



elperiodico:elpoble.com

el periódico del poble

Las **canciones** que reflejan la vida en **El Pinet de los 40**

PÁGINA 5



Hierbas de El Hondo se convierten en vegetales apreciados por la **alta cocina**

PÁGINA 13

El equipo local logra el ascenso de categoría en una eliminatoria épica en la que los crevillentinos sumaron seis goles y el Alquerías llegó a cinco **PÁGINA 12**



El Crevillente, a Tercera

© creviguia

Crevillent vive con intensidad el **Jumelage**

La expedición de festeros y músicos crevillentinos en Fontenay Le Comte volvió a desatar la expectación y la alegría entre nuestros hermanos franceses. 46 años de hermanamiento que se conmemoraron con un gran desfile en el que hubo una amplia representación de los Moros y Cristianos.

PÁGINA 10



PÁGINA 8



The Tenors, ovacionados

NUEVOS SERVICIOS PARA PARTICULARES Y EMPRESAS



consiga de **50 a 600€** sin trámites ni papeleos

PARA LLEGAR A FINAL DE MES sólo con su DNI



Para particulares no incluidos en listas RAI y ASNEF. Consulte condiciones de devolución en nuestras oficinas REVOR

TELÉFONOS DE INTERÉS

EMERGENCIAS:	112
Creviguía:	653 128 625
Herbolari Isabel:	653 128 625
Ayuntamiento:	96 540 15 26
Agencia de Desarrollo Local:	96 540 15 26 ext. 305
Policía Municipal:	96 540 64 54
Centro de Salud:	96 668 10 00
Tanatorio:	96 668 10 17
Casa de Cultura:	96 540 64 31
Servicios Sociales:	96 668 09 64
Cooperativa:	96 540 08 62
Patronato:	96 668 17 72
Selesa:	900 12 18 79
Ecoparque:	96 540 66 02
Aquagest:	902 250 270
Aquagest averías:	902 25 01 70
Hospital Vinalopó:	96 667 98 00
Hospital de Elche:	96 667 90 00
Centro de Salud:	966 68 10 00
Cruz Roja:	96 540 65 04
Guardia Civil:	96 668 26 37
Bomberos:	96 540 64 80
Ambulancia:	96 514 40 00

ÚLTIMA HORA

Convocadas las becas de transporte, comedor y educación infantil

La Concejalía de Educación informa de la convocatoria de becas de transporte escolar y comedor de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, así como de las ayudas de infantil que ofrece el Ayuntamiento de Crevillent. Esta convocatoria, según avanzó, mantendrá las cuantías económicas de anteriores ediciones de 9.000 euros, de la que beneficiarán cerca de 200 alumnos escolarizados en esta etapa educativa. La convocatoria y bases de todas estas becas se pone a disposición de los ciudadanos a través de la página web municipal www.crevillent.es.

Fe de erratas

En la página 6 del pasado número 32 de El Periódic del Poble se puso por error una fecha equivocada en el titular. Donde ponía 2013 debía haber puesto 2014.

El libro

A pesar de estar viviendo un auténtico boom este año gracias a su adaptación al cine, la Ladrone de Libros no es una novela nueva, sino que fue publicada hace más de 7 años. Esta novela tiene como curiosidad que el narrador de la historia es la propia muerte. Y es ésta la que cuenta como conoció a la Ladrone. Fue durante los años previos a la II Guerra Mundial, Liesel se dirige hacia una ciudad nueva con su madre y su hermano pequeño, sin embargo ese trayecto no va a ser tan apacible como debiera y es la primera vez que nuestra protagonista se encuentra con tan extraña cuenta cuentos.

Es un libro muy emotivo, ya que Liesel con tan sólo 9 años pasa a ser adoptada por la familia Hubermann, despidiéndose para siempre de una madre que no puede hacerse cargo de ella y de un pasado que nunca



librosfera

Marta Veracruz
Abogada



volverá. A partir de ahí, y desde una óptica de una niña que va entrando en la adolescencia va desgranando cómo se vive en la Alemania Nazi y cómo esa guerra va atrapando poco a poco todo su universo conocido y a las pocas personas que aún le quedan. Para mi gusto es una novela que no termina de arrancar, en ocasiones es lenta, tediosa, cuando parece que por fin pasa algo... se termina. Pero también es cierto que está escrita con una increíble dulzura, relata con mucha ternura situaciones totalmente desgarradoras y es ahí donde creo que está la grandeza del autor.

Es un libro muy emotivo, ya que Liesel con tan sólo 9 años pasa a ser adoptada por la familia Hubermann, despidiéndose para siempre de una madre que no puede hacerse cargo de ella y de un pasado que nunca

Agradecimiento a Llibreria Castelló,
calle Primero de Junio, número 3

"LA LADRONA DE LIBROS"
Autor: Markus Zusak. Editorial: Debolsillo.
Año de publicación: 2007

La serie

Cinexín

José Javier Martínez
Economista



Este mes, como excepción a la regla, vamos a hablar de una serie. En 2002 empezó a emitirse The Wire, que en España llevó la coetilla Bajo escucha. Durante cinco temporadas se puede disfrutar de un auténtico collage de la vida. Lo que comienza siendo una historia de policías y mafiosos de Baltimore, va ampliando el espectro para recorrer, por

la misma ciudad, su puerto, su ayuntamiento, sus escuelas y sus periódicos, en un análisis pomenorizado y, se me antoja, muy realista, ya que es muy difícil no sentirse identificado con muchos aspectos de la historia. La relación de los mandos con la "tropa", los "trepas", las lealtades, las deslealtades, los maestros comprometidos, el periodista profesional y el amarillista, la inexistente línea entre el bien y el mal... La serie tiene un ritmo brillante, manteniendo exactamente el mismo tono desde el primer capítulo hasta el último. Está considerada como una de las mejores de la historia.



"THE WIRE" (SERIE)

CREADOR: DAVID SIMON

INTÉRPRETES: DOMINIC WEST, JOHN

DOMAN, WENDELL PIERCE, LANCE REDDICK, SONJA SOHN
AÑO: 2002. CINCO TEMPORADAS

S
t
a
f
f

VIVIR EN CREVILLEN'T "EL PERIÒDIC DEL POBLE"

5.000 ejemplares
Depósito Legal:
V - 2526 - 2010
Edita: Multiplica®
Coordinación:
Creviguía®

Fotografía: Creviguía®
Publicidad - Telf:
653 128 625
Diseño:
Jordi Ferrández
elperiodicdelpoble@gmail.com

El Periòdic del Poble no se responsabiliza de los cambios introducidos a última hora en las secciones y programaciones que contiene, ni se identifica necesariamente con las opiniones de sus colaboradores. Tampoco se responsabiliza de los anuncios de publicidad confeccionados o dirigidos por la empresa anunciante, cuya licitud no podemos comprobar.

Los menores en riesgo de exclusión social tendrán escuela de verano gratis

El Ayuntamiento va a poner en marcha el programa de escuelas de verano para menores de familias en riesgo de exclusión social que ha convocado la Conselleria de Bienestar Social de la Generalitat Valenciana y que está dirigida gratuitamente a niños de entre 3 y 16 años.

La concejal de Bienestar Social Juana Guirao y el edil de Educación Miguel Ángel Sánchez han presentado esta mañana en el Ayuntamiento este proyecto tan importante. Se trata de una nueva iniciativa destinada a menores de familias en situación de especial necesidad, cuya finalidad es aunar durante el periodo estival la atención de las necesidades básicas de estos menores con actividades de ocio y tiempo libre, y contribuir a proporcionar a la familia un tiempo que favorezca la búsqueda y

ocupación en actividades formativas y ocupacionales.

El Ayuntamiento ha pedido ya presupuesto a varias empresas de actividades y de comedor para poner en marcha la escuela que se realizará en el Colegio Público Pintor Julio Quesada. Miguel Ángel Sánchez explicaba que se ha elegido hacer la escuela en este centro porque reúne una serie de condiciones como disponer de comedor e instalaciones deportivas necesarias para que se desarrolle en las mejores condiciones el proyecto. El mismo se iniciará el 14 de julio y terminará el 14 de agosto y el horario será de 10 a 14 horas. El programa, según adelantó Guirao, acogerá a entre 75 y 100 niños crevillentinos, y tendrá un coste aproximado de unos 12 € al día y un importe total de

18.000 €. Tanto la concejal de Bienestar Social como el concejal de Educación, destacaban la importancia de esta escuela porque pretende proporcionar un amplio programa de actividades lúdicas, y garantizar que coman correctamente los niños y además servirá para la conciliación de vida familiar, ya que los padres en muchas ocasiones sin apoyos familiares o económicos pueden acudir a sus puestos de trabajo o dedicar el período a búsqueda de empleo durante el tiempo que los menores están atendidos en las escuelas de verano.

