polígono Industrial 1-4
C/. El Romeral, 9
03330 Crevillente (Alicante)

Tel: 965 641 551
Móvil: 678 87 26 01

DESGUACE CANDELA

GARANTÍA ORO **GARANTIZAMOS TODOS NUESTROS TRATAMIENTOS**

CLÍNICA DENTAL Fontenay

966 682 680
630 000 406

clinicafontenay.es

IMPLANTOLOGÍA - ODONTOPIEDIATRÍA
ORTODONCIA - PERIODONCIA - ESTÉTICA DENTAL

PAÑADERIA - BOLLERIA REPOSTERIA

ALONSO, S.L.

C/ San Miguel, 6 - 03330 CREVILLENT
(plaza del Ayuntamiento) - Telf: 96 668 00 23

Clínica Dental

Dra. Mayra Lucero

nº col.: 03002509

PINCHA AQUÍ PARA ACCEDER A NUESTRO FACEBOOK

C/ Pósito, 2
03330 Crevillente
96 540 59 98
688 70 11 63

BLASCO IBÁÑEZ

ESTRELLA DE ÁFRICA

< Pincha aquí para acceder a nuestra página en Facebook

ESPECIALIDAD EN:
TAPAS VARIADAS · CARNES A LA BRASA
PINCHOS MORUNOS · ARROCES VARIADOS
PAELLAS POR ENCARGO

C/ Nena, 2 - 03330 CREVILLENT
RESERVAS AL 96 540 10 01

C/ San Pancracio, 5
☎ 96 540 05 87
Puertas de Orihuela, 5
☎ 96 540 55 78
Corazón de Jesús, 59
☎ 96 540 09 71

FORN DE PA

PORRUT

PASTISSERIA
ELABORACIÓN PROPIA
CREVILLENT

TALLERES Tani

Ctra. Murcia-Alicante, km 45
03330 Crevillent (Alicante)
manolo@tallerestani.es

tallerestani.es
☎ 96 540 12 43

RG TALLER GALIANO

SEÑALIZACIÓN
IMPRESIÓN DIGITAL
CHAPA PINTURA
ROTULACIÓN

Ctra. Estación Pol. 1-4 Parcela 10
☎ 96 540 01 13 · 03330 CREVILLENT
tallergaliano@gmail.com

Neumáticos gonzauto

☎ 96 540 41 38

Paseo de la Estación esq. C/ Argentina
03330 Crevillent (Alicante)
neumaticosgonzauto@gmail.com

CONFORT AUTO
HANKOOK
master 15
CONFORTAUTO.COM



crevimax[®]

l'Internet del teu poble

#summerpoble

3x1

39€



Internet 50/100 mbps

WiFi AC

+



Mòvil sinfín 30

30GB Datos

Llamadas ilimitadas

+



Fijo

96 619 8000

602 290 550 (WhatsApp, Telegram y Signal)



info@crevimax.es

www.crevimax.es

Joan Miquel Tomás dona al Archivo el manuscrito de la Hacienda Municipal de Crevillent (1700-1710)

Excelente noticia

Estamos de enhorabuena. Es la mejor noticia del año relativa a la cultura histórica de Crevillent. Vaya por delante como crevillentino, agradecer a Bibiana, nuestra archivera, las gestiones llevadas a cabo para ofrecer a Joan las mejores garantías de conservación del manuscrito. Y por supuesto, a Joan Miquel su generosa aportación. No en balde se trata de un grueso tomo que contiene las Cuentas del Municipio relativas a los diez primeros años del siglo XVIII.

Por la lectura de dichas "Cuentas", podemos saber el estado económico y religioso de la villa durante aquel decenio. Contiene una contabilidad sencilla, dividida en dos capítulos, "cargo" (ingresos) y "data" (pagos), en la que figura aparte los "rebutos" o justificantes de los pagos efectuados. Los primeros redactados en castellano, idioma del Señor de la Villa, Duque de Maqueda. Los recibos están en valenciano vulgar, como el que se ha venido hablando en Crevillent, para el buen entendimiento de los ciudadanos.

Respecto de los ingresos cabe destacar el recaudado por el arbitrio de la "pleita". De los pagos llama la atención el sueldo anual del médico (2.000 Rs), que tenía dedicación exclusiva. De las numerosas aportaciones a la Iglesia y fiestas religiosas cabe destacar: cera para la Candelaria y oficios de Semana Santa, "rebutos" por hechuras del Monumento de Jueves Santo, las palmas, y traerlas, para el Domingo de Ramos, cera para la "celebración y festividad de san Francisco". Aunque todavía no tiene la denominación de Patrón, el pueblo sí le consideraba como tal.

Un justificante de los gastos habidos en "la festa del toro" en el día del santo, confirma la

vinculación de los crevillentinos con el santo de Asís.

En otro orden de cosas, el "Consell de la Vila" tenía presente a los pobres asignándoles limosnas en dos fechas señaladas: Domingo Pascua de Resurrección y el día de Navidad. Para finalizar este breve resumen de gastos, mencionaré uno de vital importancia: el dinero asignado para el mantenimiento del reloj, cuyas señales horarias medían el tiempo de las tandas de riego del agua de la "Font"; no en vano era un bien comunal controlado por el "Consell".

Como norma establecida para todos los municipios, el "Consell" se renovaba cada año, siendo el Domingo de Pentecostés el día que juraban sus cargos los nuevos "consellers". Esto significa que la duración del ejercicio contable, no coincidía con la que

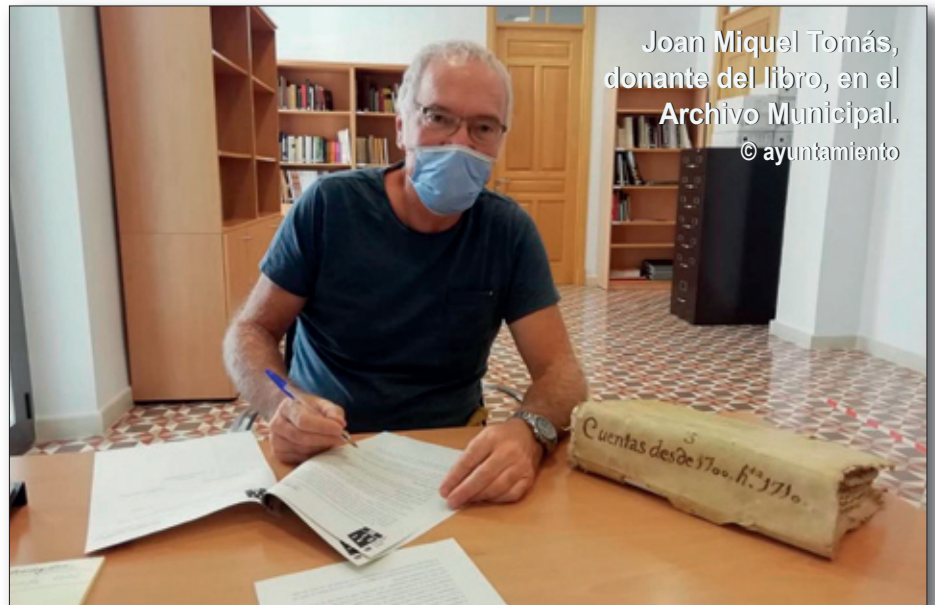
marcaba el calendario; podía tener según el año, más o menos días por ser la mencionada Pascua fiesta movable.

