



Protección Civil realizó el pasado año en Crevillent un total de 89 actuaciones P. 3

Los geólogos han localizado dos poljés en la Sierra de Crevillente P. 17



P. 10 y 11



Lástima de lluvia

LA SEMANA SANTA se vivió en Crevillent con gran intensidad los días previos a la lluvia. La suspensión de las procesiones de Viernes y Sábado Santo dejó a los crevillentinos sin sus días grandes. De todos modos, en previsión, los cofrades y hermanos disfrutaron masivamente los actos del Sábado de Pasión, Domingo de Ramos, Martes y Miércoles Santo. También el Via Crucis fue multitudinario. Las previsiones peores se cumplieron después.



P. 12 y 13

El Mig Any sigue ganando en participación año a año

► Festeros y no festeros han llenado las calles y los actos del Mig Any de los Moros y Cristianos de Crevillent en múltiples actos de convivencia, culturales y festivos.

Enercoop es la única distribuidora de España en un proyecto de la UE sobre comunidades energéticas

► La Cooperativa Eléctrica de Crevillent es la única compañía distribuidora de España que participa en el proyecto Compile de la Unión Europea. Miembros del Grupo Enercoop acudieron a Eslovenia hace unos días para asistir a una reunión de los 12 socios de ocho países que participan en la iniciativa. P. 19

© creviguia

MUEBLES **VM Vicente Martínez**
 Casa fundada en 1887

GRAN OFERTA
 POR RENOVACIÓN DE STOCK
 Sofá cheslong reclinable
 con motor de 270 cm

ESPECIALISTAS EN DESCANSO



teléfonos de interés

EMERGENCIAS:	112
Crevigüía:	653 128 625
Herbolari Isabel:	653 128 625
Ayuntamiento:	96 540 15 26
Agencia de Desarrollo Local:	96 540 15 26 ext. 305
Policía Municipal:	96 540 64 54
Centro de Salud:	96 668 10 00
Tanatorio:	96 668 10 17
Casa de Cultura:	96 540 64 31
Servicios Sociales:	96 668 09 64
Cooperativa:	96 540 08 62
Patronato:	96 668 17 72
Selesa:	900 12 18 79
Ecoparque:	96 540 66 02
Aquagest:	902 250 270
Aquagest averías:	902 25 01 70
Hospital Vinalopó:	96 667 98 00
Hospital de Elche:	96 667 90 00
Cruz Roja:	96 540 65 04
Guardia Civil:	96 668 26 37
Bomberos:	96 540 64 80
Ambulancia:	96 514 40 00
Taxi (Andrés):	607 233 932

Tras ocho temporadas, **Juego de tronos**, la serie que ha marcado un antes y un después en la ficción televisiva, llega a su fin. Un derroche de medios, de escenarios, de actores, de extras... una épica historia sin precedentes. Basada en los libros de George R.R. Martin, los guionistas realizan una de las mejores adaptaciones a pantalla, sea grande o pequeña, que se recuerdan. Una serie que ha roto todos los clichés de la narración, donde los villanos tienen su lado heroico, los héroes su lado villano, los protagonistas mueren de forma inesperada, y la crueldad no conoce límites. Durante las primeras siete temporadas, los fans han llevado esta serie al olimpo de la cultura popular. Aunque la temporada final no ha gustado, este humilde crítico opina que la serie no

podía estar a la altura de las miles de teorías, conjeturas y expectativas que los seguidores se habían generado. El final de **Juego de tronos** ha sido sólido. Han sido seis capítulos, dos de ellos excepcionales, donde hemos cerrado el círculo de aquella historia, en apariencia medieval, que comenzaba en Invernia, hogar de los Stark, y que se cierra... no vamos a hacer spoilers aquí. Si no la habéis visto, reservad un fin de semana para un maratón de capítulos, que seguro que no os podréis despegar de la pantalla. Valar moghulis.

cinexín

Por José Javier Martínez



"JUEGO DE TRONOS"

CREADORES Y GUIONISTAS: DAVID BENIOFF, D.B.WEISS, GEORGE R.R.MARTIN / REPARTO: E. CLARKE, P. DINKLAGE, KIT HARRINGTON, LENA HEADEY, S. TURNER, M. WILLIAMS...



www.imprentafutura.es

Imprenta Offset y Digital
Material de Oficina
Artículos de Publicidad
Papelería Corporativa
Libros de fiesta
Catálogos



Ciudadela, 17 • Apdo. 757
 03206 ELCHE (Alicante)

Tels. 96 544 78 78

Móv. 665 87 18 32

futura@imprentafutura.es

Staff

Vivir en Crevillent.
 El Periòdic del Poble

5.000 ejemplares
 Gratuitos

Depósito Legal:
 V - 2526 - 2010

Edita: Multiplica ©
 Coordinación:
 Crevigüía ©
 Fotografía: Crevigüía ©

El Periòdic del Poble no se responsabiliza de los cambios introducidos a última hora en las secciones y programaciones que contiene, ni se identifica necesariamente con las opiniones de sus colaboradores. Tampoco se responsabiliza de los anuncios de publicidad confeccionados o dirigidos por la empresa anunciante, cuya licitud no podemos comprobar.

Publicidad - Telf: 653 128 625

Diseño: Jordi Ferrández / Ilustración: V. López Mas
 elperiodicdelpoble@gmail.com

CAMPAÑA RENTA 2018

Solicita cita previa

96 540 45 11 • 96 540 19 16

RE
EVOR
 asesores
 www.revor.es

* FISCAL * LABORAL * JURÍDICO

SERVICIOS DE GESTORÍA Y SEGUROS

Servicios especiales para PYMES y Autónomos



C/ Virgen del Pilar, 2 Entlo - 03330 Crevillent (Alicante)
 telfs. 96 540 45 11 | 96 540 19 16 | fax. 96 540 32 11

89 actuaciones de cuidado

La Agrupación Local de Protección Civil presentó el balance de actividades realizadas durante el año 2018 donde se reflejan las 89 actuaciones efectuadas en Crevillent y en otras poblaciones de la provincia, en las que han participado 465 voluntarios y han empleado 1.708,5 horas.

El concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Moya, declaró que Protección Civil lleva cerca de 34 años colaborando en todas las actividades que se programan desde el Ayuntamiento, donde es necesario el control de seguridad por parte de la Policía Local. “Sin la colaboración de Protección Civil, sería imposible llevar a buen término el sinfín de actividades deportivas, culturales o festivas, además de las colaboraciones en caso de catástrofes, o en la búsqueda de personas desaparecidas”. Moya explicaba que es habitual que en cualquier prueba deportiva o festiva, esté presente y de manera muy efectiva colaborando con la Policía Local para dotar de mayor seguridad la programación de actividades y posibilitando la realización de los eventos que sin un número determinado de efectivos sería imposible realizar.

En ese sentido, Protección Civil ha realizado 89 actividades, 82 correspondientes a Crevillent y 7 colaboraciones en otras poblaciones, en las que han participado 465 voluntarios, con una media de 5 voluntarios por cada actividad realizada. La duración o tiempo empleado ha sido 1.708,5 horas durante todo el año, con una media de 19 horas por actividad.

La distribución de participaciones por tipo de actividad ha sido: Colaboraciones ciudadanas 31 voluntarios, que ha consistido en el apoyo en excursiones de centros



Miembros voluntarios de Protección Civil en Crevillent

© ayuntamiento

Además de colaborar con la Policía Local, Protección Civil revisa circuitos y da apoyo a centros educativos

Los voluntarios han realizado dos cursos formativos para actuar en caso de inundación o para usar el desfibrilador

educativos, revisión de circuitos deportivos, apoyo a la “Senda del poeta” y organización y apoyo en el “Día de Todos Los Santos” en el cementerio; culturales 67 voluntarios; deportivas 75; medio ambiente 63; religiosas 98; formación 24; lúdicas 35 y propias de la agrupación 72 voluntarios.

Moya destacaba que los voluntarios han realizado dos cursos formativos “Actuación en Inundaciones” y “Desfibrilador Semiautomático Externo

DESA”. “Dos actividades formativas para formar a los voluntarios y que puedan intervenir eficazmente cuando se presente algún caso relacionado con esas materias tan frecuentes en la población y que por razón de la presencia constante en lugares de concentración de mucha gente, es posible que sea necesaria utilizar los conocimientos en desfibriladores o la experiencia en caso de inundaciones, como ha sucedido en el pasado”.