El proyecto cuenta con una financiación de 1.200.000 euros, que provienen de fondos finalistas del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, destinados a combatir la pobreza infantil y también de la Generalitat.

Crevillent acoge la VIII Feria de Formación y Empleo

Crevillent acogió a finales de mayo la Feria de Formación y Empleo Creviempleo 2014, que organiza la Concejalía de Fomento Económico, Formación y Comercio. La Feria se celebró durante dos días en la planta baja de la Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó". Fueron 40 las entidades que expusieron, más 6 las empresas instaladas en Crevillent que ofrecieron la posibilidad de admitir las demandas de los desempleados de Crevillent, e informar directamente de los sistemas de acceso informático a dichas empresas, de inscribirse en las bolsas de trabajo y de cómo tener información de las ofer-



Inauguración de la Feria de Formación y Empleo

tas de trabajo que cubrir. Las empresas participantes fueron: Selesa, Brico Depot, Moblibérica, Dialprix, Damel e Hiperber.

Además la Agencia de Desarrollo Local instaló un gran panel con todas las ofertas de trabajo recogidas a través de las empresas de trabajo temporal de la comarca y de las existentes en las redes sociales. El alcalde desta-

caba que esta feria es una buena iniciativa que da la oportunidad de encontrar información para formarse y en el día de hoy empresas locales recogen currículum a personas que van buscando empleo. Por su parte, el director general de Empleo y Formación del SERVEF Rafael Miró adelantaba en el acto de apertura de la feria que desde la Generalitat Valenciana se va a poner en marcha un programa de empleo público, así como también avanzaba que ha salido ya la convocatoria de la Escuela Taller. Miró indicaba que otro apoyo de la Generalitat para el fomento del empleo son las ayudas que va a sacar a la formación, las ayudas a emprendedores, a autónomos y las ayudas para ampliar las empresas a microempresas.

el bon
congelat



PRODUCTOS
CONGELADOS

MERCADO DE ABASTOS

Planta superior Central, casillas 9-10 - Crevillent (Alicante)

SOF servicios y obras de
FONTANERÍA en general

GRUPOS DE PRESIÓN • PISCINAS • DESCALCIFICADORES
OSMOSIS INVERSA • MAMPARAS DE BAÑO Y DUCHA
CALENTADORES • TERMOS

☎ 626 495 568 (Gustavo) sof.72@hotmail.es

NOS AJUSTAMOS A TUS POSIBILIDADES PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Pleno del mes de mayo

La corporación municipal celebró el pasado martes 27 de mayo el pleno de mayo, con total de 20 puntos en el orden del día.

En el área de **Hacienda y Contratación** se presentaron dos expedientes de **modificación de créditos**. El primero se financia por suplementos de crédito con baja de otros créditos distinta área de gasto, por importe de 69.217 € y se destina a **acondicionar el Camino de Las Elevaciones**, que tiene un coste de 99.217 €.

El segundo expediente de modificación de créditos financiado con remanente de tesorería, asciende a 557.512,22 y servirá para financiar la **adquisición de un desfibrilador, una motocicleta, acondicionar los caminos del Castell Vell y el entorno del Parque de Montaña San Cayetano**, así como al abono de unas **subvenciones al sindicato FSP-UGT, ayudas asistenciales a los funcionarios y subvención a la entidad local Acclivis** de ejercicios anteriores que estaban pendientes de su abono.

En la sesión plenaria se aprobó un **expediente de reconocimiento extrajudicial de créditos** por los servicios marzo de 2014 del mantenimiento de jardines y suministro eléctrico por importe de 88.780,59 €. En el segundo expediente de reconocimiento extrajudicial de créditos se incorporaron facturas de 2013 por importe de 1.107 €.

En el pleno se aprobó la **modificación de la Ordenanza Fiscal** reguladora del **precio público** por la prestación del servicio de **actividades educativas**. La tarifa para la escuela de pintura y guitarra tendrá una matrícula y cuota anual de 85 €. Cuando coincidan dos familiares directos en una misma escuela, los derechos de matrícula y

cuota anual se reducirán a 127 euros, en lugar de 170 €, para las tarifas que anteceden. Para los cursos de formación, el de monitor de tiempo libre y juventud con 250 horas tendrá un precio de 80 € y el de animador juvenil de 400 horas 100 €.

En **personal y régimen interior**, se rectificó un error material del acuerdo del Pleno de 27.01.2014, sobre perfeccionamiento de trienios del personal municipal correspondiente al ejercicio 2014.

Se modificó el Complemento Específico de un puesto de la RPT, Agente de de Policía Local/ Policía Administrativa.

Se modificaron cometidos de las Comisiones Informativas por reorganización del Área de Juventud y Agencia de Desarrollo Local. Se elimina como cometido de la Comisión Informativa de Educación y Cultura la materia de "Juventud", que pasa a formar parte de los cometidos de la Comisión Informativa de Fomento Económico, Turismo y Agricultura. Este cambio se debe a que en el pleno de abril se aprobó la integración orgánica de la Concejalía de Juventud en la Agencia de Desarrollo Local con el objetivo de fomentar el empleo entre los jóvenes, no solo por cuenta ajena, sino con planes específicos para apoyar el emprendedurismo y con la realización de programas conjuntos en la materia (formación/empleo) y con el sector juvenil de la población como destinatario.

En el área de **Ecología y Medio Ambiente** se aprobó la adhesión al convenio marco firmado entre la Generalitat Valenciana, a través de la Conselleria de Infraestructuras, Territorio y Medio Ambiente y la entidad Ecoembalajes España,

S.A. de fecha 10 de diciembre de 2013.

En **asuntos de urgencia** se presentó la propuesta a la Conselleria de Infraestructuras, Territorio y Medio Ambiente de creación de **catálogo de itinerarios para la ordenación de actividades deportivas y excursiones** organizadas por terrenos forestales en el término municipal de Crevillent.

En **propuestas de resolución** se debatió una **moción de Compromís y PSOE** instando al Gobierno a que ponga el nombre de **Alcalde Manuel Menargues Vicens** a una calle, plaza o parque. En la segunda parte de la sesión, de control y seguimiento de la gestión del Gobierno Municipal por el pleno, se presentó el **Informe de la Tesorería sobre el cumplimiento de los plazos para el pago de obligaciones 1er Trimestre 2014**. En el primer trimestre de 2014, el Ayuntamiento de Crevillent ha pagado 1.507 facturas por importe de 2.325.651,13 euros y el **periodo medio de pago ha sido de 19,65 días**.

En el apartado de **subvenciones** se informó de las ayudas solicitadas a la Diputación Provincial de Alicante para el programa de Emergencia Social por un coste total de 250.000 € y otra subvención al organismo provincial de 12.920,60 € para el control de mosquitos. También Bienestar Social ha solicitado a la Diputación una subvención de prevención de drogodependencias de 3.000 €, mientras que Educación ha pedido a la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte la inclusión del Ayuntamiento de Crevillent en la convocatoria de ayudas económicas destinadas a Gabinetes Psicopedagógicos Escolares Municipales.

Campanà. Este pico de 701 metros es uno de los más imponentes de nuestra sierra y alberga el pedregal más extenso, la Tanca el runal, vista en esta imagen desde la Costera de Catí

© crevillenta

Ayuntamiento de Crevillent



Toda la información de nuestro Ayuntamiento en internet

Visítanos en:

www.crevillent.es

Miembros de la familia Carbassa en la playa del Pinet



El Pinet de los años 40

A mi prima Dori Fuentes que tanto le gustó siempre el Pinet

D iría que fue el "Roig el Barber", (Manuel Sánchez Sempere), quien mejor plasmó en sus canciones las excelencias del Pinet de aquella época. En su vals, "I volem recordà" menciona la palmereta de la entrada que nos saludaba cada verano, el viento fresquito que entremezclado con las olas se colaba en las barracas, las toñas que nos hablaban de su dulce gusto... Todo ello merecedor de un monumento que anunciara a todos lo que a este Pinet se venía a disfrutar. El inicio con tintes poéticos: "És el perfum de les fadrines el que mos parla de la frescó", traía a la memoria la fragancia de las jovencitas en sus paseos por la orilla del mar.