Con este breve resumen, que nuestra archivera Bibiana Candela Oliver ampliará con más datos mejor que yo, sólo he pretendido exponer de modo superficial una parte del manuscrito que hace veinte años Joan Miquel tuvo la deferencia de enseñarme. Invitado acudí a su casa unas tardes para leer y sacar algunos apuntes por ordenador, (los pocos que poseo). (Gracias, sabes que no son de cumplido, a ti y a Yolanda, tu mujer).

De ahora en adelante, una vez digitalizado el manuscrito, los investigadores podrán estudiarlo detenidamente y al citar la fuente de procedencia pondrán el nombre del donante.

*historias
para contar*

Salvador Puig Fuentes
Investigador



Joan Miquel Tomás,
donante del libro, en el
Archivo Municipal.
© ayuntamiento

Crevi
guía

La guía de
Crevillent



¿Quieres que conozcan tu comercio o negocio?
Llama al 653 128 625 y reserva este espacio publicitario

facebook.com/creviguia



Plaza Dr. Cayetano Candela Pastor, 14
03330 Crevillent (Alicante)

facebook.com/elperiodicdelpoble



Tradició oral al poble de Crevillent (III)

Cançonetes i versets

Les cançons populars i els versets solen tenir lletres senzilles i repetitives per tal de que siguen fàcils de memoritzar. Aquestes cançons s'han tramés per via oral i per això, de vegades, trobem diverses versions de la mateixa cançó. Són una mostra de la saviesa popular per transmetre les vivències i els coneixements, a més d'una forma de diversió en els temps que no hi havia cap aparell electrònic i l'oralitat era un tresor als moments de festa o d'oci.

1) Mare, mare, vull casa-me,
que me pica el garrofi.-
Calla, calla, filla meua,
que també me pica a mi.

2) Mare, mare, vullc al Pere,
perquè el Pere és molt ric,
té un forat en la camisa
i se li veu el melic.

3) Mare, el Pere me
toca...Toca-me Pere.

4) Palminetes, toca
manetes.
Toca-les tu que són
boniquetes.

5) Monja teronja,
cinc quinzets me
deus
i si no me pagues
monja te quees...

6) Tots li van vore,
tots li van vore,
lo que el seu novio li va tocà;

la de la dreta, la de l'esquerra
i la coveta de Sant Pascual.

7) Si vols teni-me content,
a treballà no m'envies.
Pasta-me pa de forment
i fe-me arròs tots es dies.

8) Marieta vull toca-te el cull!...
calla dimoni calla dimoni,
Marieta vull toca-te el cull!...
calla dimoni que jo no vull.
No se quin gust tindreu
en toca-li el cul a les dones
no se quin gust tindreu
cada uno se toque el seu

9) A la una canta el gall
I a les dos la totovia
A les tres el rossinyol
I a les quatre ja es de dia.



10) En Setmana Santa i es cantava imi-
tant el toc dels tambors:
Jo l'he vist passà,

carregat en una creu,
els joios van darrere,
estirant-li d'un cordell.
Hui l'he vist passà,
carregat en una creu.
Els joios van darrere
estirant-li del cordell
(Al pas de la Caigua)
11) Dolorettes filla meua,
no meneges el rabello
que al pujà la costereta,
com vas tan curteta
se te veu el tomello.

12) Sa mare no sap que fer-li
pa que el Paco vaja guapo.
Una gorra de cinc duros
tota pleneta de quadros/llaços. (De la
meua iaia Carmen, nascuda en 1900)
Sa mare no sap que fer-li
"pa" que el Paco vaja "guapo"
una "ralla" ben partia
i una jaqueta a "quadros"

13) A la bona "angruncà" que
Déu proveirà; si no plou hui,
plourà demà.
(Viure sense preocupar-se de
res)

14) Es dines de la xollà
p'a putxero p'a demà
no me talles la coleta
que me'n vaig a torejà.

15) "Doña" Margarita
quan pixa s'esguita
quant caga s'esgarra
i quant beu se li veu.

**Nyà lo que
te dic...**

Francisco Javier Mas Pérez
Professor de Primària



CLINICA BOYER
ODONTOLÒGIA Y DIAGNÓSTICO AVANZADO

← PINCHA AQUÍ Y ACCEDE A
NUESTRA PÁGINA EN FACEBOOK

Nuevas Instalaciones

Tecnología de vanguardia con un equipo
médico **humano y cercano**, porque tu **salud dental**
y tu bienestar son lo primero para nosotros.

Calle Mayor, 2 - 1ª planta / 03330 Crevillente (Alicante)

96 540 31 57

Árboles de quita y pon

A la hora de escribir mis articulitos en El Periòdic del Poble, uno se fija en lo que tiene más a mano en lo referente al mundo vegetal.

El otro día bajaba yo a tirar la basura y en uno de los jardines de toda la vida que da a la avenida San Vicente Ferrer me percaté de que los responsables del servicio habían ¿limpiado?, ¿podado?, ¿saneado?, las bayonetas españolas, léase “Yucca aloifolia”, que así con ese nombre común tan curioso se las conoce.

Desconozco si en el resto de la población se ha procedido de igual manera. Ante esta cuestión uno se plantea si realmente son necesarias este tipo de actuaciones: Cuando estamos privando, sobre todo a las crasas o suculentas como éstas, de buena parte de su verde, lo que hacemos es quitarles sus pulmones.

A ver si me explico. En una época de máxima acción fotosintética como es el verano, la planta necesita esas hojas

(que en algunos casos, como en los dragos, son utilizadas hasta 8 años seguidas antes de agostarse), para poder efectuar correctamente sus procesos biológicos. Esto conlleva una serie de consecuencias a

de *plantas*
va la *cosa*

Juan Francisco
Egea Manchón
Naturalista



corto y a medio plazo. Por si no lo sabéis, cada rama, cada hoja, cada tronco en una planta tiene su correspondiente en la parte

subterránea, es decir, cada uno de esos órganos tiene una raíz asociada encargada de nutrirlo, lo que en conjunto forma su aparato radicular. Al no tener ya esas hojas, muchas de esas raíces morirán por proliferación de hongos, más si cabe en un sistema de riego urbano automático sobredimensionado, dada la poca agua que necesitan.


Pero he aquí que estamos hablando precisamente de plantas urbanas; es decir, el componente estético muchas veces se sobrepone a la salubridad del vegetal en cuestión.

Si de mi dependiera la conservación de nuestros jardines yo haría lo siguiente: Podaría las hojas secas todos los años pero las verdes sólo cada 5 o 6 años, porque si se hace con más frecuencia, aparte de lo anteriormente dicho, redundaría en un feo estrechamiento superior del tronco, al no tener tanta savia circulando, y de paso evitaríamos posibles nidos de ratas que se puedan alojar ahí. Seguiremos su evolución. Tiempo al tiempo.

Yucca aloifolia situada en la avenida San Vicente Ferrer.


© Juan F. Egea Manchón



 PINCHA PARA VISITAR
LA PÁGINA DE FACEBOOK

te TRAEMOS
CUALQUIER PRODUCTO
por ENCARGO en menos de
24 HORAS

 tierrasaludtienda@gmail.com

 Pz. Dr. Cayetano Candela Pastor, 14
03330 Crevillent (Alicante)

NUESTROS SERVICIOS

- ✓ Terapia Par Biomagnético
- ✓ Flores Bach
- ✓ Nutrición
- ✓ Macrobiótica
- ✓ Masaje Relax y Deportivo
- ✓ Terapias Anti Estrés
- ✓ Regulación Emocional
- ✓ Bioenergética
- ✓ Biodescodificación
- ✓ Kinesiología



Tierra Salud
HERBOLARIO

 653 128 625
965 052 885

Metrominuto: El nuevo proyecto para favorecer los desplazamientos a pie

Las concejalías de Educación y Medio Ambiente y Lucha contra el Cambio Climático han presentado Metrominuto, el nuevo proyecto diseñado y desarrollado por los IES Macià Abela y Canónigo Manchón para fomentar la movilidad a pie dentro del casco urbano de Crevillent.