RECOGIDA DE RESIDUOS

mayo							junio						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5						1	2	
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

30 RECOGIDA DE ENSERES **2** DÍAS DE NO RECOGIDA




ECOPARQUE
(JUNTO CEMENTERIO)

DEPÓSITO DE RESIDUOS GRATUITO

HORARIO

DE MARTES A VIERNES
de 10h a 14h y de 16h a 19h

SÁBADOS Y DOMINGOS
de 9h a 14h

Telf. 900 121 879 - 96 668 06 10 - Crevillent

Eleccions Corts Valencianes 2019 Valencià ▾

OBERTURA I PARTICIPACIÓ		RESULTATS DEFINITIUS		RODES DE PREMSA ▾	
Candidatures	Vots	Vots			Candidatures
Partido Popular	3.434 (21,74%)	4.589 (31,67%)			Partido Popular
Partido Socialista Obrero Español	2.952 (18,69%)	2.176 (15,02%)			Partido Socialista Obrero Español
Compromís: Bloc-Iniciativa-Verdequo	2.887 (18,28%)	3.039 (20,98%)			Coalició Compromís: Bloc-Iniciativa-Verds
VOX	2.498 (15,82%)	65 (0,45%)			Vox
Ciudadanos-Partido de la Ciudadanía	2.248 (14,23%)	1.820 (12,56%)			Ciudadanos-Partido de la Ciudadanía
Unidos Podem-Esquerra Unida	1.065 (6,74%)	971 (6,70%)			Podemos
Partido Animalista contra el Maltrato Animal	204 (1,29%)	102 (0,70%)			Partido Animalista contra el Maltrato Animal
República Valenciana/Partit Valencianiste Europeu	87 (0,55%)				

Elecciones Generales 28 de abril de 2019 | Resultados PROVISIONALES AL CONGRESO Castellano ▾

CANDIDATURAS	VOTOS	PORCENTAJE	VOTOS	PORCENTAJE	CANDIDATURAS
PSOE	3.643	23,11%	2.597	17,29%	PSOE
PP	3.332	21,13%	6.308	42,00%	PP
VOX	2.853	18,10%	58	0,39%	VOX
Cs	2.319	14,71%	2.161	14,39%	C's
PODEMOS-EUPV	1.803	11,44%	-	-	
COMPROMÍS 2019	1.391	8,82%	-	-	
PACMA	193	1,22%	197	1,31%	PACMA
ERPv	56	0,36%	-	-	
AVANT-LOS VERDES	31	0,20%	-	-	
RECORTES CERO-GV	27	0,17%	24	0,16%	RECORTES CERO-GRUPO VERDE
P-LIB	12	0,08%	4	0,03%	P-LIB
PCPE	10	0,06%	14	0,09%	PCPE
	-	-	3.518	23,43%	PODEMOS-COMPROMÍS-EUPV
	-	-	41	0,27%	CENTRO MODERADO
	-	-	25	0,17%	UPyD
	-	-	8	0,05%	SOMVAL

Ayuntamiento de Crevillent



Toda la información de nuestro Ayuntamiento en internet

Visítanos en:

www.crevillent.es



El PP, satisfecho por la adjudicación de las obras del Teatro-Escuela Chapí

El grupo municipal del Partido Popular ha mostrado su satisfacción ante la adjudicación de las obras de construcción del Teatro-Escuela Chapí de Crevillent.

En el perfil del contratante del Estado se recoge que se han presentado 14 empresas para la construcción del Teatro Chapí, de las que 12 fueron válidas. Tras no justificar las bajas temerarias por parte de tres de ellas, la adjudicataria ha sido OBRASCON HUARTE por un importe de 4.790.446,36€ que es la que ha realizado la mejor oferta con una baja de 920.624€.

Tras conocer la adjudicación de la obra, "el Partido Popular de Crevillent muestra su satisfacción y espera que en el menor tiempo posible puedan iniciarse las obras

siguiendo el proyecto inicial, que data de 2009, ya que los arquitectos de Conselleria consideraron que el proyecto se ajustaba en cuanto a coste a lo establecido por butaca que es de 10.000€ por butaca y no había ningún sobrecoste".

Se trata de "un logro en el que han intervenido diferentes corporaciones, unas adquiriendo el teatro y otras modificando el Plan General para que la superficie y la altura fueran las deseadas. También han intervenido diferentes gobiernos de la Generalitat; los anteriores demoliendo el teatro antiguo y redactando el proyecto que se va a ejecutar y el actual aceptando el proyecto inicial, sacándolo a licitación y adjudicándolo", señala el PP.

El Partido Popular "no va a caer en la trampa de responder a críticas de algún partido porque seguiremos lo que se acordó en el Ateneo Municipal de Cultura que era trabajar todos los partidos de forma conjunta para conseguir el Teatro.

Creemos que cada partido político debe estar satisfecho por el granito de arena aportado para conseguir lo que todos deseábamos para Crevillent que era la construcción del Teatro.

Ahora solo cabe esperar que se sigan los pasos siguientes, tales como entrega del aval, firma del contrato y replanteo de la obra, en tiempo y forma y en 18 meses a partir del inicio de las obras el Teatro esté acabado".

Compromís y "El Crevillent que ve"

La Asamblea de Compromís per Crevillent aprobó por unanimidad el proyecto de ciudad "El Crevillent que ve" con el que Compromís per Crevillent se presentaba a las elecciones municipales. Según explicó Jesús Ruiz, coordinador del Programa, éste se ha dividido en cinco bloques que son el Crevillent de Oportunidades Económicas, coordinado por Javier

Riquelme, el Crevillent Social e Igualitario, coordinado por Virginia Moriel, el Crevillent con Cultura y Desarrollo Personal, coordinado por Marcelino Giménez, el Crevillent Amable y Sostenible, coordinado por Francesc Bueno, y el Crevillent con Buen Gobierno, coordinado por José Manuel Penalva. En estos cinco bloques se desarrollan todas las propuestas que desde el punto de vista social, urbanístico y medioambiental, de servicios, de modernización de la Administración y de apoyo al comercio y a

las empresas, van a configurar el proyecto de ciudad que Compromís va a comprometerse a desarrollar, si gana la confianza de los vecinos, en los próximos cuatro años. El Programa ha sido configurado también con las aportaciones de vecinos y vecinas, con las aportaciones que han realizado las asociaciones deportivas y culturales y de vecinos con las que Compromís se ha ido reuniendo y también por las aportaciones a través de la página web que Compromís habilitó para la participación.

El PSOE dice que los vecinos de las 54 viviendas podrán escriturar en unos meses

La concejal Gema Candelaria Asencio ha afirmado que los vecinos de las 54 viviendas podrán escriturar en unos meses. Para afirmar ello se reunió con técnicos del Evha (Entidad Valenciana d'habitatge i Sol) para comprobar qué estaba pasando y ver que gobiernos de la Generalitat anteriores al del Pacto del Botànic eran los responsables de la situación. "El Evha está trabajando a marchar forzadas para que todos los crevillentinos que pagaron sus viviendas puedan escriturar en unos meses. Pedimos un poco de paciencia y estaremos pendientes de cómo evolucionan las gestiones, para poder informar a los vecinos en todo momento y nos comprometemos a acompañarlos a la firma de las escrituras para poder solventar cualquier duda que pueda surgir en un momento tan importante como es la firma de la compra de una vivienda". La edil explica que "el Evha actualmente está tramitando, con las diferentes entidades financieras, convenios para la cesión de vivienda, para que los municipios puedan incrementar su parque público de vivienda en la modalidad de arrendamientos asequibles".



El grupo municipal de Cs lamenta la "crisis interna" de su partido

La designación de candidata de Cs a la alcaldía ha provocado una severa crisis interna en la agrupación local, según informa el Grupo Municipal de Ciudadanos, donde la Junta directiva ha anunciado que la mitad de la militancia ha causado baja del partido y que los dos ediles que actualmente conforman el grupo Municipal renunciarán a seguir en Ciudadanos. Lamentamos que no se haya valorado el trabajo realizado por este grupo municipal durante esta legislatura. Así como también han menospreciado el trabajo, esfuerzo y dedicación de los afiliados y simpatizantes que con gran esfuerzo iniciaron la andadura de Cs en Crevillent.

L'Esquerra presenta una revista del treball realitzat

Presentem una revista amb la finalitat que Crevillent pugui conèixer quines han sigut les propostes més importants durant la legislatura 2015-2019. Només és un resum donades la gran quantitat de propostes i iniciatives que s'han fet des del grup. Entre les propostes estan: Escola Infantil Pública 0-3 anys, sanitat, impost als caixers automàtics, ambulància 24h, mercat municipal, gestió de l'aigua, seguretat, esports, medi ambient i polítiques animalistes, etc. Per al candidat a l'alcaldia, Josep Candela, és important que la gent pugui comprovar el projecte de poble que des de L'Esquerra volen oferir i que millor que fer-ho amb l'exemple de la faena feta durant estos anys.



Aprueban el Plan de Prevención de Incendios

La Corporación Municipal celebró el 29 de abril el pleno de final de mes, con 14 puntos en el orden del día.

En la **Parte Resolutiva** se procedió a la lectura y aprobación de las actas de sesiones anteriores. En el punto referente a **Hacienda y Patrimonio** se aprobó el reconocimiento extrajudicial de créditos 6-2019, de facturas de personas jurídicas 2018. Se reconocen en el presupuesto vigente del Ayuntamiento las facturas por importe de 58.638,12 € correspondientes a obras, servicios y suministros realizados, devengadas en el año 2018.

También se aprobó la **bonificación del 95% del impuesto** sobre construcciones, instalaciones y obras en el CEIP Doctor Francisco Mas Magro y Párroco Francisco Mas. Se pretende reconocer a la Generalitat que las obras para la reposición y desamiantado de elementos de la cubierta de los centros sean declaradas de especial interés o utilidad municipal. Se procede a emitir liquidación por este impuesto por 19,78 €

En el punto de **Educación y Cultura** se aprobó la adhesión a la fiesta de los Caballos del Vino de Caravaca de la Cruz, para que esta fiesta pueda seguir con los trámites de Declaración de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Asimismo, se aprobó la instalación del busto del Canónigo Manchón,

donado por el escultor Miguel Ruiz, en el jardín de la calle homónima de Crevillent. Del mismo modo, se aprobó la rehabilitación del busto del Caballero Laureado Francisco Mas Aznar ubicado en el jardín de la calle Valencia. Además, se aprobó por unanimidad la imagen corporativa de la Biblioteca Pública Municipal "Enric Valor".