Claro está que, al pasar por la palmereta ya divisábamos a lo lejos "L'illa Tabarca", a la izquierda el Cuartel con unos pocos guardias civiles, la vieja torre, arenales, salinas, el mollet, Santa Pola. El mismo paisaje cada año nos parecía más bonito, sobre todo a los jóvenes montados en la baca de un autobús repleto hasta los topes. Otros viajeros en bicicletas, carros por caminos del Saladar, sentían, cuando llegaban, el mismo placer: contemplaban el paraíso donde habitarían durante los días del mes de julio. Acostumbraban

los carros salir del pueblo la noche de San Juan para al amanecer tomar el sitio donde montar la barraca. En su caminar iban dejando atrás campos con las típicas hogueras y familias alrededor. De vez en cuando, paradas para "furtar albacores" de



Miembros de la familia Carabassa en la playa del Pinet

higueras cercanas, costumbre habitual permitida por los dueños esta noche. Entre esto y los alegres cantos de "Ja mon anem a on anem tots els anys", la salida del sol les cogía descargando y tomando sitio para montar la barraca en la arena, a pocos metros de la orilla del mar.

Las barracas en hilera continua separadas por tabiques de estera de junco con sombreros delanteros y sobre la arena esteras de pleita de esparto, propiciaban una convivencia sana, dispuesta a

"Un buen baño en el mar disponía al personal a formar corro en el «sombrell» para entre vinos y nugolets templar la guitarra"

compartir los buenos momentos. No era extraño ver a dos o tres familias vecinas desayunar churros o rollitos con chocolate.

historias para contar

Salvador Puig Fuentes Investigador



Y luego a media mañana almorzar boga o mujol a la plancha acompañado de un espeso y buen "all i oli". Un buen baño en el mar disponía al personal a formar corro en el "sombrell" para entre vinos y nugolets templar la guitarra. Rancheras de moda entonces, habaneras antiguas y modernas ("Respirant la fresca brisa", de Ruiz Gasch), y el mencionado vals del "Roig", para terminar la sesión con su última estrofa: "I el que no haja vist astó no habrá vist res perquè el mon és el Pinet".

Las noches estrelladas o con luna, cobijados en el sombrero, dulcificaban los cantos que duraban hasta altas horas de la noche. Pero, a medida que la temporada tocaba a su fin, se escuchaba aquello tan popular: "Una fa arrós i seba, altra caldero (...), que bé que s'está aquí no pensem en els empenyos que mos deixem allí". Tras la fiesta de san Jaime, los carreteros despidiéndose "hasta el any que ve" iniciaban el camino de vuelta cantando lo mismo de la ida pero con carga de nostalgia. De todas formas, la fiesta y feria de san Cayetano, la de san Roque, Salud y Ángel servían para continuar la diversión. Y los aficionados al fútbol ir al Campo del Portazgo a presenciar los primeros partidos amistosos del Crevillente Deportivo.




RECOGIDA DE RESIDUOS

julio							agosto						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1	2	3	4	5	6		1	2	3	4	5	6	7
7	8	9	10	11	12	13	8	9	10	11	12	13	14
14	15	16	17	18	19	20	15	16	17	18	19	20	21
21	22	23	24	25	26	27	22	23	24	25	26	27	28
28	29	30	31				29	30	31				

30 RECOGIDA DE ENSERES **2** DÍAS DE NO RECOGIDA

ECOPARQUE
 (JUNTO CEMENTERIO)
 DEPOSITO DE VERTIDOS GRATUITO
HORARIO
 DE MARTES A VIERNES de 10h a 14h y de 16h a 19h
 SÁBADOS Y DOMINGOS de 10h a 14h



selesa

servicios de levante s.a.

CREVILLEN NET, ÉS COSA DE TOTS

Paseo de Elche, 9 · telf. 96 668 06 10 · Crevillent

120.000 euros para el ahorro energético

La Diputación ha aprobado mediante decreto el proyecto de 120.000 € para la mejora del ahorro y la eficiencia energética que el Ayuntamiento de Crevillent incluyó el año pasado en el Plan Provincial de Ahorro Energético que promueve la Diputación. A esta convocatoria el consistorio crevillentino presentó un proyecto con medidas de ahorro que necesitan una inversión total de 120.000€. De este importe, la Diputación subvenciona el 77,8% con 93.750 € y el Ayuntamiento tiene que aportar el 22,2% restante, 26.250 €. Por un lado el Ayuntamiento presentó el cambio de lámparas del edificio de la casa consistorial y la calefacción de los colegios Primo de Rivera y Miguel Hernández, por valor de 74.757 € y por otro, el cambio de luminarias del Museo Mariano Benlliure con un coste de 35.974 €, sumado el global de las actua-

El Ayuntamiento estima que cada año se dejarán de pagar 10.000 euros gracias a las medidas adoptadas

ciones 120.000 €.

El ahorro estimado en costes energéticos ascenderá a unos 10.000 € anuales. Con este programa se van a sustituir lámparas fluorescentes del edificio del Ayuntamiento por otras lámparas de tecnología led de 23 y 13 watios, con las que se conseguirá un ahorro de coste energético de 4.093 €.

También se va a cambiar la instalación de calefacción que hay en el colegio Miguel

Hernández que es de combustible y se reemplazará por gas natural, que es mucho más económico. Ello supondrá un ahorro al año de 2.088 €.

Igualmente se sustituirá la calefacción del colegio Primo de Rivera por gas natural y se obtendrá un ahorro de costes al año de 1.099 €. El resto de ahorro anual hasta los 10.000 € estimados corresponden a la mejora de iluminación en el Museo Municipal Mariano Benlliure.

Nueva petición de ayudas

El Ayuntamiento solicitará subvención a la Diputación para otro plan de ahorro energético de 240.000 € con el que renovará el alumbrado público. La intención del Consistorio es la sustitución de luminarias de sodio por leds, principalmente en plazas públicas y calles de la localidad.

Obras en el camino de Las Elevaciones

El Ayuntamiento y la Comunidad General de Riegos de Levante han firmado un convenio mediante el cual se autoriza al Consistorio a ejecutar obras de acondicionamiento en el camino de Las Elevaciones. Desde la Comunidad de Riegos de Levante con el convenio se acepta la cesión de uso del camino al Ayuntamiento de un tramo de 4.5 km aproximadamente por un plazo de 10 años desde su firma, pudiendo prorrogarse de mutuo acuerdo por sucesivos años.

Tras la firma del convenio se procederá a ejecutar el asfaltado del camino de Las Elevaciones

y el Ayuntamiento se encargará de su mantenimiento. El alcalde agradecía a la comunidad de Riegos de Levante esta autorización que no implica en modo alguno la pérdida de la titularidad sobre el camino por parte de la Comunidad, puesto que el Ayuntamiento asume únicamente el acondicionamiento con un proyecto que tiene un coste de licitación de 99.217 €. El Ayuntamiento licitará en breve las obras y en unos meses se iniciarán.

Por su parte el presidente de la entidad de regantes, Manuel Serrano, remarcaba que la Comunidad de Riegos de Levante siempre ha



Firma del convenio con Riegos de Levante

tenido fácil entenderse y llegar a acuerdos con el Ayuntamiento de Crevillent y en esta línea se ha firmado el convenio, cediendo el uso del camino de Las elevaciones porque ésta va a ser una obra que beneficiará a muchas personas que usan este camino y que venían pidiendo su arreglo.

Abierta la calle Fenoll, vial del Sector Este

La Agrupación de Interés Urbanístico del Sector Este, que está urbanizando esta nueva zona industrial, ya ha puesto en servicio el nuevo vial de la calle Fenoll, junto a la Gasolinera Moscardó y Mercadona, con el fin de aumentar la conexión de las dos zonas del sector que divide el barranco de Sendra a su paso por el sector Industrial de Crevillent.