Los alumnos y alumnas de los dos institutos, con la colaboración del Ayuntamiento, han sido los encargados de diseñar un mapa con los trayectos entre los puntos más característicos del municipio y de medir en tiempo, pasos y distancia total todos los tramos y rutas peatonales integradas.

Con esta iniciativa se pretende impulsar y recuperar los desplazamientos a pie en nuestro pueblo, incluyendo los desplazamientos a los colegios y los institutos, para progresar y colaborar en la lucha contra el cambio climático, contribuyendo a una mejor calidad del aire que respiramos y repercutiendo también de forma positiva en la salud de las personas.

“Antes lo común era que los niños y niñas



Presentación del proyecto en el salón de plenos del Ayuntamiento de Crevillent

se desplazaran al cole y a los institutos caminando, solos o acompañados de amigos y amigas, y jugábamos en nuestras calles y plazas. Desplazarse andando genera muchos beneficios individuales y colectivos en nuestro pueblo y también para nuestro planeta. Queremos aprovechar la celebración del 5 de junio, Día del Medio Ambiente, para resaltar la conveniencia de recuperar esas costumbres. Está previsto instalar 12 planos en lugares de interés para que la ciudadanía pueda comprobar por sí misma el tiempo que se tarda andando de un lugar a otro en

Crevillent ” afirma la concejala Estefanía Salinas Peral.

El concejal de Educación Jesús Ruiz, por su parte, ha destacado el gran papel que han protagonizado en este proyecto los alumnos y alumnas de los institutos Macià Abela y Canónigo Manchón y la gran implicación mostrada tanto por parte de los equipos directivos como por el profesorado de los centros.



[Leer en la web municipal](#)

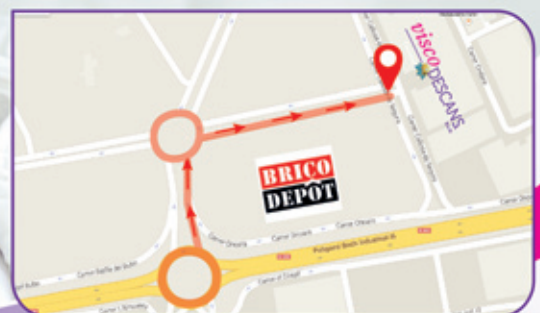
visco DESCANS.
S.L.U.

TIENDA: POLÍGONO FAIMA
C/ Callosa de Segura, S/N

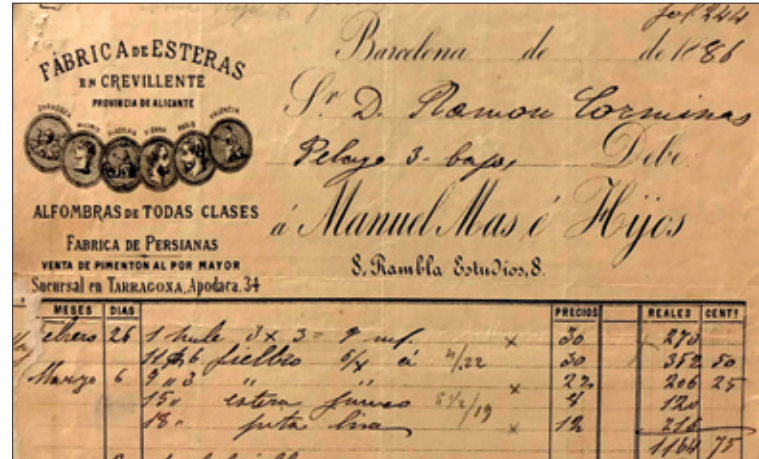
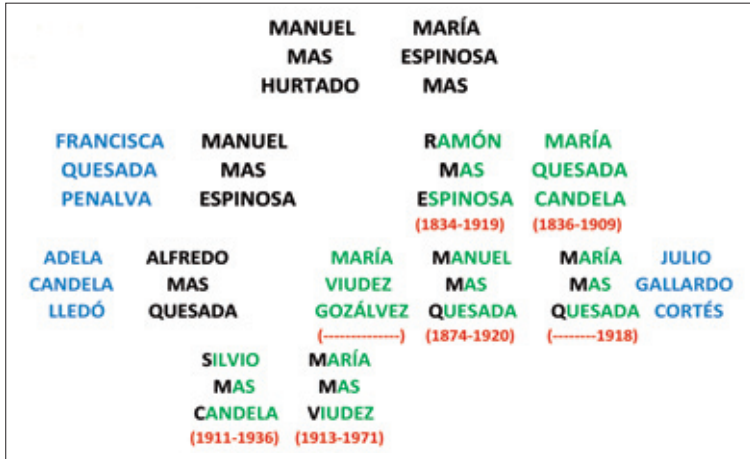
HORARIO:
Lunes-Viernes: 10 a 13:30 y 16:30 a 20:30 h. Sábados: 9 a 14 h.

960 653 497

Colchones, almohadas, sofás,
sillones relax, ropa de cama,
toppers de látex y visco,
cojines, alfombras...



De la Plaza del Paseo a la Casa de las Persianas



Cuadro genealógico donde aparecen algunos descendientes de Manuel Más Hurtado y de Concepción Mas Espinosa (distinguidos todos ellos con el color negro en sus nombres y apellidos, o en cada inicial), junto a sus respectivos consortes, que están coloreados en azul. El color verde identifica a todos quienes habitaron la casa número 9 de la plaza, excluidos los de la última generación. Algunos de ellos llevan bajo su nombre las fechas de nacimiento y defunción en rojo.

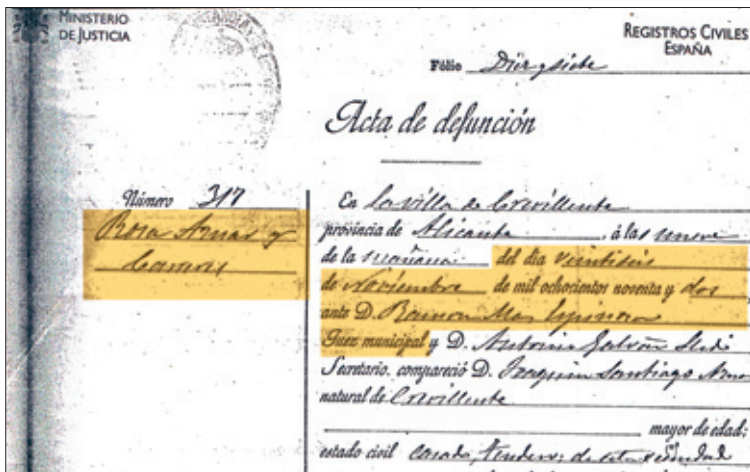
Copia fotográfica cedida por Antonio Mas (Kubala) correspondiente a parte de una factura emitida por la empresa "Manuel Mas e Hijos" y fechada en 1886 donde aparece la dirección de la sucursal en Tarragona, que muy probablemente fuera regentada por Ramón Mas Espinosa después de casarse.