El último punto sobre Educación y Cultura se aprobaron por unanimidad las bases para

Crevillent instalará un busto en honor al Canónigo Manchón y repondrá el robo de Francisco Mas Aznar

la concesión de subvenciones a AMPAS/AFAS y centros educativos. El objeto de estas subvenciones es fomentar la participación de los escolares matriculados en los centros educativos en actividades de concienciación, conservación y divulgación del medio ambiente natural y urbano, culturales, y deportivas. Podrán solicitar la ayuda las AMPAS o los Centros Educativos de Infantil,

Primaria y Secundaria. La cantidad que se destinará a financiar esta convocatoria es de 5.000 €. Las bases serán publicadas en la Base de Datos Nacional de Subvenciones y en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante.

En el punto referente a **Medio Ambiente** se aprobó por unanimidad el Plan Local de Prevención de Incendios, así como el Plan Local de Quemadas agrícolas en el término municipal de Crevillent.

En el apartado de **Asuntos de Urgencia** se tratarán los expedientes con dictamen y sin dictamen.

En el último punto del Pleno, relativo al control y seguimiento de la **gestión del Gobierno** Municipal se tratarán los decretos de Alcaldía, acuerdos de Junta de Gobierno Local y los actos emitidos por las concejalías delegadas sujetas a control y fiscalización por el Pleno. Entre los decretos, destaca el decreto de la liquidación del presupuesto de 2018, de cuyo superávit de 3.5 millones de euros se podrá destinar 1.2 millones a inversiones sostenibles.

En el apartado de mociones que figuran en el orden del día, se aprobó por unanimidad la moción de Compromís sobre la habilitación de ayudas para cubrir el transporte de los usuarios al Centro de Elche (ASFEME).

El Archivo Municipal publica "Edificios Históricos de Crevillent"

El Archivo Municipal "Clara Campoamor" ha publicado el segundo número correspondiente a la serie titulada "Edificios Históricos de Crevillent", en esta ocasión dedicado al Lavadero Público. Esta nueva actividad tiene como objetivo dar a conocer la evolución urbanística en Crevillent, mostrando edificios o lugares emblemáticos, en algunos casos aún existentes, otros ya desapare-

cidos o que han cambiado de uso, utilizando para ello los proyectos originales conservados en el Archivo, además de otras series documentales con información relativa a estos inmuebles. Este segundo número del Lavadero Público, cuyo origen se remonta al siglo XVIII, concretamente a 1789, cuando se construye el primer lavadero aprovechando el cauce de la acequia de la Fuente Antigua,



si bien no era un edificio como tal, ya que estaba al aire libre, de ahí que durante casi un siglo, las actas municipales insistan en la necesidad de construir un edificio destinado a este uso, con el fin de evitar que las mujeres lavanderas tuvieran que sufrir las inclemencias del tiempo.

Convenio para la apertura de la Oficina de Información Turística

Tras la solicitud en 2018 desde el Área de Turismo a la Generalitat Valenciana para disponer de una Oficina de Información Turística en Crevillent, ésta ha sido concedida recientemente y por ello el alcalde de Crevillent, César Augusto Asencio y el secretario autonómico de Turismo y presidente de Turisme Comunitat Valenciana, Francesc Colomer, han firmado el convenio para la adecuación y puesta en funcionamiento de la Oficina Turística de Crevillent o "Tourist Info"

dada la oferta y potencial turístico de la localidad. Mediante este convenio Turisme Comunitat Valenciana se compromete a prestar su colaboración en el desarrollo de la Xarxa Tourist Info y su cooperación para establecer la Oficina de Información Turística en Crevillent. El Ayuntamiento facilitará un local que tenga las condiciones adecuadas y correrá con los gastos de adecuación del mismo para la instalación de la Oficina de Información Turística.



Nueva edición de la Revista de Etnografía

Recientemente, el Ayuntamiento de Crevillent presentaba el cuarto volumen de la Revista de Etnografía de Crevillent, correspondiente a 2018, año en el que se daba un salto cualitativo importante respecto a la conservación de bienes de carácter etnográfico en nuestro municipio a través de la creación del Consejo Municipal Etnográfico.

La revista supone un medio para dar a conocer este patrimonio cultural que nos rodea a través de cada una de las investigaciones llevadas a cabo por los autores que han tomado parte en el volumen que se presenta. Mediante estos trabajos, en ocasiones, se dan a conocer

aspectos desconocidos por la gran mayoría de los crevillentinos. Un ejemplo de ello es el estudio de Santiago Varela, que en este cuarto número nos acerca dos poblados de nueva planta, San Isidro y El Realengo, construidos por el Instituto Nacional de colonización y cuyo arquitecto fue Fernández del Amo.

En esta edición se recoge también una segunda parte del estudio realizado sobre los bordados de carácter religioso que se conservan en Crevillent, entre los que destacan unos ternos lioseses del último tercio del siglo XIX,

que llegaron a la localidad gracias al mecenazgo de Manuel Magro Lledó. Los autores de este artículo, María Luisa Gil y Cristian Cortés, dan a conocer el rico patrimonio de bordados que custodia el municipio.



Josep Vicent Pérez nos acerca a la fitonimia popular de Crevillent con un estudio lingüístico realizado a través de la tradición oral. El autor ha elaborado un pormenorizado listado de plantas, en el que indica el nombre popular junto al científico de las mismas. Su conclusión es que mediante la fitonimia es evidente que la villa es una población de frontera lingüística. A su vez, proporciona

datos de interés para conocer la procedencia y el mecanismo de penetración de las unidades lingüísticas foráneas.

Dos son los artículos que tratan el patrimonio inmueble del término municipal. Por un lado, Manuel Carreres nos acerca a las cuevas de hiladores, concretamente a las ubicadas en la calle Sendra, que han quedado fosilizadas en el tiempo y suponen un patrimonio único que nos permite acercarnos al trabajo manufacturero que hace décadas realizaba una parte importante de la población.

Por otro lado se aborda una inscripción dedicada a Elías Nadal Santacruz localizada en la Sierra de Crevillente, a través de un estudio histórico. Se trata de una lápida rupestre dedicada a la citada persona, que era guarda de campo, y fechada en 1876. Los autores realizan una conceptualización histórica de la muerte de este guarda, acercándose al papel que realizaba éste y destacando que se trata de un elemento singular puesto que no hay epígrafes similares en un entorno inmediato.

Además, el director de la Fundación del Proyecto Pusol, Rafael Martínez, nos acerca a los inicios del Museo Escolar de Pusol, que se remontan a 1979 y siempre vinculados a un proyecto pedagógico para acercar a los niños y niñas las formas de vida y trabajo tradicionales del campo de Elche. Los escolares fueron los mediadores para concienciar a la sociedad para la donación de "objetos olvidados".

María Fernanda de Ayala nos acerca a través de unas breves pinceladas biográficas a Monseñor Juan Martínez García (1879-1960), canónigo de Tudela y Alicante, y autor del "Retablo Crevillentino", y desgrana su vinculación a Crevillent.

Por último, los autores de la publicación "La epidemia de Gripe Española (1818-1819) en el Baix Vinalopó", realizan un breve resumen de la incidencia de la enfermedad en la villa.

Más de 4.000 espectadoras en la VIII Muestra de Teatro

La Concejalía de Cultura ha valorado de forma muy positiva la VIII Muestra de Teatro de Crevillent que se desarrolló desde el pasado 10 de noviembre hasta el 16 de marzo. Durante ese periodo se realizaron un total de 19 actuaciones y asistieron 4.387 personas en total. La edil de Cultura, Loreto Mallol, explicó que en la VIII Muestra de Teatro se hicieron 19 represen-

taciones de diferentes formatos y temáticas, desde monólogos a sainetes o cuentacuentos, pasando por títeres, musicales o magia, tanto en español como en valenciano. El coste total de la Muestra de Teatro ha sido de



14.688,65€, de los que 13.387,90€ pertenecen a la contratación de las distintas compañías de teatro y el resto a los carteles y folletos y su maquetación. La Diputación de Alicante ha subvencionado la Muestra de Teatro, como en ediciones anteriores.

Penalva
Mobiliari

www.penalvamobiliari.com

Puertas de Orihuela, 25 - 03330 Crevillent (Alicante)
Tel. 865 52 44 63

Sofás | Dormitorios | Salones | Mueble juvenil | Auxiliar | Descanso



Bases tapizadas | Colchones | Somieres | Almohadas | Canapés

EN IMÁGENES



© fotos ayuntamiento / creviguia

“POR TU SALUD”. El Mercado Municipal de Abastos recibió a escolares del colegio Nuestra Señora del Carmen y del colegio Doctor Mas Magro de que participaron en la actividad “Por tu Salud”. Esta iniciativa está organizada por el Ayuntamiento, junto con el Hospital del Vinalopó Dr. Mas Magro. Todos los miércoles y hasta el 19 de junio estudiantes de 6º de Primaria de los centros educativos de la localidad, visitan el Mercado donde recibirán pautas de hábitos saludables de alimentación.