El alcalde César Augusto Asencio y el concejal de Obras Rafael Candela visitaban la nueva calle, que está incluida dentro de los viales definidos en la pormenorización del Sector Industrial Este. El viario urbanizado es el tramo



Inauguración de las obras de la nueva calle Fenoll

central de la calle Fenoll, que tiene una longitud de 173 metros, un ancho de 16 metros y unas aceras de 2 metros a cada lado de la calle. Además, dispone la nueva calle de una línea de aparcamiento en cordón de 2,2 metros a cada lado y una calzada de doble sentido de 4.5 metros. Aprovechando la urbanización del

nuevo vial, se ha construido la red de saneamiento y la red de agua potable, también se ha colocado la señalización vertical y horizontal y se ha plantado arbolado en los cruces de calle. Además la nueva calle se ha equipado de farolas con luminarias tipo LED a lo largo de las aceras.

En estas obras se ha aprovechado para soterrar las líneas de media tensión de Cooperativa Eléctrica, pero no se ha podido hacer lo mismo con la de Iberdrola, porque hasta que no estén definidas las calles en el proyecto de urbanización no se podrá realizar, así que se ha quedado provisionalmente en medio de la calle la torre eléctrica con protección.



© crevigüia y facebook de la mayordomía

Las fiestas religiosas y de barrio llenan las calles de color

San Pascual, San Antonio, San Isidro, San Felipe Neri, San Luis Gonzaga en El Realengo. La Virgen Niña, el Corpus, la Santísima Trinidad en un engalanado Barri del Pont. Crevillent ha vivido en

mayo y junio numerosas y esplendorosas fiestas en honor a los patronos de los barrios y parroquias. En El Pinet, la celebración de la Noche de San Juan se convirtió en una verdadera fiesta del fuego.



Pierde peso

de la manera más rápida y saludable

En Herbolari Isabel te ofrecemos una **DIETA 100% PERSONALIZADA** elaborada por profesionales cualificados

Pz. Doctor Cayetano Candela Pastor, 14 (Plaça de la Comunitat Valenciana)

☎ 653 128 625

www.isabelherbolari.com
isabelherbolari@gmail.com



Obesidad y sobrepeso **Obesidad infantil** **Educación nutricional**
Nutrición durante el embarazo, post parto y lactancia
Orientamos a las mamás durante la lactancia
Consejos para evitar el cólico del lactante
Consejos para recuperar tu peso de forma saludable durante la lactancia
Diabetes Colesterol

1ª consulta gratuita

Bravo por la música

Con el aforo del Auditorio de la Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó" al completo, el pasado 17 de mayo tuvo lugar una "Gran Gala Benéfica" bajo el título "The tenors" en la que los solistas que participaron cautivaron a un público entregado con cada una de las interpretaciones ofrecidas.

La gala, auspiciada por el tenor Hijo predilecto de Crevillent D José Sempere, contó con el patrocinio de la Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Crevillent, destinando la recaudación del evento a la Asociación INTEGRA-T

La gala estuvo dividida en dos partes, ofreciendo dos tipos de música totalmente distintas entre si. Mientras la primera parte contó con un repertorio de música hispana con el acompañamiento musical del "Mariachis Volver", los solistas participantes interpretaron canciones como Malagueña, Cielito Lindo, El Jinete, De que manera te olvidó, La Golondrina, Serenata tapatía, por citar alguna de las 15 piezas interpretadas, los crevillentinos José Manuel Mas, Diego Fuentes y Javier Mas, junto a los tenores llegados de la cercana Murcia como David Baños y Tomas Ataz, brillaron a gran altura, arrancando fuertes ovaciones con cada una de sus interpretaciones.

Fuera de programa y tratándose de música hispana, el también crevillentino, Vicente Pérez "El Mariachi" subió al escenario para interpretar "Mujeres divinas".

Como colofón a esta primera parte, el tenor

Francisco Polo Candela



internacional José Sempere, interpretó acompañado al piano por Francisca García "Alfonsina y el mar", demostrando que continúa con todo su poderío de voz que le ha permitido pisar los mejores escenarios de todo el mundo.



Distintos momentos de la actuación de "The tenors" en la Casa de Cultura

La segunda parte de la gala, tuvo un sentido más lírico con la interpretación de piezas italianas, incorporándose en la parte musical, además de Francisca García al piano, la Orquesta de cámara Ensemble de la música con Pedro Sylyc al violín y Sigfrido Sempere en la guitarra y mandolina. Como solistas, a los anteriormente citados, se unió el barítono

crevillentino Arturo Pastor quien fue alternando las interpretaciones con el resto de tenores, permitiendo escuchar a un público entregado piezas como "Un amore così grande", "Musica proibita" "Non discordar di me", "Parlami D'amore", "Non tamo piu" o "Caruso".

Después de más de dos horas de interpretaciones, cada una de ellas premiada con una prolongada ovación del público, un grupo de asociados de INTEGRA-T subió al escenario para hacer entrega de un detalle a cada uno de los participantes como muestra de agradecimiento, lo que obligó a que todos juntos pusieran el broche de oro final con una interpretación fuera de programa.

De nuevo la música ha sido la protagonista en Crevillent gracias a las magníficas voces solistas que posee, en esta ocasión con una gala distinta a lo que viene siendo habitual, demostrando la gran capacidad de este grupo de artistas quienes bajo la supervisión del reconocido tenor José Sempere están consiguiendo alcanzar importantes metas dentro de este siempre difícil mundo de la lírica.

Por otra parte, también ha quedado demostrado en esta gala que a pesar de los compromisos de cada uno de los participantes, la llamada de la solidaridad siempre tiene un hueco para ellos y se brindan para contribuir a que las personas con

discapacidad psíquica asociadas en INTEGRA-T puedan disponer de recursos para conseguir sus altruistas fines.

Esperemos que nos sea la última ocasión que se ofrece en Crevillent este tipo de galas para disfrute del público que gusta de estos espectáculos, de ahí el título de esta reseña: "Bravo por la música".



Crevisquash CLUB

Teléfono Información 965 404 502

PISCINA CLIMATIZADA

- Hidropilates • Clases de aquagym (sesiones mañana y tarde)
- Clases dirigidas a personas con discapacidad • Aquawellness • Aquaerobic
- Clases personalizadas de natación para iniciación y mantenimiento
- Sesiones de rehabilitación en el agua, dirigidas por un monitor

EN AGOSTO
NO CERRAMOS

NO CERRAMOS
A MEDIODÍA

desde
21€
por persona

6 CLASES DE SPINNING DIARIAS

desde las 9:30 h a las 20:30 h

- TRX • Aero-Box • Pilates • Body Pump • Crossfit
- Kick Boxing • TBC • Coretraining • Taichí • Aerobic
- Step • Zumba • Clases de salsa y bachata

HORARIO DE APERTURA DE 8 h. A 22:30 h.

*Recuerda que los sábados contamos con servicio de cafetería, donde podrás degustar nuestros desayunos, almuerzos y comida. Pregunta por nuestros menús especiales.

Una historia de Crevillent

A Manolo, Pedro, Tano, Vicent y Vicen

Cada uno vivimos, a lo largo del tiempo, circunstancias y hechos, particulares y propios, que van conformando nuestra existencia de un modo determinado. Me gradué como arquitecto, en el año 1975, cuando se gestaba, en Crevillent, un proyecto ambicioso que consiguió ilusionar a muchísimos de nuestros paisanos: el Club de Tenis. Formé parte, desde el origen, del grupo de amigos –juntas directivas-, que pretendían que la ilusión se trocara en realidad. Instalamos nuestra sede primero en la calle Estanco, después en la calle del Primero de Mayo, ambas cedidas gratuitamente. Allí nos reuniríamos habitualmente y allí se celebrarían las primeras juntas constituyentes. Después vendrían asambleas multitudinarias celebradas en el Colegio Primo de Rivera, en la Sala de Conferencias de la CAM, o en la MUTUA ILICITANA. Quinientos socios, cuanta ilusión... todo el pueblo! Algunos, salvando las distancias – y lo digo con la pretensión de que nadie se ofenda-, comparábamos la gesta con la que se había vivido, tiempo atrás, con el nacimiento de la, muy querida, Cooperativa.