De la finca vacía situada en el número 9 de la plaza de la Constitución de Crevillent, dicen los mayores estar ocupada hasta principios de los 70 del pasado siglo por María, una señora viuda, en compañía de sus dos hijos. Y posteriormente, habitada por uno de ellos de forma discontinua. En la fachada de la casa están grabadas las iniciales del nombre y de los dos apellidos de Ramón Mas Espinosa (1835-1919) (1), el abuelo paterno de María, que la construyó en 1892 (2), en el mismo solar donde se hallaba su

residencia anterior. Ramón era hijo de Manuel Mas Hurtado (el fundador de la fábrica "Gran" en 1823 (3), más conocida popularmente por la de don Augusto), y de María Espinosa Mas. Se casó en 1857 (4) con María Quesada Candela, si bien, no he encontrado con posterioridad rastro de ellos aquí en el Pueblo hasta 1881(5). Debieron haberse ausentado después de la boda durante unos cuantos años, porque dos de sus tres hijos, María y Manuel, casados aquí en Crevillent, habían nacido en Tarragona.

Precisamente en esta ciudad tenía una sucursal la fábrica "Gran", por lo que cabe pensar que allí se fue a dirigir los negocios la pareja después de casarse. En 1889, Ramón y un cuñado suyo, José Poveda Escolano (6) acometieron la construcción de la Casa de la Persianas, aportando cada uno el 50% del capital. De la dirección de la empresa inicial, que apenas duraría dos años (1889-1891), se ocupó Julio Gallardo Cortés (7), yerno de Ramón al haberse casado con su hija María. José Manuel Magro Gallardo, biz-

nieto de Ramón, atribuye el diseño de esta fábrica al notable arquitecto ilicitano Marceliano Coquillat y Llofríu, sin embargo de haberse titulado el de Elche tres años más tarde, en 1892 (8). Marceliano resulta ser el mismo que proyectó en 1901 la actual casa-ayuntamiento de la calle Mayor (9), edificada precisamente por José Poveda como residencia para él y su



Copia de un fragmento de un acta de defunción notificada en 1892, en la que figura Ramón Mas Espinosa con el cargo de juez municipal. Por cierto, la difunta de esa acta es Rosa Aznar Carreres (1811-1892) una de mis ocho tatarabuelas. Se casó en 1839 con José Prudencio de Santiago, expósito, natural de Jumilla, siendo ese matrimonio el origen de toda la familia relacionada con mi primer apellido "Santiago".



Ocurrió no hace mucho

José Manuel Santiago Mas
Aficionado a la historia local

➔ familia. Me quedo con la duda de quién diseñó este edificio del número 9 de la Plaza.

En aquel año de 1889, Ramón figuraba como segundo mayor contribuyente del municipio debido a la gran cantidad de fincas de su propiedad (10). Sólo por detrás de su hermano Manuel. Poco después, fue consecutivamente desempeñando el cargo de juez municipal [1891-1893], concejal, y alcalde electo en octubre de 1895 (11).

Manuel, el segundo hijo conocido de Ramón, se casó con María Viudez Gozávez. Únicamente tuvieron a María Mas Viudez como fruto de su matrimonio, a quien he citado anteriormente en esta publicación como habitante del número 9 de la Plaza, hasta su fallecimiento en 1971 (12).

María Mas Viudez se había casado con Silvio Mas Candela nada más comenzar la década de los 30. Él era hijo de Alfredo Mas Quesada y de Adela Candela Lledó, propietarios del castillo de Crevillent (13), donde posteriormente se edificaría el cine teatro Iris (14). María y Silvio eran primos en segundo grado. Tenían dos bisabuelos en común, Manuel Mas Hurtado, el fundador de la fábrica "Gran", de quien procede el



Fotografía del número 9 de la plaza de la Constitución tomada en marzo de 2019.

primer apellido de ambos, y de su esposa María Espinosa Mas.

Silvio perdió la vida trágicamente nada más empezar la Guerra Civil. Tras la suble-

vación militar que dio lugar a su inicio, fue detenido, acusado de secundar el golpe de Estado, y condenado a la pena de muerte junto con varios personajes locales.

CITAS de los DOCUMENTOS CONSULTADOS

- (1) -Arch. Parroq. Ntra. Sra. Belén: Nacimientos 1835 Pg. 127. -Arch. Parroq. Ntra. Sra. Belén: Defunciones 1919 Pg. 97.
- (2) -AMCR Acta del Ayto 07-Jul-1892 Sig. 2785/1 Pg. 79.
- (3) -Sempere Pastor, José "La fábrica Gran" Rev. Moros y Cristianos 1994.
- (4) -Arch. Parroq. Ntra. Sra. Belén: Matrimonios 1857-Pg. 230.
- (5) -AMCR:Libros de actas de la J.M.A. 1878-1884-Parte-3. Pg. 23. Sig. 2773/2
- (6) -Magro Gallardo, José Manuel: "La fábrica de las persianas". El Periodic del Poble-nº 18-Sep-2012-Pág. 17.
-José Poveda Escolano era natural de Monovar y se había casado con Dolores, la hermana pequeña de Ramón Mas Espinosa.
- (7) -Sempere Congost, Esperanza "Hace 100 años..." Rev. Moros y Cristianos 1993.
-Julio era hijo de Vicente Gallardo Lledó, alcalde presidente del Ayuntamiento cuando la reina Isabel II visitó nuestra población en 1863, y de Asunción Cortés Garrigós de Onil, a quien se le atribuye la propiedad de las partituras primitivas de la música del Septenario de los Dolores, compuestas para ella por el sacerdote Marcelino Sempere y Esteve, también de Onil.
- (8) -Wikipedia: Marceliano Coquillat.
- (9) -Sempere Pastor, José: "El municipio de Crevillent en el siglo XX" Pg. 7. Presentación: César Augusto Asencio Adsuar
- (10) -AMCR Acta del Ayto. 26-Sep-1889 Sig. 2784/1 Pg. 153.
- (11) -AMCR Acta del Ayto. 17-Oct-1895 Sig. 2785/4 Pg. 131.
- (12) -Arch. Parroq. Ntra. Sra. Belén: Defunciones 1971 Pg. 162.
- (13) -Puig Fuentes, Salvador: "Apuntes históricos sobre los castillos de Crevillent". Semana Santa 2014.
- (14) -AMCR: Documento mes junio-2018- Proyecto construcción cine Iris.
-Alfredo era hermano de don Augusto; y Adela, de José Candela Lledó "El Gitaeta", a quien está dedicada la casa de la cultura.