MARCHA POR LA IGUALDAD. La Concejalía de Bienestar Social e Igualdad organizó la IV Marcha por la Igualdad que tuvo lugar el 7 de abril a las 09.00 horas desde la Rambla. Esta actividad se englobaba dentro de las actividades organizadas por la Concejalía de Igualdad para conmemorar el Día Internacional de la Mujer que se celebró el pasado 8 de marzo. La marcha dio comienzo desde la Rambla y llegó hasta el Barranco de San Cayetano, el recorrido fue de unos 7 kilómetros aproximadamente. Durante la actividad hubo un avituallamiento a mitad de camino y a la llegada los participantes disfrutaron de un bocadillo, agua y fruta, para reponer fuerzas para las actividades preparadas de Aero-dance y pilates. La marcha contó con la presencia de Policía Local y Cruz Roja durante todo el trayecto. Todos los participantes recibieron un obsequio y dispusieron de un servicio de autobús.



DONACIONES. El alcalde de Crevillent recibió la donación de dos grandes lotes de documentos donados por los hijos de los crevillentinos ausentes Francisco Pastor Juan y Luis Candela Polo. De Candela destacan 1.119 publicaciones, 90 cassettes, 325 CD de música, 313 vídeos VHS y Beta, 431 películas DVD y 261 vinilos. La otra donación recibida de Pastor Juan, hay 1.121 publicaciones, 105 cassettes y 5 láminas, muchos vinculados con Crevillent.



EL QUIJOTE. El salón de actos de la Casa Municipal de Cultura acogió la “XI Lectura plurilingüe de El Quijote”, organizada por la Concejalía de Cultura y la Tertulia El Cresol. En la lectura pudo participar cualquier persona que lo deseara. El acto se iniciaba con la lectura de un fragmento de la obra por parte del alcalde y el presidente de la Tertulia artístico-literaria El Cresol, Josep Antoni Aznar. A ellas se unieron miembros de la Corporación Municipal.



ANTICRISIS. Bienestar Social presentó la Memoria 2018 del “Proyecto de activación y acompañamiento a personas afectadas por la crisis” en el que han encontrado trabajo 30 desempleados. La concejala de Bienestar Social, junto a representantes de Caixabank y de la Asamblea Local de Cruz Roja Crevillent presentaron el documento y destacaron que el proyecto tiene por objetivo atender, orientar y acompañar a las personas en el proceso de búsqueda de empleo.

Creviguía

la guía de Crevillent



Si dispones de un lector de códigos QR acerca tu cámara y accede directamente al facebook de Creviguía

Haz click en Me Gusta
en nuestra página de facebook
y entérate de las mejores ofertas
comerciales de Crevillent



elperiodicdelpoble.com

BÚSCANOS EN

facebook

twitter



el periódico del poble
VIVIR EN CREVILLENT



Francisco Boyer Quesada

Licenciado en Odontología y
Máster Oficial en Implantología

«Hay que luchar por conservar nuestros dientes»

Deseo hacer una reflexión sobre la odontología en la actualidad. La gran oferta de clínicas dentales que existen en España genera «incertidumbre entre muchos pacientes, no sólo en términos económicos». Por eso, es fundamental elegir al profesional en función «de la seguridad que nos ofrece, de la confianza que nos da y por supuesto de la formación que tenga».

Vamos a comentar en este artículo los pilares básico por los que como "paciente" hay que valorar el punto de vista que debemos tener para nuestra salud bucal y cómo enfocar a la hora de elegir el tratamiento adecuado. En consiguiente a esto, «el correcto diagnóstico es clave para que los tratamientos sean exitosos». La Odontología, como profesión eminentemente práctica (preventiva, quirúrgica y restauradora), tiene que ser «eficaz». En Odontología, lo más importante es «luchar por mantener lo que tenemos, no dejar de contar con nuestros dientes, porque creamos que los implantes durarán para siempre». Todavía existen muchos malentendidos con los tratamientos sobre implantes. «Podemos decir que son el mejor tratamiento cuando ya no hay dientes, lo cual no quiere decir que sea mejor prescindir de un diente para colocar un implante».

Antes de colocar un implante, «la boca debe de estar perfectamente saneada y el paciente completamente motivado, ya que un paciente que no cuida sus dientes tiene muchas probabilidades de desencadenar complicaciones en sus implantes». En los últimos años, la odontología general y cada una de sus especialidades han avanzado enormemente y «cada vez tenemos mejores métodos diagnósticos y terapéuticos, que debemos aplicar selectivamente en cada paciente».

La enfermedad periodontal y la caries siguen siendo los principales causantes de la pérdida de dientes, y «sólo cuando saneamos y controlamos lo más básico podemos plantear tratamientos correctores, nunca antes». La evolución de los biomateriales en cirugía oral permite realizar intervenciones regenerativas más conservadoras y con postoperatorios más breves y menos dolorosos. «Hoy en día, dientes que hace años presentaban un pronóstico desfavorable o incluso no mantenible pueden tratarse con resultados muy favorables».

No todos los implantes son iguales, ni todas las restauraciones, ni todos los laboratorios protésicos. «Si queremos tratamientos de excelencia es crucial depositar la confianza en profesionales que elijan no sólo el tratamiento más eficaz para el paciente, sino que apuesten por los mejores materiales y que nos transmitan seguridad, que es el camino hacia el éxito en la relación paciente-profesional».

En cuanto a la duración de una prótesis, «debemos tener claro que la realización de un tratamiento odontológico no tiene porqué durar toda la vida». Si hay que prescindir de algún diente y restaurar sobre implantes, «éste va a ser sometido a un continuo desgaste y uso en el tiempo; y tendrá que ser vigilado o incluso modificado a lo largo de los años, con el fin de seguir prestando la misma funcionalidad y adaptación biológica».

El paciente y las continuas visitas rutinarias de mantenimiento es «lo que convierte un tratamiento en eficaz a largo plazo. Animamos a los pacientes a que sigan sus controles».

FRANCISCO BOYER
Implantología · Dental

Tecnología y excelencia
para tu boca

IMPLANTOLOGÍA
con plasma rico en plaquetas

RADIOLOGÍA
3D (TAC)

¡SIN TENER QUE SALIR DE CREVILLENTE!

Calle Mayor, 2 - 1º Izquierda / 03330 Crevillente (Alicante) - Tel. 96 540 31 57

Emociones pasadas por agua

Crevillent vivió una Semana Santa corta y pasada por agua. La lluvia impidió la celebración del completo Viernes Santo, y solo se pudieron escuchar algunas dianas y ver algunos almuerzos de las cofradías y hermandades, que no perdieron la ocasión para degustar el tradicional Pa Torrat. La suspensión de las procesiones se prolongó al Sábado Santo, pero sí se celebraron con gran participación de fieles los actos del Sábado de Pasión y Domingo de Ramos, la procesión de Penitencia del Martes Santo y todos los actos del Miércoles Santo. Ese día, algunas cofradías ya decidieron llevar sus pasos hasta el Museo de Semana Santa al ver las previsiones de los climatólogos. 100% lluvia. Y se cumplió. El Viernes Santo llovió casi todas sus 24 horas y también hubo agua el sábado. El Jueves Santo se pudo celebrar un multitudinario Via Crucis.

Tras el Septenario en honor a la Virgen de los Dolores, que este año recuperaba el popular solo infantil del Séptimo Dolor, en una clara apuesta por crear una escollanía que mejore el cántico, llegó la pro-

cesión de la Convocatoria del Sábado de Pasión. Con sus bocinas, la cofradía que encabeza las procesiones, realizaba su tradicional llamada a los crevillentinos para vivir su Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional.

El Domingo de Ramos partía desde la parroquia de San Cayetano la procesión de las Palmas o Entrada de Jesús Triunfal en Jerusalén. Miles de fieles acompañaban al paso que porta la obra póstuma de Mariano Benlliure.

El martes se celebraba la Procesión de los Sacos. Los penitentes recorrieron con el Cristo de Difuntos y Ánimas, también obra de Benlliure, las calles del centro de la villa. Se vivió una jornada de profundo respeto y silencio. De oración, destacaba el párroco de Belén al finalizar el cortejo.

Esa tarde y la siguiente, casas particulares y locales se llenaban de cofrades para limpiar y engalanar sus tronos y esculturas. El Arreglo de Pasos daba paso el Miércoles Santo a la Entrada de Pasos en la iglesia de Belén. Un acto que llenó la plaza de la Constitución de crevillentinos y familiares y vecinos. Parecía



Domingo de Ramos en Crevillent y Entrada de Pasos.

que los presentes temían las posteriores suspensiones. Y todos participaron en masa en los actos. También en la posterior procesión de La Pasión y en la del Traslado del Cristo de la Victoria y las Tres Marías.

La Semana Santa se despedía de los crevillentinos en la procesión del Encuentro del Domingo de Resurrección. La lluvia daba una breve tregua y se aprovechó para celebrar en la plaza el último de los actos pasionales ante cientos de personas.