Son tantas las experiencias vividas, desde entonces hasta hoy, que me resulta imposible sintetizarlas en este breve artículo. Me limitaré a decir que, a lo largo de sus 39 años de vida que hasta ahora han transcurrido, cada junta directiva, cada socio, puso su empeño –y en ocasiones su firma como avalista-, en la consecución del logro de esta magnífica gesta. Me limitaré a citar algunos hitos que, para mí, han sido relevantes: La compra de los terrenos en El Caxapet, la construcción de las pistas, aún no teníamos donde ducharnos; los primeros vestuarios; el primer porche-lugar de reunión, en el que celebrar las victorias, o no; El primer chiringuito en el que Vicente –Peanca para los amigos- nos preparaba unos magníficos almuerzos con tortilla, tomate y magra; con Trino ocupándose de

las pistas –Trino, la uno!-; con la construcción de la Sede Social -con piscina, vestuarios y jardines-, en la que Crevillent acostumbra a celebrar sus más importantes fiestas y celebraciones al aire libre y, allí, nosotros fuimos conformando, poco a poco, un nutrido grupo de amigos que, además de jugar al tenis, encontramos un nexo de afecto que, hoy, perdura.

Pronto, Antonio Gomis nos propondría un trofeo sencillo con la pretensión de potenciar la amistad a través del tenis: el Trofeo Perola. Sencillo hasta en su nombre, aunque grande en su recorrido -32 años de pervivencia-, y también en la consecución del fin primordial: fomentar la amistad. Tendríamos camisetas que él mismo diseñaba. Después, otro patrocinador, también amigo y miembro del grupo: Juan, al que Manolito, el Tomata, compondría un corrido. Antes, éste, había compuesto otro, al propio club, que todos entonamos. Cada año, con la primavera, resurgía con fuerza el Trofeo Perola, gestionado con un potente ordenador personal que, hábilmente, manejaba Pedro y que posibilitaría que todos, alguna vez, fuésemos ganadores. Hoy aplaudo las reuniones de entrega de trofeos, siempre con Tano como conductor del evento -

a Crevillent
que és un tresor

Enrique Manchón
Doctor Arquitecto



Senyó escayola-me el bras!-, y con la celebración final con Manolito y Manolo, con sus guitarras, cantando y haciendo que el momento se convirtiese, siempre, en una fiesta: Com el vols, blanc o tinto? No, no, plé i derramant-se!; una fiesta con dominó, canciones y amistad en la que Vicente ejercería, siempre, su condición de capitán bien aceptado por una tropa de la que también hemos formado parte Manolo y yo que, hoy, perpetuamos nuestra amistad, una vez alejadas nuestras vidas de los circuitos del tenis local. Oh tempora, oh more!

No pretende ser este artículo la crónica –amplia y plural- de la Asociación Club de Tenis Crevillente, a la que deseo la mejor vida y la más extensa trayectoria. Me conformo con que, éste, sea el relato de una de las muchas historias posibles en el discurrir del estupendo pueblo en el que hemos nacido y en el que desarrollamos nuestra existencia. Me conformaría con que fuese un pequeño homenaje a todos aquellos que, a lo largo de sus 32 años de existencia, participaron en este, hoy extinto, torneo Perola.



Participantes en el XXX Torneo Perola, celebrado en 2010 en el Club de Tenis de Crevillent



GONZÁLEZ SÁNCHEZ
A B O G A D O S

- Reclamaciones de Cantidad • Accidentes de Tráfico
- Separaciones y Divorcios • Concursos de Acreedores
- Violencia Doméstica • Derecho Civil, Penal y Mercantil
- Comunidades de Propietarios

C/ Cardenal Tarancón, 1 - Bajo 03330 Crevillent (Alicante)

telf: 96 540 65 58 • fax: 96 540 65 59

Crevillent acude a Fontenay Le Comte



Participantes en el viaje de hermanamiento realizado a principios de junio por una delegación crevillentina a Fontenay Le Comte

© ayuntamiento

El hermanamiento entre Crevillent y Fontenay Le Comte ha cumplido ya 46 años, y en esta edición la fiesta de la Bienal ha permitido la convivencia entre 7 nacionalidades, que se han congregado en esta ciudad francesa. Del 6 al 10 de junio estuvo en Fontenay le Comte la expedición de festeros de Moros y Cristianos de Crevillent junto con músicos de la Sinfónica y de la Fanfarria, conviviendo estos días con ciudadanos de la ciudad hermana, pero además con ciudadanos de Diosig, Krotoszyn, Gaoua y Palatine, habitantes de Rumania, Polonia, Burkina Fasso y EE UU, respectivamente. A ellos se han sumado un grupo de ciudadanos ingleses que viven en Crevillent y que participan de modo activo en las fiestas de Moros y Cristianos.

La concejal responsable de hermanamiento en Crevillent M^a Ester Mas indicaba que "se trata de un hecho único en nuestro hermanamiento e importante que muestra el carácter internacional de nuestras fiestas". Esta convivencia entre diferentes nacionalidades se ha producido durante los variados actos que se han desarrollado durante estos días y gracias al hermanamiento existente entre nuestra localidad y Fontenay Le Comte, que está hermanada a su vez con las diferentes ciudades citadas.

Durante estos días de encuentro en tierras

francesas, el sábado por la mañana se realizó una reunión de trabajo entre autoridades y representantes de ambos pueblos, entre los que se encontraba en representación del alcalde de Crevillent, el teniente y concejal de Fiestas Rafael Candela, junto con la responsable del área, M^a Ester Mas, y los representantes de la Asociación de Fiestas Francisco Menchón y Francisco Pastor. En la misma se planteó el estudio de nuevos encuentros entre jóvenes de todas las ciudades hermanadas presentes en la Bienal como motor de unión y enriquecimiento entre los pueblos.

Posteriormente, se realizó el acto oficial de hermanamiento entre representantes oficiales de ambas ciudades. Es de destacar la participación el domingo día 8 en un desfile en el que desfilaron un centenar de crevillentinos, y que contó con la presencia de numerosas reinas y sultanas y varios capitanes de la fiesta, así como de festeros en general, entre los que se encontraban también un grupo de ingleses afincados en nuestra localidad, así como músicos crevillentinos. El desfile era visto por alrededor de 40.000 espectadores, que calificaron de espectacular y magnífica la fiesta crevillentina. En esta Bienal participó también un importante grupo de músicos polacos de Krotoszyn.

M^a Ester Mas además destacaba que el

nuevo alcalde de Fontenay Le Comte Jean Michel Lalere estaba muy impresionado de la belleza de nuestra fiesta y junto con la presidenta del Comité de Hermanamiento francés, agradecía enormemente la participación de los crevillentinos una vez más en la Bienal.

Por su parte, los representantes oficiales y ciudadanos de las diferentes delegaciones de Diosig (Rumania), Krotoszyn (Polonia), Ciudad de Gaoua (Burkina Fasso) y Palatine (EEUU), afirmaban estar maravillados de la espectacularidad de nuestras fiestas, trasladando el deseo de poder disfrutar de nuevo de ellas en sus propios países.

El lunes, los crevillentinos realizaron una excursión a Les Sables d'Olonne, donde pudieron conocer esta pequeña ciudad costera, acompañados por algunos miembros del Comité de hermanamiento de Fontenay Le Comte. Por la tarde tuvo lugar un entrañable acto preparado por el propio comité francés.

Finalmente, la concejal responsable de hermanamiento agradecía la gran acogida recibida, así como la participación a la expedición de crevillentinos y valoraba de modo positivo este nuevo encuentro de hermanamiento que, "sin duda, en su opinión, refuerza los lazos de unión entre los ciudadanos de ambas ciudades hermanadas".

La reina Sofía, en la Gala de las Naciones Unidas

Un crevillentino en Nueva York

Joaquín C. Juan Penalva
Administrativo del Consulado General de España en Nueva York



El pasado 4 de junio tuve el honor de acudir en Nueva York a la Gala de Naciones Unidas, organizada por la Fundación "Camino a la Paz" (United Nations Path to Peace Foundation). En esta edición el Premio de la Paz se otorgó a la reina Sofía, recordando con imágenes algunos de sus actos en favor de la concordia de los últimos años.

La gala contó con la presencia, entre otros, del presidente de Naciones Unidas, Ban Ki Moon, del embajador de España en EE UU y del Cónsul de España en Nueva York, así como de distintos representantes de la Santa Sede en las Naciones Unidas. La banda de música "West Point" (de la armada estadounidense), amenizó la velada e interpretó algunas canciones españolas, como "Granada, tierra dorada por mí". El rey Juan Carlos ya había anunciado su abdicación en Felipe VI, ahora ya Rey de España, y la expectación en torno a la Reina fue máxima. Si a simple vista tuviera que destacar algo de Su Majestad, diría que su sencilla elegancia y su amabilidad.