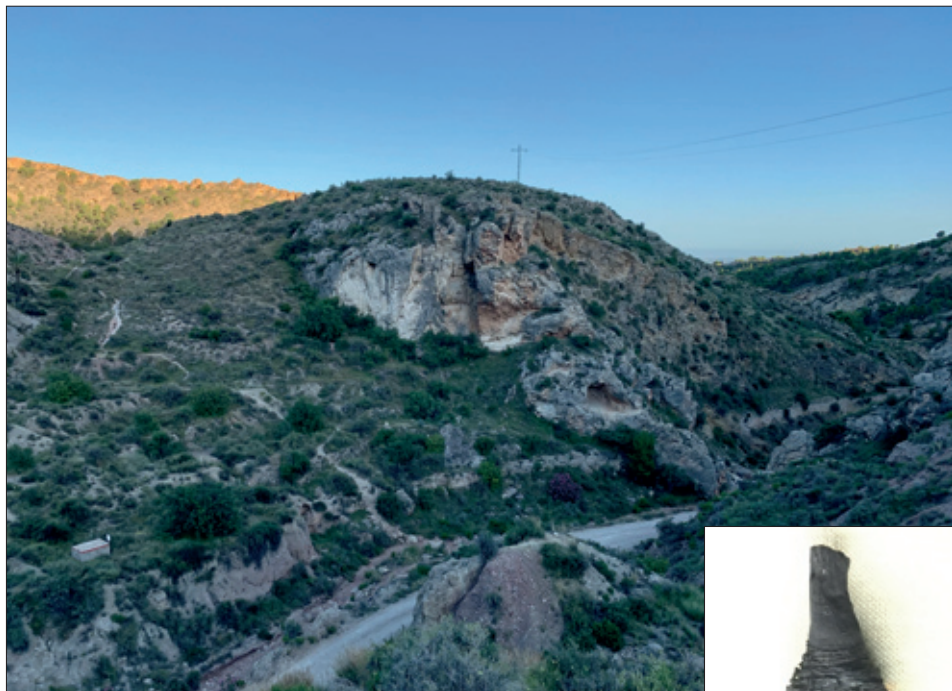
Los primeros telares de Crevillent

Hace ahora algo más de 4.000 años, un grupo de agricultores y ganaderos se asentó en Crevillent, en el cauce de la Rambla, sobre una modesta elevación que hoy conocemos como les Moreres. No es objeto de este texto abordar la especial relevancia de ese enclave, sobre el que el profesor de la Universidad de Alicante, Alfredo González Prats, desarrolló diversas campañas que le permitieron poner de relieve la importancia del extraordinario patrimonio cultural que atesora nuestra sierra, sólo ya atendiendo a este yacimiento arqueológico. Por desgracia, sus trabajos, publicados hace ya algunas décadas en medios de carácter científico, han pasado casi desapercibidos para el común de los mortales de nuestra población.

Por eso mismo, de tarde en tarde, aprovechamos el espacio que nos brinda el Periòdic del Poble para recordar, casi de manera anecdótica, algunos de los tantos aspectos que se podrían destacar de aquellos primeros grupos humanos que, en este caso en la Prehistoria reciente, poblaron el solar de nuestro término municipal, mucho antes de que pudiéramos hablar de íberos, romanos o musulmanes. En esta labor de divulgación arqueológica no queremos pasar por alto los recientes textos de Josep Menargues, aparecidos en la Revista de Semana Santa y a través de los que se ha contribuido a acercar las primeras etapas de nuestra historia al público general. En esta ocasión queremos prestar atención a las evidencias de los primeros telares documentados en el registro arqueológico local, por lo que de especial tiene para Crevillent y su industria textil.

Diversos son los autores que, con acierto, han remontado el origen de la actividad alfarera de Crevillent a los períodos medieval y moderno. No obstante, la actividad textil en estas tierras comenzó a constatarse varios milenios atrás. En lo concerniente a la manipulación del esparto en época antigua en Crevillent, recientemente dábamos a conocer un texto de carácter divulgativo en el que recogíamos las evidencias del aprovechamiento del esparto en nuestro término, desde la Prehistoria hasta la presencia romana: https://www.academia.edu/36402952/Las_primeras_evidencias_del_empleo_del_esparto_en_Crevillent_Alicante. Nos ocupamos ahora, de manera breve, de las evidencias que

“Los primeros telares de Crevillent se documentaron durante los trabajos del profesor de la Universidad de Alicante Alfredo González Prats en los años 80, en Les Moreres, y datan de una antigüedad de más de 4.000 años”



Arriba, Cerro de les Moreres donde se estableció, hace más de 4.000 años, el primer asentamiento humano estable de entidad en Crevillent (Fuente: Daniel Belmonte). A la derecha, ovillo de hilo de junco expuesto en el Marq y hallado en el yacimiento de la Edad del Bronce de Terlinques, en Villena, por el equipo dirigido por F. J. Jover y J.A. López (Fuente: Daniel Belmonte).



permiten hablar claramente de la presencia de los primeros telares en estas tierras.

Tales evidencias se localizaron entre los años 80 y comienzos de los 90 en el yacimiento arqueológico de les Moreres. El proyecto de investigación desarrollado por el profesor Alfredo González permitía documentar el que aún sigue siendo, hoy por hoy, el primer y más antiguo asentamiento humano estable en el término municipal de Crevillent, esto es, el primer “poblado” conocido en Crevillent.

Cierto es que en Crevillent se tienen algunas evidencias previas de comunidades agrícolas y ganaderas. Pero las características de les Moreres hacen de este yacimiento un enclave de especial importancia. En ese cerro que, situado en plena Rambla, adquiere una posición estratégica, hace en

torno a 4.500 años, grupos humanos agricultores y ganaderos construyeron sus viviendas, cabañas levantadas a base de troncos, atados entre sí con sogas de esparto y revestido todo

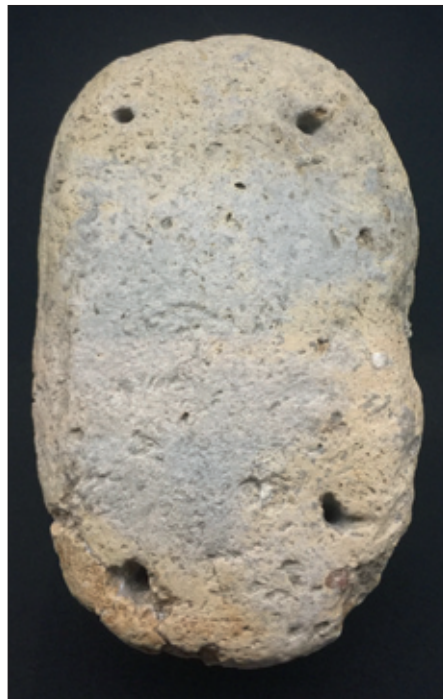
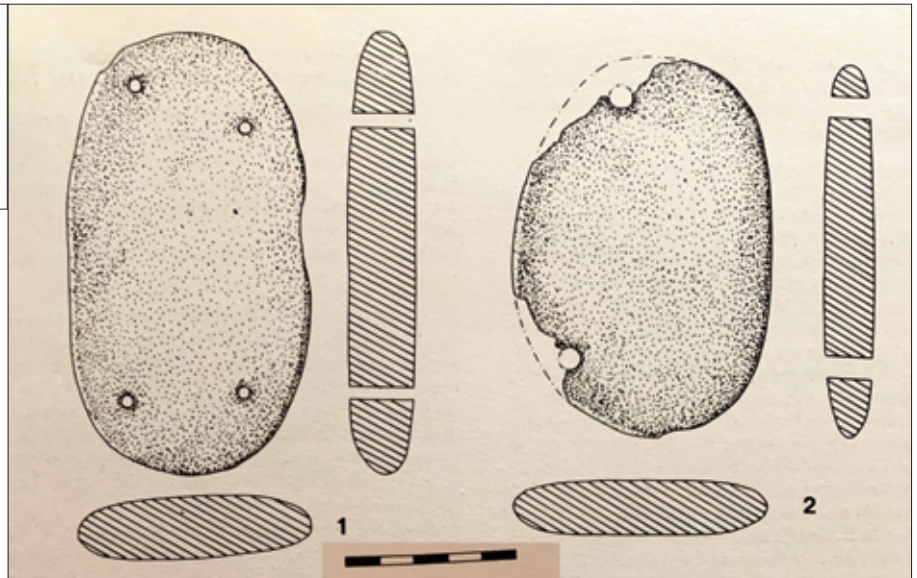
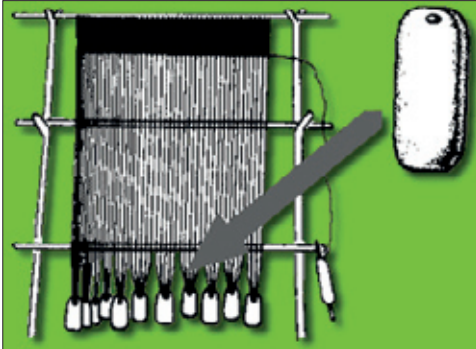
ello con barro. Tenían rebaños de animales domésticos que pastaban en las zonas aledañas y cultivaban cereales en las laderas cercanas. El poblado estaba defendido por los cortados que recaían a la Rambla y, en las partes más desprotegidas, estaba dotado de una muralla de la que aún hoy quedan restos. En el seno de estos grupos ya se fabricaban cerámicas, a mano; se comenzaba a desarrollar la primera metalurgia, la del cobre, aunque aún de manera incipiente. Y se fabricaban tejidos de los que, en cambio, no han quedado restos.