A la izquierda y en el centro, Salida de la Convocatoria y Entrada de Pasos. El Domingo de Resurrección, la lluvia dio una tregua y se celebró El Encuentro

José Antonio Maciá, reelegido presidente de la Semana Santa

José Antonio Maciá ha sido recientemente reelegido como presidente de la Federación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, por un nuevo periodo de 4 años. Finalizada la votación, Maciá agradecía a todos los miembros de la asamblea "el trabajo que realizan en favor de la Semana Santa de Crevillent". La toma de posesión del nuevo mandato tuvo lugar para el jueves 9 de mayo. La Federación de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa celebró elecciones a la presidencia de la entidad. A estos comicios tan solo concurría una única candidatura, la presentada por el actual presidente de la entidad José Antonio Maciá, a través de la Cofradía de las Tres Marías y San Juan, que obtenía 20 votos a favor, 8 en blanco y dos en contra. Pese a que los estatutos de la Federación contemplan que en caso de un único candidato es proclamado presi-

dente, la asamblea optó por seguir las directrices que marca en estos casos el Obispado, por lo que la votación se realizó nominal y secreta. Finalizado el recuento de votos y tras confirmarse su reelección por un nuevo periodo de 4 años, José Antonio Maciá, manifestó a los asistentes que la Federación "acababa de vivir un auténtico ejercicio de democracia" y agradeció tanto a los que le han votado como a los que no, el trabajo que realizan en favor de la Semana Santa de Crevillent.



© J. C. González / paco berenguer



visco DESCANS S.L.U.

Visco DESCANS S.L.U.

POLÍGONO FAIMA
C/ Callosa de Segura, S/N
POLÍGONO 14
Parcela 20 (Ctra. de la Estación)
☎ 960 653 497

**Colchones, almohadas, sofás,
sillones relax, ropa de cama,
toppers de látex y visco,
cojines, alfombras...**





© ángel garcía aznar

El Mig Any llena de fiesta las calles de Crevillent

El Mig Any de los Moros y Cristianos de Crevillent se ha convertido en una verdadera fiesta en las calles de la localidad. En los últimos años, actos como el concurso de paelas en el Parc Nou o la Desfilà se han con-

vertido en eventos totalmente multitudinarios en los que festeros y no festeros viven jornadas de convivencia y celebración. Exposición fotográfica, campeonatos de chinchón, concurso de dibujo infantil, la Cridà, concierto,

tardeos, crónica, la Desfilà de las comparsas, la recepción de los Capitanes... Todos los actos fueron masivos. Y una novedad, la presentación del documental producido por la Diputación de Alicante.

Creviguía

la guía de Crevillent

Haz clic en Me Gusta

y entérate de las mejores ofertas comerciales de Crevillent

Si dispones de un lector de códigos QR acerca tu cámara y accede directamente al facebook de Creviguía

Pz. Dr. Cayetano Candela Pastor, 14
C 653 128 625

➤ actualidad, fiestas, comercio restaurantes, cine, series, ocio, deportes, viajes, ofertas, fotos del recuerdo, póster antiguo...



Com la tonya

Francisco
Mas Ferrández,
"El Molla"
Arrocero

Arròs i mondonguilles

En tiempos pasados, el consumo de carne era muy esporádico y se limitaba a comer en días de fiesta o los domingos cuando se sacrificaba algún conejo o pollo para hacer el arroz tan tradicional en el "poble" y del que ya presentamos hace unos meses la receta en esta publicación. Así pues, en tiempos de escasez se aprovechaba todo para cocinar y el añadido de les "mondonguilles" o "mandonguilles" al arroz con conejo o pollo viene del aprovechamiento de la sangre que se recogía del animal y que formaba parte, junto con otros ingredientes que indicaremos más abajo, de las succulentas "mondonguilles" que tanto nos gustaban cuando éramos niños. Además hay un pequeño detalle que me gustaría comentar y que me ha venido a la cabeza al recordar cómo se hacía este arroz y es que el pimiento en el arroz sólo se ponía en verano cuando se cultivaba o se compraba porque entonces no habían invernaderos como ahora con lo que podemos obtener pimientos todo el año. Bon profit y feliz mes de mayo.



INGREDIENTES MONDONGUILLES:

1KG DE CARNE PICADA (EL TIPO DE CARNE VA AL GUSTO DE CADA UNO) O CORTADA EN TROCITOS MUY PEQUEÑOS.
250 GRAMOS DE PAN
3 HUEVOS.
RASPADURA DE CORTEZA DE LIMÓN.
PIÑONES
AJO, PEREJIL Y SAL.
OPCIONAL (SANGRE).

ELABORACIÓN:

En primer lugar se extrae del pan la molla del centro y se aparta. Lo que queda se pone a remojo un rato hasta que blandee y a continuación se escurre bien. El siguiente paso será poner la molla de pan y el pan escurrido en una fuente amplia junto al resto de ingredientes en crudo y se mezclan bien formando bolas del tamaño de una pelota de pingpong aproximadamente. Para finalizar, se prueban de sal y se rectifica el punto si es necesario. Para formar "les mondonguilles" se untan con huevo y jugo de limón. Y con esto estarán listas para ponerlas a freír en la sartén en el aceite donde friamos el resto de ingredientes para el arroz e incluso hay quien las toma como aperitivo.



ELABORACIÓN DEL ARROZ:

Vertemos el aceite en una sartén y cuando esté caliente ponemos los ajos, freímos y apartamos. El siguiente paso es freír la carne, bien frita. Después freímos las albóndigas bien doradas y reservamos. A continuación ponemos el tomate a freír. Cuando empiece a tomar color, añadimos los garbanzos (previamente enjuagados) y los caracoles serranos y en el momento que esté todo en su punto de fritura, retiramos, (una pista es que los garbanzos empiezan a explotar o si no se ponen los garbanzos, que el tomate adquiera un color granate). A continuación, en una paella para 10 comensales, ponemos todos los ingredientes ya fritos. Añadimos el agua (en la proporción indicada) y después ponemos colorante. Cuando el agua empiece a hervir, pondremos la ramita de tomillo. El siguiente paso será probar de sal y si es necesario añadirle un poco más (el caldo tiene que estar un poco salado de más para que el arroz no salga dulce). Cuando empiece a hervir de nuevo añadiremos el arroz y contaremos unos 15 minutos de cocción a partir de que el agua comience de nuevo a hervir. Es importante que los primeros 7 minutos se hierva el arroz a fuego vivo para luego aflojar la intensidad del mismo. Cuando aflojemos el fuego es el momento de poner las albóndigas. A los 2 minutos aproximadamente, retiramos la ramita de tomillo. Si queremos "socarraet" el minuto o dos finales se puede avivar el fuego central si es de gas, o poner unas ramitas más de leña en el fuego. Cuando el arroz esté listo, dejaremos reposar unos 5 minutos.

INGREDIENTES (5 PERSONAS):

1 CABEZA DE AJOS
1 CONEJO Y 10 ALBÓNDIGAS (EL NÚMERO ES ORIENTATIVO)
2 DOCENAS DE CARACOLES SERRANOS
1 BOTE PEQUEÑO DE TOMATE TRITURADO
1 BOTE PEQUEÑO DE GARBANZOS (OPCIONAL)
500 GRAMOS DE ARROZ
150 CL. DE ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA (LA CALIDAD DEL ACEITE ES IMPORTANTE)
1 RAMITA DE TOMILLO
2 LITROS DE AGUA (4 PARTES DE AGUA POR UNA DE ARROZ) COCINADO CON LEÑA O 1 LITRO Y MEDIO (3 PARTES DE AGUA POR UNA DE ARROZ SI SE COCINA CON GAS)

Documental festero de la Diputación

El 17 de mayo tuvo lugar en el Salón de Actos de la Casa de Cultura la presentación del documental "La Festa en Crevillent" producido por la Diputación de Alicante dentro de la serie de documentales "Festa a Festa" que este órgano provincial viene editando para dar a conocer cada una de las fiestas populares más importantes de la provincia. El documental con una duración de 28 minutos está traducido al castellano, valenciano e inglés y repasa todos los actos y celebraciones festeras.



★ BAR - RESTAURANTE ESTRELLA DE ÁFRICA ★

PREPARAMOS BANQUETES DE: COMIDAS DE EMPRESA, COMUNIONES • BAUTIZOS Y TODO TIPO DE EVENTOS

C/ Nena, 2 03330 CREVILLENT
reservas al **96 540 10 01**

TODOS LOS SERVICIOS DENTALES AL LADO DE CASA

CLÍNICA DENTAL Fontenay

IMPLANTOLOGÍA - ODONTOPEDIATRÍA
ORTODONCIA - PERIODONCIA - ESTÉTICA DENTAL

966 682 680
clinicafontenay.es

CAMPING
RESTAURANTE
HOTEL
CASA RURAL
APARTAMENTOS

Las Palmeras RESORT

RESERVAS AL TELF. 660 061 982 • 965 400 188 • Fax: 966 680 664
Carretera de Crevillent (Partida d'Eula, 75) 03330 Crevillent
www.laspalmerasresort.com

REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS **KIKO**

REPARACIÓN DE: Frigoríficos, Lavadoras, Secadoras, Lavavajillas, Hornos, Vitrocerámica, Aire Acondicionado
INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO

TEL. 620 822 834

Clínica Dental

Dra. Mayra Lucero
nº col.: 03002509

NUEVAS INSTALACIONES

C/ Pósito, 2
03330 Crevillente
96 540 59 98
688 70 11 63

PANADERIA - BOLLERIA REPOSTERIA

ALONSO, S.L.