Arriba, el colaborador de El Periódico del Poble junto a la reina Sofía y el edificio de la ONU. Abajo, un momento del acto y primer plano de Su Majestad cuando era saludado por Joaquín.

OUTLET Crevillent

EL MAYOR OUTLET DE COLCHONES DE TODA LA PROVINCIA

Abierto de lunes a viernes de 10h. a 14 h. y de 16:30 h. a 20:30 h. Sábado de 10h. a 14 h.

Polígono Ind. I-4 • PARCELA 20 (Ctra. de la Estación) • Crevillente

TEL. 960 653 497 * Ofertas hasta fin de existencias

GRAN VARIEDAD EN COLCHONES VISCOELÁSTICA DE 1ª CALIDAD



SORPRÉNDASE CON LOS REGALOS POR SU COMPRA EN COLCHONES **FLEX**

¡¡¡LO NUNCA VISTO!!! DESCUENTOS EN ARTÍCULOS DE INVIERNO Y VERANO

TOPPERS CALOR



Para combatir el INVIERNO
SIENTE EL CALOR MIENTRAS DUERMES

TOPPERS GEL FRÍO



30%
de descuento
EN ROPA
DE HOGAR
DE INVIERNO
Y VERANO

90x190 100€
105x190 115€
135x190 145€
150x190 160€

TOALLAS Y SABANAS DE VERANO



NÓRDICOS Y SABANAS DE INVIERNO

SILLÓN RELAX CON AUTOAYUDA

SILLÓN RELAX



ALMOHADAS VISCOELÁSTICA-LÁTEX-FIBRA

VISCOELÁSTICA		LÁTEX	
Medida	Precio	Medida	Precio
70	17'99 €	70	28'99 €
75	19'50 €	75	30'99 €
80	21'50 €	80	32'50 €
90	22'99 €	90	35'99 €
105	26'50 €	105	38'50 €
135	27'99 €	135	43'50 €
150	31'99 €	150	46'99 €
Viaje	8'50 €		
Collarín	14'95 €		
Cervical 50	19'50 €		
Cervical 70	22'99 €		

OFERTA EN COLCHONES HR + VISCOELÁSTICA



© crevillente

El Crevillente Deportivo logra el ascenso a Tercera División

El Crevillente Deportivo consiguió tras una épica eliminatoria el ascenso a Tercera División, habiendo estado sólo un año en Preferente. El último partido, disputado en casa, se convirtió en una

fiesta. El Crevillente marcó un total de seis goles entre la ida y la vuelta. El Alquerías se quedó en cinco. Hubo tensión, tantos, momentos difíciles, pero los crevillentinos consiguieron su objetivo. ¡¡¡Enhorabuena!!!

REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS **KIKO**

REPARACIÓN DE: Frigoríficos, Lavadoras, Secadoras, Lavavajillas, Hornos, Vitrocerámica, Aire Acondicionado
INSTALACIÓN DE AIRE ACONDICIONADO

TEL. 620 822 834

★ BAR - RESTAURANTE ESTRELLA DE ÁFRICA

ESPECIALIDAD EN: TAPAS VARIADAS
 CARNES A LA BRASA • PINCHOS MORUNOS
 PAELLAS POR ENCARGO • MENÚS DIARIOS

C/ Nena, 2 03330 CREVILLENT
 reservas al ☎ **96 540 10 01**

Mayra Lucero Odontóloga
 Col. Nº 2509

Crevident
 Clínica y laboratorio dental

965 405 998
 Avda. de Madrid, 2-Entlo. 8 03330 - Crevillent (Alicante)

Fogó d'Ana Restaurant

C/ Alicante, 6 (frente Mercado de Abastos)
 03330 Crevillent (Alicante)

www.fogodelmestre.es
 fogodelmestre@hotmail.es | facebook/fogodelmestre

MENÚ RODRÍGUEZ
 ENSALADA + 1 PLATO A ELEGIR
 + BEBIDA, CAFÉ Y POSTRE

POR SÓLO **8 €**

Reservas al teléfono 619 360 100

PANADERIA - BOLLERIA REPOSTERIA
ALONSO, S.L.

C/ San Miguel, 6 - 03330 CREVILLENT
 (plaza del Ayuntamiento) - Telf: **96 668 00 23**

Panadería CALIFA

C/ Perdigonera, 44 - 03330 CREVILLENT
 Telf: **96 540 33 38** - Móvil: **615 283 531**

C/ San Pancracio, 5 ☎ **96 540 05 87**
 Puertas de Orihuela, 5 ☎ **96 540 55 78**
 Corazón de Jesús, 59 ☎ **96 540 09 71**

FORN DE PA PORRUT
PASTISSERIA
 ELABORACIÓN PROPIA
CREVILLENT

El Parquet Panadería Elaboración propia

Especialidad en: Cocas variadas, bocadillos, tartas de manzana y fruta, toñas y bollería. Se hacen encargos para comuniones, bautizos y cumpleaños

ENCARGOS AL TELÉFONO: 697 179 220
 Haga sus encargos de cocas y pa torrat para Semana Santa

PANADERÍA Luiso
 "Productos Caseros recién hechos"

Panadería-Bollería Lledó
 C/ Estanco, 10
 CREVILLENT
 ☎ **96 668 07 34**

Isabel
HERBOLARI

☎ **653 128 625**
 Pza. Dr. Cayetano Candela Pastor, 14
 (Plaça de la Comunitat Valenciana)

Agricultura salina, la última frontera

el cant del rossinyol

Ismael Gallardo Lledó
Biólogo y Técnico de Medio Ambiente



En el año 2012 se inauguró en El Hondo un pequeño jardín botánico dedicado a la flora de este Parque Natural y especialmente a las plantas de los saladares. Este proyecto fue posible gracias a la colaboración de la Fundación de Cooperativa Eléctrica y a pesar de su reducida extensión reúne plantas que son consideradas raras, exclusivas o amenazadas. El objetivo de su creación es la puesta en valor de unas plantas que son capaces de crecer donde otras no pueden, debido a la salinidad del suelo y al encharcamiento estacional. Se trata también de mostrar al público especies que fueron también importantes económicamente, como el junco, principal materia prima que está en el origen de la industria de esteras de Crevillent, así como algunas plantas de las que se obtenía sosa natural y de las que ya les hablé en otra ocasión. Estas plantas forman parte de nuestro pasado reciente, pero lo más sorprendente es que quizá podrían esconder también parte de nuestro futuro.

El núcleo de población de El Realengo fue creado en los años 50 asociado a un proyecto agrícola para la puesta en cultivo de una extensa zona de saladares. De forma complementaria se abrieron para su riego pozos al pie de la Sierra de Callosa que pronto se salinizaron, impidiendo el correcto desarrollo agrícola del sector incluido en el término municipal de Crevillent. Parajes como “La Veintiuna” son ahora lugares donde proliferan viviendas fuera de ordenación, alterando la esencia de lo que debió ser El Realengo ¿pero qué pasaría si fuésemos capaces de aprovechar especies adaptadas a una alta salinidad y que no necesitan agua dulce? ¿Es la “agricultura salina” el futuro? Podría ser.