Sin embargo, sabemos de su fabricación en les Moreres por la presencia de unos elementos muy característicos y bien estudiados que son las “pesas de telar”. Unos artefactos elaborados en arcilla -y después cocidos-, por lo general con una o varias perforaciones y que servían para tensar la urdimbre, el entramado de hilos que quedaba dispuesto en la estructura de madera del telar. Eran telares artesanales, de disposición vertical, y de tamaño modesto. En el interior de algunas de estas cabañas de les Moreres se documentó una considerable concentración de pesas de telar, ➔

arqueología día a día

Daniel Belmonte Mas
Arqueólogo, profesor Enseñanza Secundaria

Ana Satorre Pérez,
Arqueóloga, técnica de Cultura, Ayuntamiento Crevillent



Arriba, dibujo arqueológico de las pesas de telar de los moreres -nros. 1 y 2- (Fuente: Alfredo González Prats). Abajo, pesas de telar de los Moreres expuestas en las vitrinas del Marq (Fuente: Daniel Belmonte). A la izquierda, abajo, restitución aproximada del tipo de telar, con ubicación de las pesas en la parte inferior del mismo (fuente: http://agrega.juntadeandalucia.es/repositorio/12042013/1c/es-an_2013041212_9105442/okupas/paginas/periodos/neolitico-innovaciones.htm).

Arriba, a la izquierda, reconstrucción aproximada de un telar artesanal similar al empleado en los Moreres (fuente: <https://es.dreamstime.com/telar-prehistorico-reconstruida-de-la-edad-image110249230>)

➔ lo que está evidenciando la presencia de esos telares. Algunas de estas pesas se encuentran expuestas en las vitrinas de la sala de prehistoria del Marq. En estos telares se fabricarían telas estrechas, para las que algunos investigadores señalan una anchura de unos 30 a 50 cm. Para el yacimiento neolítico del Alterón - algo más antiguo-, también en Crevillent, otros arqueólogos han señalado la posible presencia de un fragmento de una pesa de telar, si bien se trata de una evidencia aislada, frente al nutrido conjunto de piezas de Moreres.

Del hilo con el que se tejería en estos telares apenas sí quedan evidencias en algunos yaci-

mientos. Sabemos que se llegó a emplear lino y también lana. En un yacimiento de la Edad del Bronce -algo más moderno-, de la cercana población de Villena, un equipo de arqueólogos de la Universidad de Alicante y del Marq documentó algo excepcional: varios ovillos de hilo de junco -*Scirpus holoschoenus*-, muy bien conservados en parte por haberse incendiado, lo que permitió la conservación de la materia orgánica.

La textil era una actividad doméstica esencial en la vida cotidiana de estas gentes, y a menudo compartía espacio con otro tipo de actividades, tal y como se constata en las viviendas de

los Moreres donde, por ejemplo, en una de las cabañas en la que aparecieron las pesas de telar, había un hogar, varios molinos para la elaboración de harina, además de otros objetos para otro tipo de actividades cotidianas.

La importancia de estas evidencias estriba, especialmente a nivel local, en que se trata de las primeras pruebas inequívocas de la actividad textil en estas tierras. Fue, por tanto, hace ahora más de 4.000 años, cuando en el cerro de los Moreres, grupos de agricultores y ganaderos construyeron los primeros telares de Crevillent, para elaborar las telas con las que confeccionar sus vestimentas.

EN IMATGES



© fotos ajuntament

ESCOLA D'ESTIU. L'Escola d'estiu que organitza la Regidoria de Drets Socials s'instal·la enguany en el Centre Educatiu de Medi Ambient 'Els Molins', on cinquanta xiquets i xiquetes de més de sis anys, seleccionats pels tècnics de Serveis Socials, estan gaudint d'activitats participatives i dinàmiques a l'aire lliure: jocs, tallers d'educació ambiental per a conèixer els ocells, insectes i altres animals, itineraris per la serra... La regidora Monserrat Pineda Martínez ha avançat que les activitats es prolongaran durant dues setmanes, del 28 de juny al 16 de juliol, de dilluns a divendres als matins i compta amb servei de menjar. El desplaçament es realitzen amb autobús, eixint des de diversos punts del nucli urbà a les 9.00 hores.



PARTICIPACIÓ. L'Ajuntament comptarà enguany amb els primers pressupostos participatius de la seua història, una iniciativa de la Regidoria de Participació Ciutadana que va ser aprovada ahir dijous en Ple Extraordinari i Urgent que permetrà que siguen els habitants del municipi els qui decidisquen en què invertir 70.000 euros corresponents al pressupost municipal. La regidora de l'àrea, Ana Vanesa Mas, explica que els veïns i veïnes de Crevillent podran llançar les seues propostes a partir de l'1 de juliol fins al dia 31 del mateix mes presentant una Instància dirigida a la Regidoria de Participació Ciutadana en Registre o bé de manera telemàtica, a través de la Seu Electrònica.



ESPORTS. La Regidoria d'Esports de Crevillent ja ha iniciat el programa lúdic-esportiu "Estiu Esport", que es desenvoluparà de l'1 al 30 de juliol de dilluns a divendres, en horari de 9 a 13 hores, i està dirigit als xiquets i xiquetes des dels 4 fins als 12 anys, comprenent les etapes educatives de 4 i 5 anys d'Educació Infantil i 1r, 2n i 3r Cicle d'Educació Primària. El programa es du a terme en diferents instal·lacions municipals: Poliesportiu Félix Candela, Camp de Futbol Enrique Miralles, Piscina i Gimnàs Municipal, Trinquet de la Ciutat Esportiva Nord i Pavelló Abrets. El preu és de 75 € per a un xiquet/a i 55 € per als germans.



CINE. L'Ajuntament, a través de la Regidoria de Cultura, va presentar el cartell oficial de l'III Certamen de Curtmetratges de Crevillent i totes les novetats que presentarà el concurs enguany. Un acte de presentació que va comptar amb l'alcalde de Crevillent, José Manuel Penalva, el regidor de Cultura, Jesús Ruiz, el director del certamen, Roque Ortiz, els artistes creadors del cartell, Franjavi Quesada i Gonzalo Miralles, i el president de l'Associació de Creadors de Crevillent José Cuerda. El cartell s'adequa a la temàtica d'aquesta segona edició: els primers anys del cinema. En ell es pot

percebre una clara referència al cinema de l'expressionisme alemany, sobretot al El Gabinete del Dr Caligari i a Nosferatu. Chaplin, Harold Lloyd i Félix el Gato acompanyen també a l'estàtua de Jaume II, un dels monuments més característics de la nostra localitat i que, a més, ret homenatge a Miguel Ruiz, escultor d'aquesta imatge que va morir enguany. El certamen se celebrarà els dies 6 i 7 d'agost. En tots dos es realitzaran projeccions, sent el primer dia el que es dedicarà a la categoria local i el segon per a l'oficial. Una altra novetat és la realització d'una exposició temàtica dels primers anys del cinEm.