C/ San Miguel, 6 - 03330 CREVILLENT
(plaza del Ayuntamiento) - Telf: **96 668 00 23**

C/ San Pancracio, 5
96 540 05 87
Puertas de Orihuela, 5
96 540 55 78
Corazón de Jesús, 59
96 540 09 71

FORN DE PA PORRUT

PASTISSERIA
ELABORACIÓN PROPIA
CREVILLENT

Panadería CALIFA

C/ Perdigonera, 44 - 03330 CREVILLENT
Telf: **96 540 33 38** - Móvil: **615 283 531**

Imanes COM MAGNESIA

Terapia CON IMANES

La Mirra herbolari

REALIZA TU CONSULTA SIN COMPROMISO
LLAMANDO AL 653 128 625 / 965 052 885

Nuestra terapia con imanes activa los chackras y restaura los puntos de dolor en tu organismo

+ información y precios en nuestra tienda online:
www.imanesmagnesia.com

Plaza Dr. Cayetano Candela Pastor, 14 - local 3.03330 Crevillent (Alicante)

Tinc coll de figa

En esta ocasió vos escriure d'una sèrie de paraules i expressions que utilitzem en Crevillent relacionades amb les parts del cos i que apareixen en molts àmbits i situacions quotidianes. Si, per exemple, comencem pel cap, diem: Eres un cap de trona (cabessot) o fotre quin mal de cap, quan algú es posa molt pesat. O eixe refrany de: Qui no té cap, ha de tindre cames, referit a quan se t'oblida alguna cosa. També tenim els cabessots o cabuts que n'hi ha a totes les famílies i alguns són o som Més cabut que els aragonesos.

A més, quan ens falta l'alé o l'aire per estar molt cansats diem : Vaig tirant el lleu! (El lleu és el pulmó). Com també ho diem amb la freixura que són les entranyes. Amb esta part del cos en tenim unes quantes: Tirar la freixura per la boca. Se m'ha caigut la freixura als peus (quan tenim una mala notícia). Vas tot desfreixurat, vine que te freixure. (Quan la camisa o la roba va per fora).

Si parlem de la boca apareix en un joc que es feia amb fang i deia: Cartinou, la boca me cou. Pagaràs? Si fas. O aquella de : Vas tirant la fel per la boca (estar molt enfadat). O quan veiem algun aliment que

ens agrada molt: Me se fa la boca aigua i el cul aigua i llimó! I de cara? De cara tenim el cara i collons, el cara i bajoca o els que tenen més cara que un sac de sellos. Quan tens mala cara et diuen: Fas cara de mançanetes agres. O quan no avancem un pam o anem molt lents: No vaig ni cara al aire.

Quan algú és molt tranquil es diu que té molta melsa (bazo). Utilitzeu l'expressió "Tinc coll de figa" ? En ma casa l'utilitzem quan tens son apegalosa i et costa molt obrir els ulls. Vol dir que el coll pareix que estiga molt bla i fràgil com el coll de les figues que quan es van madurant doblen el coll a un costat. Parlant de figues: Aigua a la figa, aigua al pou, a la gallineta se li cau el ou. I dins la boca està la llengua que també ve carregadeta d'expressions: La llengua no té os (quan algú parla de més o fàcilment). No parles que lo que més castiga el Senyó és la llengüeta. Mira que eres mal parlat, tens la llengua d'astral...Ja tenia que parlà el listo, home. Hagueses pogut clava-te la llengüeta en el cul...Callate ja bocatxa, que la llengüeta te perd.

Les mans també tenen la seua importància: Diumenge de Rams, qui no estrena no té mans. Tens mans de lloca , quan

Nyà lo que te dic...

Francisco Javier Mas Pérez
Professor de Primària



algú és un poc desastre. I és que una lloca es una gallina quant està covant els ous per a que nasquen els pollets. I de la part on acaba l'esquena o espalda: Me ve cul avall! (em va mal fer això) o Vaig de cul i en canoa (el famós estrés a la crevillentina).

I per acabar unes quantes de diverses parts del cos: Tinc els peus gelats com el marmo! Tens sang d'orxata ! (quan eres massa tranquil). M'ha baixat el cos (la menstruació). Tinc el cos desgavellat! Una gavella és com una garba de llenya i l'expressió es refereix a estar fet pols o desfet com una garba de llenya quan la descordem i se solten totes les rametes. Tinc el cos fet un senllaç o sanllaç! Curiosa expressió que prove d'una deformació de Sant Llàzer, es a dir, San Lázaro , el amic que Jesucrist va ressuscitar i com anava amb el sudari posat, es diu que quan algú està fet pols o molt brut, va fet un Sant Llàzer.

I encara que en queden prou més, serà un altra vegada. Així que felix vida i a riure sempre que puguem.

En ma casa utilitzem aquesta expresió quan tens son apegalosa i el coll pareix que estiga molt bla i fràgil

ECLIPSE

WOMEN, MEN & KIDS

**NUEVA
TEMPORADA
PRIMAVERA/VERANO
2019**

BÚSCANOS EN FACEBOOK E INSTAGRAM



eclipse.wmk



facebook

www.facebook.com/Eclipse-363899883679186

965 405 922

Avda. de Madrid, 14 • 03330 CREVILLEN

TALLERES
Tani



Ctra. Murcia - Alicante, km.45
Crevillent (Alicante)
tallerestani@wanadoo.es **96 540 12 43**

RG
TALLER GALIANO

SEÑALIZACIÓN
IMPRESIÓN DIGITAL
CHAPA PINTURA
ROTULACIÓN

Ctra. Estación Pol. 1-4 Parcela 10
96 540 01 13 - 03330 CREVILLEN
tallergaliano@gmail.com

Neumáticos
gonzaauto

96 540 41 38

Paseo de la Estación esq. C/ Argentina
03330 Crevillent (Alicante)
neumaticosgonzaauto@gmail.com **CONFORTAUTO.COM**




Agua bendita

En el anterior número escribí alarmado por la poquísima lluvia recibida hasta la fecha. Unas cuantas semanas después, los hasta 180 l/m² que cayeron en algunas partes de la Sierra en Semana Santa han producido un drástico cambio en lo que respecta a nuestro entorno natural. Se han llenado los acuíferos y por ejemplo en el Parque Natural de El Hondo se ha renovado gran parte del agua. En mi parcela tengo calculado que con una lluvia de 25 l/m² hay 15 cm de profundidad de tierra mojada. Ahora, multiplicar por 6 ó 7 veces y pensar lo que esto ayudará a las plantas y sobre todo a los árboles.

Al igual que mucha gente en sus aljibes y pozos suelo recoger en depósitos de 1.000 litros el agua de lluvia y os puedo asegurar que hay muchísima diferencia de regar las macetas con este agua a hacerlo con la que sale por el grifo. Por desgracia la que llega a nuestras casas tiene casi 40 grados de dureza de cal y un pH inclusive más alto de 8; es decir un agua muy alcalina, muy básica. La gente que la usa para regar

**de plantas
va la cosa**

Juan Francisco
Egea Manchón
Naturalista



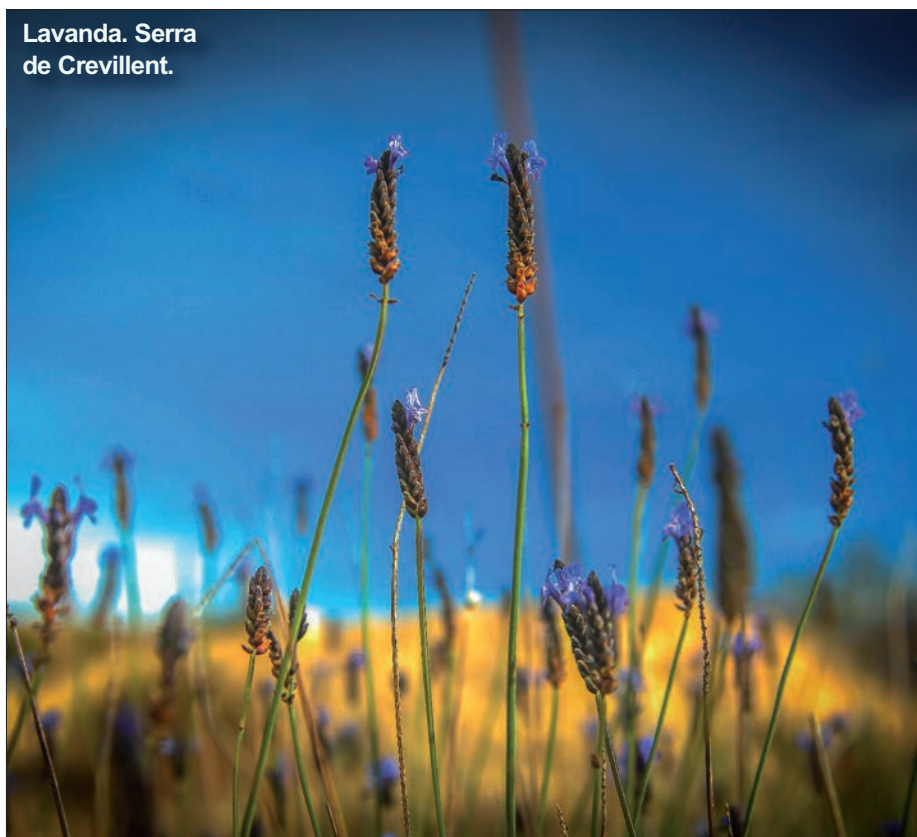
sus plantas podrá comprobar cómo en los bordes de las macetas se crea una costra blanca de cal.