En los puestos de flores del mercadillo semanal o en las floristerías locales se venden variedades de flores del género “Limonium”, también conocidas como “flor de papel”, que están presentes de forma natural en los saladares y que se podrían cultivar sin problema sobre suelos muy salinizados o donde el agua disponible posee cierta salinidad, como ocurre también en San Felipe Neri. Pero podríamos ir todavía un poco más lejos en busca de productos agrícolas de “alto valor

añadido” que provean a nuestros agricultores de la renta necesaria para que el campo siga siendo fuente de riqueza. Ahora mismo existen mercados incipientes para productos todavía de consumo minoritario que no son sino especies vegetales autóctonas. La llamada “hierba del rocío” que crece espontáneamente en El Hondo o cierta especie de salicornia, se

das de baja calidad o aguas salada para la agricultura parece de locos, pero hay quien ya lo está haciendo. Un país como Holanda, con la mitad de horas de sol que España, ha conseguido hacer rentable su cultivo en invernaderos donde se hace necesario emplear luz artificial para acelerar su crecimiento. Desde allí se exporta a toda Europa, a un precio



Variedad de **salicornia** que se **comercializa** con el nombre de “**espárrago de mar**” fotografiada en el **Parque Natural El Hondo**

están convirtiendo en vegetales apreciados por la alta cocina. Tan sólo era necesario reparar en ellas como alimento, saber presentarlas y como no, darles un nombre que se asocie a algo succulento. La primera de estas especies ha comenzado a venderse bajo el nombre comercial de “ficoide glacial” o “lechuga del desierto” y aunque su mercado todavía es reducido, los altos precios podrían hacer muy rentable su cultivo. Mucho junior recorrido tiene ya la salicornia que se viene comercializando con el nombre de “espárrago de mar”, cuya textura crujiente y su sabor yodado lo convierten en un ingrediente que combina a la perfección en recetas a base de pescado. Cocineros de la talla de Arzak o la ilicitana Susi Díaz lo han incorporado a sus cartas y sirven platos a base de salicornia en sus restaurantes galardonados con estrellas Michelin.

Aprovechar tierras hasta ahora considera-

medio de 20 euros el kilo, bajo el reclamo de un alimento con interesantes propiedades nutricionales. Pero el proyecto más ambicioso es sin duda el de la empresa estadounidense Global Seawater, que ha puesto en cultivo miles de hectáreas en el desierto de Sonora, en la península mejicana de Baja California, para producir salicornia destinada a la producción de biodiesel. Lo que allí se está haciendo es ni más ni menos que cultivar en el desierto utilizando para el riego agua de mar ¡increíble! El horizonte de una agricultura que utiliza agua salada no puede pasarse por alto en una zona como la nuestra y el aprovechamiento de nuestros propios recursos podría ser paradójicamente el futuro en una economía altamente especializada y competitiva. Y ese futuro podría estar ante nuestros ojos, escondido en las plantas de los saladares que hasta ahora tan poco interés han despertado. Han sido consideradas malas hierbas, pero como dijo una vez el escritor y poeta Ralph Waldo Emerson, una mala hierba es aquella planta cuyas virtudes aún no han sido descubiertas.

*“La llamada «**hierba del rocío**» que crece espontáneamente en **El Hondo** o cierta especie de **salicornia**, se están convirtiendo en **vegetales apreciados por la alta cocina**”*

EN BREVE

Amplían la acera de la calle Chorros y renuevan el alcantarillado y la red

El Ayuntamiento llevando a cabo una intervención en la calle Chorros, en el barrio de La Salud, donde está ampliando la acera, que pasará de tener una longitud de metro y medio a dos metros. Además, está sustituyendo la red de agua potable de ese tramo de acera, así como ha aprovechado para renovar la conducción de alcantarillado. El concejal de Obras Rafael Candela explicaba que esta es una actuación necesaria, ya que un vecino se cayó precisa-



mente en este mismo punto y el Ayuntamiento tuvo que indemnizarle por responsabilidad patrimonial. Pero lo importante, señalaba, es evitar el peligro de resbalones que podía haber y que tras las obras de mejora nadie sufra ninguna caída. Las obras las está realizando una empresa de Crevillent, José Candela, y tienen un coste de 5.000 €.

Limpieza en la Sierra de Crevillente

La Concejalía de Medio Ambiente y la Obra Social Caja Mediterráneo organizaron el pasado domingo 11 de mayo una limpieza en la sierra de Crevillent, en la que participaron 100 personas. Los asistentes pertenecían al Centro Excursionista, Club Ciclista Jaume

el Barbut, Club de Montaña Acclivis, Club de Caza La Totovía, Club Atlético Marathón y Club Motosport Carreres.



Cartel para el Día Mundial Sin Tabaco

El IES Canónigo Manchón ha obtenido 4 premios en la XVI edición del concurso del Día Mundial Sin Tabaco que organiza el Ayuntamiento. En concreto los alumnos han sido: Premio absoluto: VÍCTOR AMORÓS RECHE de 1ºC, cuyo



dibujo protagonizará el cartel en la campaña del próximo año. Primer Premio: ENRIQUE ALFONSO CARRERES de 1ºA Finalistas: ÁNGELA HURTADO HERNÁNDEZ de 1ºA, MANUEL TOMÀS FERRÀNDEZ RUBIO de 1º A.

Convenio para la integración laboral de discapacitados

El Ayuntamiento, la Fundación La Caixa y la Asociación de Discapacitados Físicos de Crevillent, van a llevar a cabo un programa de integración laboral de discapacitados por importe de 24.410 €. La Asociación de Discapacitados Físicos de Crevillent se acoge a la convocatoria del programa que anualmente tiene la Fundación



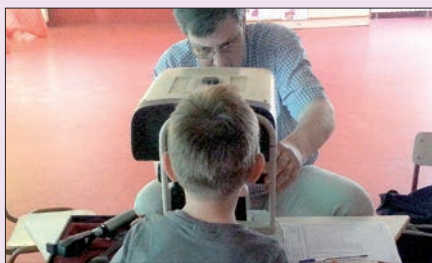
"la Caixa" de promoción de la autonomía y atención a la discapacidad y a la dependencia, que concede ayudas para la realización de proyectos dirigidos a promover la autonomía personal y la calidad de vida de las personas con discapacidad o en situación de dependencia. A través de este convenio, la fundación La Caixa aportará 13.430 €, la Asociación de Discapacitados 7.207 € y el Ayuntamiento 3.773 €.

Ayudas a la formación musical y la danza

La Junta de Gobierno Local ha aprobado, a propuesta del Consell Rector del Ateneo Municipal de Cultura, las bases reguladoras de las ayudas a la formación musical y la danza para el curso 2013/2014. En las bases se determina que se otorgarán un máximo de 7.000 euros con cargo a los presupuestos municipales del año 2014. Más información en el Ayuntamiento.

Los casos de ambliopía entre escolares descienden un 8% en la última campaña

Los casos de ambliopía entre los escolares, conocido popularmente como ojo vago, han descendido un 8% en Crevillent en la última campaña realizada en mayo. La Concejalía de Sanidad ha llevado a cabo la XIII campaña de detección precoz de ambliopía, que por tercer año ha sido realizada por los ópticos optometristas a niños de 3º de infantil de los colegios de la localidad. En la campaña de este año 2014, se han revisado un global de 333 escolares por los ópticos encargados del programa, 24 escolares más que la campaña anterior. Los resultados de las pruebas realizadas recomiendan una revisión por su óptico de confianza a un 18%



de los alumnos, lo cual supone un descenso del 8% con respecto al resultado de la campaña anterior. El mayor porcentaje de alumnos que precisan una revisión por su óptico optometrista se sitúa en el colegio Mestra

Pilar Ruiz (38%), mientras que el menor porcentaje de alumnos con ojo vago se encuentra en el colegio Nuestra Señora de la Esperanza (12%). "Estos resultados muestran la eficacia de la campaña que la concejalía de Sanidad reactivó en Crevillent", indica el concejal de Sanidad. Penalva afirmaba que esta campaña, totalmente gratuita para los escolares de Crevillent, se realiza anualmente por la Concejalía de Sanidad con la finalidad de detectar aquellas anomalías que se puedan corregir en el niño de forma precoz y agradecía la colaboración tanto de los centros escolares como de los propios padres de los niños revisados.

¡No molestad tanto a la Dama!

Son muchas las obras de arte que han sido encontradas bajo tierra. Estaban enterradas pues los propietarios las protegían contra los bárbaros que bajaban de la península escandinava a desvalijar toda Europa. Podría enumerar un sinfín de obras escondidas. Por ejemplo, el Ausgusto de Prima Porta, escultura encontrada en una antigua villa que su mujer Lidya tenía en el Palatino. Con el brazo levantado en actitud de arrear a las tropas, en el peto tiene la conquista de Hispania. Una copia de esta obra fue puesta delante de las murallas de Tarragona, fundada por él, la antigua Tarraco.

La escultura de Laoconte fue descubierta por el mismo Miguel Ángel oculta en una antigua cueva en Roma. En España fueron desenterradas las famosas planchas llamadas de Malaca y Salpensa, las portadoras de las leyes que los romanos tenían en España, hoy en el Museo Arqueológico Nacional.