CIUTAT LECTORA. Crevillent reactiva el projecte Ciutat Lectora, paralitzat a conseqüència de la pandèmia. Fa unes setmanes es van reunir a la Casa de Cultura els membres que conformen el Consell Rector de Ciutat Lectora, una iniciativa impulsada per la Regidoria de Cultura en col·laboració amb la Fundació FULL (Fundació pel Llibre i la Lectura) per a promoure l'hàbit de la lectura en el municipi. Es van arribar a diversos acords entre els quals es troba la posada en marxa d'una pàgina web i perfils en les xarxes socials per a la difusió de totes les activitats incloses en el projecte.

Sofàs | Dormitorios | Salones | Mueble juvenil | Auxiliar | Descanso



Penalva
Mobiliari

www.penalvamobiliari.com

Puertas de Orihuela, 25
03330 Crevillent (Alicante) **865 524 463**

Bases tapizadas | Colchones | Somieres | Almohadas | Canapés



Enercoop instala en Crevillent el primer punto de recarga rápida de la AP-7 y la A-7

Grupo Enercoop ha puesto en marcha en Crevillent la primera estación de recarga para vehículos eléctricos de la AP-7 y la A-7 entre Valencia y Murcia. Inicialmente el servicio será gratuito para los clientes del grupo. La eléctrica contempla sumar en 2021 una cuarta estación de carga, también rápida, que complementará los tres puntos que ya se encuentran en funcionamiento en el municipio. Enercoop da un nuevo paso en su estrategia de despliegue de la infraestructura de recarga en el sur de Alicante con el único punto de estas características a pie de vía, en los citados tramos de unos 250 km, tanto si se toma la autovía central como utilizando la autopista de la costa.

Se trata de una estación de dos plazas para carga rápida de 2 x 50 kW, la máxima admitida por la mayoría de los vehículos eléctricos. Con este servicio, inicialmente gratuito para los clientes de Enercoop, los usuarios lograrán multiplicar la velocidad de carga de sus vehículos minimizando al máximo el tiempo de espera. Con tan solo 30 minutos de carga en la estación, los vehículos lograrán obtener más de 200 km de autonomía, lo que supone entre el 50% y el 80% de la capacidad máxima de muchos modelos. Este hecho, sumado a que se trata del único punto de recarga del tramo a pie de autopista y autovía, convierte Crevillent en un punto estratégico a la hora de planificar rutas entre la Costa del Sol y la Costa Brava.

Guillermo Belso, presidente del Grupo Enercoop, explica que “en nuestra apuesta decidida por la movilidad eléctrica nos hemos propuesto dar servicio de carga de vehículos eléctricos no solo al municipio, sino a los usuarios en tránsito. Desde ahora disponemos de un punto de recarga rápida con dos plazas pero en breve prevemos ampliarlo con dos plazas más, llegando a ofrecer hasta 4 plazas simultáneas de recarga rápida en la estación de servicio “La Algazara”. Por otro lado, antes de finalizar el año entrará en marcha una nueva estación rápida en el área periurbana del municipio”. Esta infraestructura se enmarca en los planes con la que la eléctrica alicantina se ha marcado para promover la electrificación de la economía y reducir progresivamente el uso de vehículos alimentados con combustibles fósiles. Además de las estaciones de recarga rápidas y semirrápidas ubicadas en áreas urbanas y periurbanas, la empresa ha empezado a ofrecer a sus clientes un servicio de instalación de sistemas de menor potencia en hogares y empresas.

El punto rápido de recarga ubicado en el Área



De izq. a dcha., **Joaquín P. Mas**, director general de Grupo Enercoop; **Guillermo Belso**, presidente de Grupo Enercoop; **José Manuel Penalva**, alcalde de Crevillent, **Roxana Fernández**, y la familia Fernández, propietaria del Área de Servicio.

de Servicio “La Algazara” supondrá para el complejo un nuevo atractivo. Cabe señalar que este espacio privado se encuentra en plena fase de expansión con la inclusión de nuevos servicios. Este dato cobra mayor relevancia si se tiene en cuenta que la media diaria de tráfico de la A-7 a su paso por Crevillent es de 70.608 vehículos de los cuales 60.900, más del 86%, son vehículos ligeros, el segmento que se está electrificando con mayor agilidad.

“Estos cargadores eléctricos son una apuesta a futuro. Es muy importante para nosotros dotar el área con una instalación de este tipo, ya que la flota de vehículos eléctricos se va incrementado día a día. Asimismo agradecemos a Enercoop su apuesta por nuestra área de servicios en continua evolución para ofrecer servicios de primer nivel tanto a los vecinos de Crevillent como a los viajeros”, explica Roxana Fernández, co-propietaria del Área de Servicio.

Por su parte, el alcalde de Crevillent, José Manuel Penalva, añade que “proyectos como este del Grupo Enercoop dejan patente su compromiso y apuesta firme por la innovación y el fomento de las energías renovables. Con la implantación de un nuevo punto rápido de recarga convierten a Crevillent en un municipio pionero y referente en materia del respeto y cuidado de nuestro medio ambiente, favoreciendo a su vez algo tan relevante para nuestro planeta como es la lucha contra el cambio climático”.

El consistorio crevillentino y la Cooperativa Eléctrica de Crevillent, empresa matriz del Grupo Enercoop, trabajan conjuntamente en el desplie-

go de nuevos puntos de carga en espacios públicos municipales cedidos por el Ayuntamiento. Prueba de ello son la estación de la céntrica Plaza Doctor Candela y la de la pedanía de El Realengo, junto al complejo que alberga la infraestructura de la planta piloto para la Comunidad Energética COMPTTEM. Ambos puntos se encuentran plenamente operativos desde finales de 2020.

La nueva estación de Crevillent pasa a formar parte de una extensa red de puntos, tanto nacional como internacional, tras su inclusión en la app “Placetoplug”, disponible en las plataformas Google Play y App Store, de forma que cualquier usuario podrá localizarlas y detenerse a recargar su vehículo eléctrico en cualquiera de ellas. La activación del servicio de recarga puede realizarse mediante el escaneando del código QR impreso en el cargador, a través de cualquier smartphone en el que se haya descargado la citada app. En una próxima fase, se habilitará, también a través de la app la función de reserva previa con la que garantizar la disponibilidad del servicio a los usuarios.

La inversión llevada a cabo en este primer punto de recarga rápida ha sido de más de 40.000 euros. El proyecto ha recibido 12.000 euros de apoyo público cofinanciado con fondos FEDER, tanto de la Generalitat Valenciana, a través del Instituto Valenciano de Competitividad Empresarial (IVACE), como del Gobierno de España, a través del Plan MOVES del Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE).

Enercoop aumenta un 18% su beneficio y lo sitúa en 1,8 millones en 2020

La entidad cooperativa destinó en 2020 más de 725.000 euros a su Obra Social y a acciones destinadas a paliar los efectos negativos de la Covid-19

Grupo Enercoop ha aprobado sus cuentas del ejercicio 2020 con una evolución favorable en un sector, el energético, en plena transformación. La cuenta de resultados confirma esta tendencia positiva con una mejora en el beneficio neto del 18% respecto del año 2019. El EBITDA del grupo se situó en los 3,5 millones de euros en 2020 frente a los 3,3 millones de euros del año anterior. Los ratios de rentabilidad económica y financiera alcanzaron incrementos superiores al 13%. La gestión eficiente de sus recursos, unida a una mejora en la gestión de la compra de la energía eléctrica, ha llevado al grupo a consolidar su posición en el mercado pese al escenario de fuerte competencia y volatilidad de precios de la energía.