“Hay muchísima diferencia entre regar las macetas con agua de lluvia a hacerlo con la que sale por el grifo, que tiene casi 40 grados de dureza de cal y un PH de más de 8”

Además, puede provocar clorosis férrica con amarillamiento de hojas al no poderse absorber el hierro, mineral básico para realizar la fotosíntesis.

En resumidas cuentas que sí, para la Semana Santa fue una lluvia fatal, pero para todo lo demás ha sido un "agua bendita", nunca mejor dicho.

Lavanda. Serra
de Crevillent.



El poljé de la Sierra de Crevillente

arqueología día a día

F. Javier Molina Hernández
Doctor en Geoarqueología

Daniel Belmonte Mas
Arqueólogo, profesor
Enseñanza Secundaria

Ana Satorre Pérez
Arqueóloga, técnica de Cultura

La Sierra de Crevillente es una alineación montañosa de una gran complejidad y riqueza geológica y paleontológica. Este hecho no pasó desapercibido para el catedrático de historia natural Daniel Jiménez de Cisneros quien, a comienzos del siglo XX, solía aprovechar las excursiones por la sierra para realizar clases prácticas con sus alumnos del Instituto General y Técnico de Alicante. A él ya nos hemos referido en varias ocasiones.

Esta complejidad se debe a diferentes motivos, entre ellos estar conformada por materiales de diferentes edades geológicas. Así, en la Sierra de Crevillente están representados grosso modo los últimos 220 millones de años de la historia de la Tierra, a través de distintos períodos geológicos. Entre estos materiales destacan los más antiguos, de edad triásica, que podemos ver en las arcillas de la cantera de Candela, a los pies del Castellà, o los yesos de las canteras de Brufaus y Parrenyos y que nos remiten precisamente a unos 220 millones de años atrás. Les siguen los materiales jurásicos que son los que hace entre aproximadamente 200 y 150 millones de años se depositaron en aguas profundas bajo el océano de Tethys.

Estos últimos materiales jurásicos acabaron siendo levantados al chocar las placas euroasiática y africana, en un proceso que se inició hace unos 70 millones de años. Como consecuencia de ello se formó uno de los sistemas más destacados del relieve peninsular: las Cordilleras Béticas, que incluyen las montañas de nuestra provincia y también la Sierra de Crevillente.

Elevaciones como la Vella así como la mayor parte de lo que conocemos como "la sierra alta", son por tanto relieves de origen jurásico que se formaron hace más de 150 millones de años, bajo el mar de Tethys, y se levantaron posteriormente hasta alcanzar su actual altitud tras un largo proceso de varios millones de años que aún continúa en la actualidad. Por eso no es extraño encontrar fósiles marinos formando parte de rocas que hoy están a 600, 700 y 800 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m.).

Una particularidad, de las muchas de esa sierra alta, es la de albergar en su seno un excepcional ejemplo de poljé. En realidad, son realmente dos los poljés que los geólogos han identificado en esta sierra: uno de menores dimensiones al Este del Puntal y otro, el de mayores dimensiones y más espectacular, en la parte de la umbría, a los pies de la Vella y que, aunque dentro del término municipal de Crevillent, resulta lindante en toda su extensión con el término municipal del vecino Hondón de las Nieves. Este último es al que nos referimos en estas líneas.

Una simple búsqueda en cualquier enciclopedia del término "poljé" nos remite a su origen eslavo y lo define como "una depresión en un macizo de roca kárstica de grandes dimensiones a modo de valle alargado y cerrado, de fondo plano, de gran tamaño y contornos irregulares. Los bordes son empinados y en ellos aflora la roca caliza." Y, en efecto, basta un simple vistazo a la figura de la imagen en 3d para advertir que, en plena Sierra de Crevillente, "a espaldas" de la Vella y en la finca conocida tradicionalmente como "la Foia/la Hoya", encontramos un ejemplo de poljé que responde especialmente bien a esa definición genérica.

El propio topónimo de "la Hoya", constatado hace ya 100 años por Jiménez de Cisneros en sus visitas a la sierra, alude claramente a la característica depresión del terreno que, en este caso se acentúa al estar

además delimitada por la principal cumbre de la sierra: la Vella. El poljé de la Foia se extiende a lo largo de una longitud de casi 1 km, alcanzando cerca de 250 m de anchura. Se emplaza aproximadamente entre las cotas

de los 600 y los 560 m.s.n.m. Rodeado en todo su contorno por los escarpados relieves de la sierra, el fondo de este pequeño valle se ha ido rellenando con sedimentos de su entorno inmediato. En su centro y justo en la cota más baja, en torno a esos 560 m.s.n.m., es donde los geólogos señalan que se encuentra el "pónor" del

poljé, esto es, el sumidero del poljé, si bien aquel se encuentra en la actualidad cubierto por las labores agrícolas. El pónor sería en definitiva el orificio por el que se filtraría o escaparía el agua hacia el subsuelo.

La formación de los poljés está asociada a procesos kársticos, es decir, procesos químicos de disolución de cierto tipo de rocas. En el caso de este poljé, y como en el resto, funciona como una red de drenaje de tipo endorreico, es decir, no existe una red fluvial de drenaje, por lo que cada vez que llueve, las aguas pluviales no tienen salida al exterior y se dirigen hacia las cotas más bajas del pequeño valle o poljé, para acabar filtrándose en su pónor o sumidero. Como una gran bañera cuyo único orificio de salida del agua está en el fondo... Y de ahí al sobreexplotado Acuífero de Crevillent que durante siglos, milenios..., ha alimentado el nivel freático de la Font Antiga.

Los geólogos han identificado dos poljés: uno al Este del Puntal y otro mayor en la umbría a los pies de la Vella

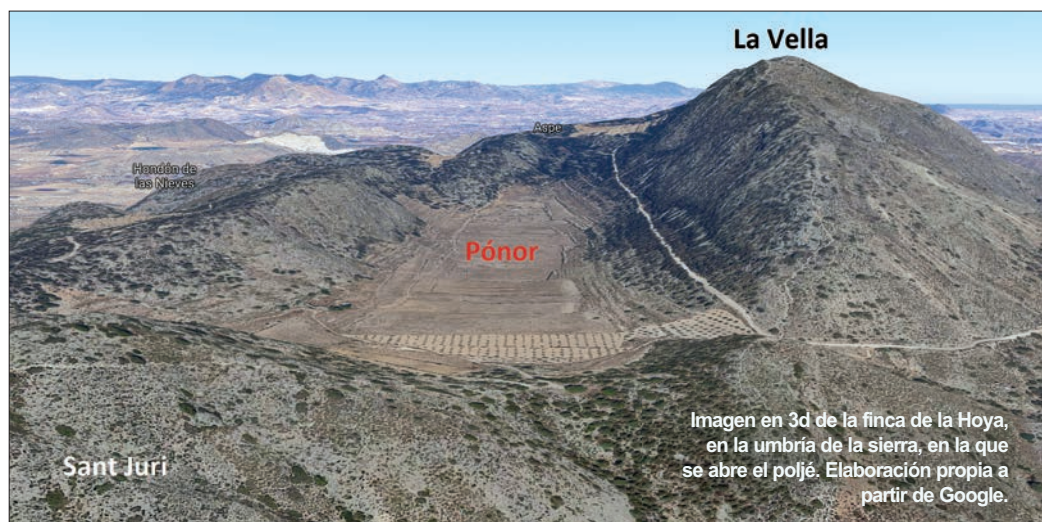


Imagen en 3d de la finca de la Hoya, en la umbría de la sierra, en la que se abre el poljé. Elaboración propia a partir de Google.

Exposición de Almogávares

La comparsa Almogávares, una de las fundadoras de las Fiestas de Moros y Cristianos de Crevillent y que este año ostenta la Capitanía del Bando Cristiano, inauguró el pasado viernes 26 de abril una exposición titulada "Almogávares", en la sala de exposiciones de la Cooperativa Eléctrica, que estuvo abierta hasta el 11 de mayo. La muestra fotográfica daba un repaso a la historia de esta entidad festera durante su más de medio siglo de trayectoria.



Tirada especial Enercoop

El Campo de Tiro Las Vigías de Crevillent acogió recientemente la tradicional Tirada Especial del Club de Tiro Olímpico de Crevillent, patrocinada por Cooperativa Eléctrica-Grupo Enercoop. Un nutrido grupo de deportistas participaron en este campeonato, que finalizó con la entrega de obsequios a los ganadores de cada una de las categorías: modalidad fuego central y pistola damas.

75 años de la talla del Nazareno

Antes de Semana Santa se inauguraba en la sede de la Cooperativa la exposición dedicada al 75 aniversario de la llegada a Crevillent de la talla escultórica de Nuestro Padre Jesús Nazareno, obra del escultor Mariano Benlliure. Los asistentes pudieron contemplar numerosas fotografías antiguas, recortes de periódicos, elementos de la cofradía como medallas, documentación y trajes antiguos, así como dibujos de escolares sobre el Nazareno.



© fotos cooperativa

averías: 900 373 187 / atención: 900 103 314

DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA CREVILLENT

grupo ENERCOOP

Enercoop participa en el nuevo proyecto europeo “Compile”

El Grupo Enercoop asistió hace unos días en Ljubljana (Eslovenia) a la reunión del proyecto de investigación Compile, en el que participan 12 socios de ocho países de la Unión Europea y donde la compañía crevillentina es la única cooperativa eléctrica española. Esta iniciativa es la segunda a nivel internacional de la que actualmente forma parte Enercoop, que desde hace más de dos años trabaja en el proyecto WiseGrid, proyecto que también está orientado a analizar la posición estratégica de la entidad en el actual contexto de transición energética.

Compile tiene como objetivo conseguir la autosuficiencia energética de los consumidores a través del fomento del autoconsumo eléctrico y cuenta en Crevillent con un proyecto piloto que se está desarrollando en su propia red eléctrica. Tanto WiseGrid como Compile son investigaciones internacionales que realizan estudios de campo orientados al empoderamiento del consumidor y al fomento del autoconsumo, así como a la potenciación de la movilidad eléctrica, las redes eléctricas inteligentes, los sistemas de almacenamiento reversibles (V2G) y las fuentes de energías renovables.

“La Unión Europea se ha vuelto a fijar en nosotros por ser una de las cooperativas eléctricas más antiguas de España y la más grande, con nuestra propia red de distribución energética y que produce y comercializa energías 100% limpias y renovables”, destaca el director general de Enercoop, Joaquín Mas.

La finalidad principal de Compile es mostrar las oportunidades que presentan las compañías energéticas locales, como la que forma en Crevillent la Cooperativa Eléctrica, para la descarbonización del suministro eléctrico europeo, la construcción de comunidades energéticas y la creación de entornos socioeconómicos beneficiosos para las economías locales. Compile trata de crear nuevas formas de estimular a los consumidores en el valor que supone participar de una cadena de cooperación para maximizar el beneficio social y fomentar la adopción de nuevas soluciones tecnológicas. Este modelo permite a su vez potenciar la reducción del



Técnicos de la Cooperativa participaron hace unos días en Eslovenia en la reunión del proyecto

El objetivo de esta iniciativa de la UE es fomentar comunidades energéticas locales y el autoconsumo

La Cooperativa Eléctrica de Crevillent es la única compañía distribuidora española que participa en esta investigación

uso energías de origen fósil y sustituirlas por fuentes energéticas renovables, así como propiciar el ahorro económico en las facturas eléctricas de los clientes.

De forma particular, “en el proyecto Compile se están analizando los condicionantes técnicos jurídicos y económicos para fomentar y potenciar las comunidades energéticas locales en Europa”, concluye el director general del Grupo Enercoop, Joaquín Mas.

Segunda reunión

La de Eslovenia fue la segunda reunión de los actores del proyecto Compile. Se celebró en la Universidad de Ljubljana, donde el director técnico de Enercoop, José Luis Poveda, presentó el estado actual de la red de distribución eléctrica crevillentina y las actualizaciones llevadas a cabo, todas ellas orientadas a obtener un mayor grado de digitalización. En esta asamblea también se destacaron los pasos futuros.

La Fuente Antigua: la incautación de 1936

*historias
para contar*

Salvador Puig Fuentes
Investigador



Vaya por delante mi felicitación al crevillentino Antonio Mas por la cantidad, y calidad, de noticias que aporta en su portal de Facebook cuyo título, "Retratos de Crevillent y Crevillentns antiguos", indica el deseo de divulgar acontecimientos de nuestro pasado con fotografías y escritos originales. Algunos, como el texto original escrito a máquina "Acta de incautación de la comunidad de propietarios de la Fuente Antigua" y la fecha que atribuye a la foto de la fachada del Santuario o capilla de las Hermanas Carmelitas, no son correctos.

Por considerarlos hechos importantes he creído conveniente puntualizar con más detenimiento ambas noticias por medio del Periódic.

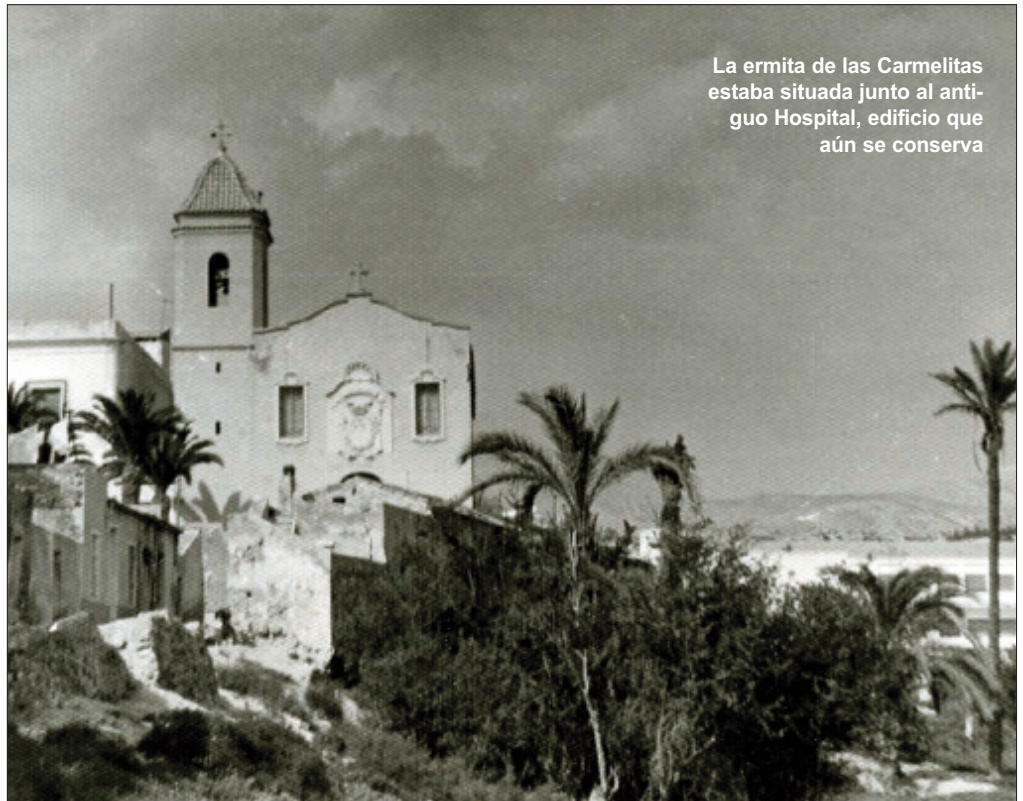
En primer lugar, se señala que en "veinte de agosto de mil novecientos treinta y seis" tres señores del Frente Popular de Izquierdas: José Candela Mas, Salvador Mas Asencio y Vicente Sempere Llopis (eran concejales), se presentan en las oficinas de la Fuente Antigua para levantar Acta de Incautación. En el escrito exponen argumentos muy poco convincentes para justificar dicha Incautación. En el punto primero faltan a la verdad cuando dicen que está demostrado documentalmente que "las posesiones de la Fuente Antigua son bienes comunales que han sido usurpados al Ayuntamiento y al Pueblo de Crevillente". Quizá querían referirse a la Mina llamada del Poble y acequias, que sí fueron bienes comunales desde siempre, hasta el año 1880, que el Ayuntamiento decidió cederlas a la comunidad de regantes ejerciendo vigilancia para el bien público. Y, desde siempre también, el agua para riego dividida en horas perteneció a los dueños de huertos y tierras hortales. No eran acciones, como dicen llevados por el celo ideológico del momento, que la mayor parte de ellas estaba en manos de "familias que mangoneaban la

La Mina del Poble y acequias fueron bienes comunales, pero nunca la Fuente Antigua

cosa pública y que en su casi totalidad hoy enemigos de la República y del Pueblo, siendo patente el de su presidente Silvio Mas Candela", en paradero desconocido. De todas formas el argumento principal que justifica todos los demás es de carácter ideológico: "el Derecho Social que se

la que era Patrón. Según todos los indicios, el primer templo cristiano de Crevillent mientras se construía el que ocupó el espacio destinado hoy a Mercado. ¿Cuándo se derribó la ermita?

El Acta del Ayuntamiento con fecha 31-7-1936, punto sexto dice: "A propuesta ver-



La ermita de las Carmelitas estaba situada junto al antiguo Hospital, edificio que aún se conserva

instaura el 18 de julio, inicio de la sublevación (...)". De las tres personas que firmaron el Acta, sólo tengo un recuerdo borroso y triste -no lo puedo olvidar-, de Salvador Mas Asencio. Yo tenía ocho años. Respecto de la fecha -año 1930-, puesta al pie de la foto de la fachada del Santuario o Capilla de las Hermanas Carmelitas, debió ser tomada por los años cincuenta del siglo pasado. Edificada junto al Hospital mirando al Este, sustituyó a la antigua ermita de Santa Anastasia que estaba situada en la parte opuesta, al oeste, al final de calle Purísima. Propiedad del Ayuntamiento de

La capilla de las Carmelitas junto al Hospital sustituyó a la ermita de Santa Anastasia

bal de la comisión de Policía Urbana, los Sres. Concejales acordaron por unanimidad que no se reedificase en los terrenos de la propiedad de este Municipio en que fueron habilitados para la instalación de la Capilla del Hospital de esta población y que se procediera inmediatamente a la retirada del ripio y limpieza de la calle, (...)"

No hay documento acreditativo de que el Ayuntamiento ordenara la demolición de la Ermita, ignora lo que todos sabían; que unos descontrolados la habían derribado en una noche a los pocos días del inicio de la sublevación.

Consintieron o propiciaron que desapareciera un edificio patrimonio del pueblo para convertirlo en solar.