A la luz de las cuentas presentadas, los beneficios después de impuestos del Grupo Enercoop superaron los 1,8 millones de euros en 2020, frente al millón y medio del año anterior, lo que supone un incremento del 18%, y todo ello pese a disminución de ventas de unos 8 millones de euros, atribuible, entre otros factores, a la reducción en 2020 del precio del mercado de la energía eléctrica en el mercado mayorista, por segundo año consecutivo, y el correspondiente ajuste de precios de venta derivado de la misma.

Según indicó el tesorero de la entidad, Francisco José Miralles, “el resultado antes de impuestos se sitúa por encima de los 2,3 millones de euros, 300.000 euros más que en 2019. Al aplicar el impuesto sobre beneficios el resultado final queda en 1.818.295 euros, casi 283.000 euros por encima del ejercicio anterior, con un incremento del 18%”.

Por su parte, el presidente de la entidad, Guillermo Belso destacó que “nos encontramos ante los mejores resultados desde que se consolidan las cuentas de Grupo Enercoop. La compañía dispone actualmente de unos activos totales que rondan los 45 millones de euros, con un patrimonio

El presidente de la entidad, Guillermo Belso, destacó que “nos encontramos ante los mejores resultados desde que se consolidan las cuentas de Grupo Enercoop”



Imagen de la asamblea general del Grupo Enercoop celebrada en la Casa Municipal de Cultura

neto de 33 millones, lo que demuestra la solvencia económico-financiera de Enercoop”.

Previsión para 2021

Durante la celebración de la Asamblea General Ordinaria 2020, el tesorero del Grupo Enercoop, Francisco José Miralles, compartió con los cooperativistas las previsiones para el presente año, periodo para el cual no se esperan grandes cambios respecto al anterior. Desde la compañía se prevé un incremento en la facturación de más de 2 millones de euros respecto a 2020 principalmente motivado por las múltiples subidas de los precios de la energía. Pese a ello, desde el Grupo esperan conseguir unos resultados ordinarios de 2,1 millones de euros, algo más de 300.000 euros por debajo de los obtenidos en 2020. Con todo ello, Grupo

Enercoop volvería a cosechar excelentes beneficios después de impuestos situándose en el umbral de los 1,7 millones de euros.

Obra Social

Desde la entidad se invirtió en 2020 más de 725.000 euros en acciones de responsabilidad social corporativa, financiando más de un centenar de proyectos dirigidos a diferentes colectivos sociales, culturales y solidarios. Guillermo Belso, presidente del Grupo, destacó que “para 2021, y paralelamente a la estrategia de precios que está siguiendo nuestra entidad y que está permitiendo a los socios contar con tarifas muy beneficiosas, nuestra propuesta es mantener la cifra dedicada a esta Obra Social, superando los 700.000 euros, lo que supondría consolidar nuestro compromiso con unas cifras record en la asignación de esta dotación”. Este mantenimiento en el presupuesto guarda estrecha relación con las medidas que se siguen tomando

➔ do para amortiguar los efectos negativos que la pandemia está provocando en la sociedad crevillentina. Según Belso, “a lo largo de 2020, con las medidas emanadas del Plan Reacciona, y que se concretaron en una rebaja de las tarifas domésticas superior al 20%, unos descuentos añadidos para personas especialmente desfavorecidas, y una notable cobertura en gasto social, la Cooperativa reafirmó los valores cooperativos que siempre la han guiado”. Asimismo, Belso quiso hacer mención al “ilusionante proyecto de rehabilitación y cambio de uso del inmueble adquirido por nuestra Cooperativa en 2017 y que albergará el futuro Centro Socio-Cultural ENERCOOP, al que ya estamos dando forma y en el que se situará también el Museo Etnográfico y de la Alfombra”. Esta iniciativa ha recibido el apoyo de todas las fuerzas políticas del municipio de Crevillent. Además, se espera que la primera fase del proyecto del nuevo Centro Sociocultural ENERCOOP esté lista en 2025, coincidiendo con el centenario de la Cooperativa Eléctrica de Crevillent.

Acciones estratégicas

Durante los últimos dos años la compañía crevillentina está experimentando una profunda transformación orgánica, funcional y societaria que tiene como objetivo afrontar con garantías el reto de la transición energética. El dinamismo regulatorio al que se está viendo sometido el sector energético en los últimos meses marca la hoja de ruta del Grupo Enercoop. La eléctrica afronta los nuevos desafíos en clave renovable y digital transformando el modelo de negocio tradicional a corto y medio plazo para crecer de forma gradual, sólida y sostenible. Para ello, desde Grupo Enercoop se apuesta por una estrategia basada en la innovación tecnológica, en la integración vertical y en la diversificación territorial y de productos. En este sentido, el director general de Grupo Enercoop, Joaquín Mas,

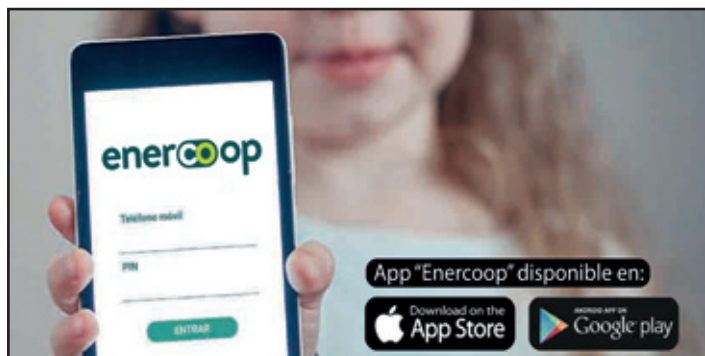


Arriba, el presidente Guillermo Belso se dirige a los socios. Abajo, el director general Joaquín Mas expone las cuentas

ha querido subrayar el papel estratégico que va a jugar la economía verde para la reactivación económica, tras la pandemia mundial provocada por la COVID-19, y de la oportunidad que puede suponer para las empresas el macro plan Next Generation EU

El director general, Joaquín Mas, resalta el papel de la economía verde para la reactivación económica tras la pandemia

que, a través del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia destinará a España 140.000 millones de euros para incentivos y financiación orientados a proyectos transición energética y transformación digital.



Tu Cooperativa siempre a mano.

Consulta de facturas, alertas de consumo, desglose de costes, chat directo con gestor, soporte técnico...

¡Descárgate la app!



Tierra Salud

HERBOLARIO



NUESTROS SERVICIOS

- ✓ Terapia Par Biomagnético
- ✓ Flores Bach
- ✓ Nutrición
- ✓ Macrobiótica
- ✓ Masaje Relax y Deportivo
- ✓ Terapias Anti Estrés
- ✓ Regulación Emocional
- ✓ Bioenergética
- ✓ Biodescodificación
- ✓ Kinesiología



PINCHA AQUÍ PARA ACCEDER
A NUESTRA PÁGINA EN FACEBOOK

te **TRAEMOS**
CUALQUIER PRODUCTO
por **ENCARGO** en menos de
24 HORAS



Pz. Dr. Cayetano Candela Pastor, 14
03330 Crevillent (Alicante)



tierrasaludtienda@gmail.com



653 128 625
965 052 885