En Ilice, en la antigua Alcodia, un agricultor en el año 1897 trabajaba en un margen al lado de un camino y allí tuvo la suerte de encontrar a la famosa Dama. Se corrió la voz de que había aparecido una reina mora. El agricultor que la encontró la llevó a su casa. La puso en el balcón para que la gente la pudiese ver, orgulloso de su hallazgo. La obra estuvo muchos años en estas condiciones sin que nadie reparase en ella. Acertó a pasar un buen día un anticuario francés por allí y quedó prendado de la obra. Después de negociar con el dueño le compró la obra. Y la Dama, tras un tiempo en el mundo de las Almonedas francesas, pasó un

día a engrosar los fondos del Museo Nacional, es decir el Louvre. Allí estuvo mucho tiempo hasta que los franceses quisieron hacer un cambio de obras de arte, porque España tenía algo que ellos necesitaban. Se puso en contacto el gobierno de Vichy con el gobierno español. Los ministros de Cultura negociaron el cambio de obras de arte. No sé bien lo que dio España porque desconozco esos pormenores pero sí sé que pidió que nos diesen la Dama de Elche. Todo esto ocurrió en 1940. Yo la vi en Madrid, me llevó mi hermano, hacía muy pocos años que la habían traído. La tenía El Prado en una salita muy pequeña, a ella



sola, sobre un pedestal y protegida por un fanal. Después, en un reajuste de obras vi que la habían llevado al Museo Arqueológico Nacional, al lado de la Dama de Baza, y ya no tenía el fanal que en un principio le había puesto El Prado.

Hace unos años, los ilicitanos se preocuparon por embellecer el Palacio de Altamira para que la Dama pudiese visitarles. La gente hacía colas para poder contemplar el busto. En aquellos días asistí a unas conferencias en la capital murciana, en la sede de Caja Murcia, en plena Gran Vía. Allí estuve escuchando al director del Teatro Romano de Cartagena, el señor Ramallo y a una conservadora del Museo del Louvre, que aseguró que el museo que representaba tenía muchas obras esparcidas por otros museos que habían sido cedidas por ellos. En concreto, dijo que la Dama no era nuestra, nos pongamos como nos pongamos, sino que era del Louvre, y que el día que este museo francés la quiera se deshará el cambio realizado, porque la obra es de Francia.

Ahora, la prensa ha empezado a marear otra vez con que la Dama vuelva de nuevo a Elche. En la prensa del otro día leía un párrafo que decía que la alcaldesa pide la cesión de la Dama, cuando hace mucho tiempo ya dijimos que había que luchar para que la Dama llegase para quedarse para siempre, porque sería un gran revulsivo para la ciudad.

Con todo este trajín que se traen con la Dama, lo único que veo es que están haciendo lo posible para que nos la pidan sus auténticos propietarios. ¿No sería mejor dejarla dormir tranquilamente?

nuestro arte

José M. Magro Gallardo
Licenciado en Bellas
Artes y Filosofía



Único en el mercado

Sonríe, ¡tienes crédito!

Refinanciación de deudas
Fórmula Reunificación

- Unifica todas tus deudas en una sola
- Amplía el plazo de amortización
- Ahorra hasta un 50% en cuotas
- Aunque tengas incidencias bancarias o embargos
- Solo necesitas tener vivienda en propiedad, incluso con hipoteca

¡¡Y tienes hasta 25 años de plazo!!

96 668 0301
formulacapital.es

fórmula capital
TU APOYO FINANCIERO

el periòdic del poble
VIVIR EN CREVILLENT

BÚSCANOS EN

facebook | twitter

creviguia.com / elperiodicdelpoble.com / xmultiplica.com

¿quieres que conozcan tu comercio o negocio?
llama al 653 128 625 o búscanos en Herbolari Isabel

Plaza Doctor Cayetano Candela Pastor, 14 (Plaza Comunitat Valenciana)

Convenios con la Unión Musical

El alcalde, César Augusto Asencio, y el presidente de la Sociedad Unión Musical de Crevillent, Julián Mas Talavera, han firmado dos convenios por un valor de 53.818 €. El primero de ellos ha sido el convenio de colaboración económica del Ayuntamiento para la sección de cuerda de la Escuela de Música de la Unión Musical durante el ejercicio 2014. El Ayuntamiento destina una subvención de 18.202 euros a la Sección de Cuerda de la Escuela de Música de la Sociedad Unión Musical, con el objetivo de promocionar este tipo de manifestación musical y facilitar su formación.

El Ayuntamiento se compromete a proporcionar la dotación económica y la Sociedad Unión Musical a programar junto a la Concejalía de Cultura una serie de actuaciones musicales en las que participen instrumentos de cuerda.



Un momento de la firma del convenio

La finalidad de este convenio es favorecer la divulgación y el fomento de la actividad musical, concretamente de la sección de cuerda y la realización de actividades musicales en torno a este tipo de música. La Sociedad Unión Musical por su parte da las clases de formación teórica y práctica a los alumnos que se matriculen en ella.

El presidente de la Sociedad Unión Musical Julián Mas Talavera ha señalado que esta sección de cuerda es una cantera

y es el futuro para nuevos logros. Este es el sexto curso que la Escuela de la SUM Crevillent oferta las clases de las especialidades de cuerda frotada y piano. En la actualidad hay 21 alumnos/as de instrumentos de cuerda frotada y de 25 de piano.

Por otro lado, el alcalde y el presidente de la Sociedad Unión Musical han firmado también el convenio de prestación de servicios al Ayuntamiento, por el que la Banda realiza una serie de actuaciones por encargo del Consistorio. Por la prestación de estos servicios artísticos, el Ayuntamiento le paga a la Sociedad 35.616 €. En total serán más de 12 actuaciones entre procesiones y actos en los que participará. El presidente de la SUM adelantaba una de las actuaciones, un concierto con canciones de Queen, que estrenarán en Crevillent en el mes de julio junto al Orfeón Voces Crevillentinas.

Acuerdo con la Federación Coral

El alcalde César Augusto Asencio, acompañado de la concejal de Cultura Loreto Mallol y el nuevo presidente de la Federación Coral Francisco Martínez, han firmado el convenio anual de colaboración entre el Ayuntamiento y la Federación Coral, mediante el cual el Consistorio aporta una subvención de 30.086 euros. Con la financiación municipal, se fomenta el canto coral entre los niños y jóvenes de la localidad, teniendo como punto de referen-

cia el proyecto de conservar la tradición coral de Crevillent. A través de la Federación Coral se promueve y difunde el canto coral con la puesta en marcha de una escolanía con medios que fomentan nuevas voces.

El alcalde, tras la firma del convenio, señalaba que el Ayuntamiento aporta una cuantía para el desarrollo de actividades de la Federación Coral, que en su opinión está funcionando muy bien. El nuevo presidente de la

Federación Coral Francisco Martínez, elegido hace unos meses en el cargo, agradecía al Ayuntamiento el apoyo a la Federación. Martínez explicaba que hace 7 años desde la Federación se creó la Escuela Coral y se comenzó con 3 grupos y talleres en los colegios para niños de 8 a 14 años. Este año se ha creado un nuevo grupo, ante la demanda de los padres y agrupa a los niños de 6 a 7 años.

La Escuela Coral comenzó con 150 alumnos y este curso tiene ya más de 250 estudiantes, siendo todo un éxito esta iniciativa que fomenta el canto coral en Crevillent.

Excursión arqueológica a Peña Negra y Castellar

El área de arqueología del Ayuntamiento de Crevillent, dependiente de la Concejalía de Cultura y el Instituto Canónico Manchón ha organizado una actividad conjunta dirigida al alumnado de primero de bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales para que los alumnos conozcan de primera mano los yacimientos arqueológicos como Peña Negra o El Castellar y la importancia del patrimonio arqueológico de Crevillent. Según la concejal de Cultura, Loreto Mallol, esta actividad didáctica se ha dividido en dos partes. Una primera ha sido la realización de una conferencia, que se impartió en el Instituto, sobre el patrimonio arqueológico de Crevillent desde el Paleolítico Superior hasta la Edad Moderna con las excavaciones del



Los alumnos participantes en la excursión arqueológica en El Castellar

cementerio mudéjar del Raval. La segunda parte consistió en una excursión guiada a la Peña Negra y El Castellar, considerados los yacimientos más emblemáticos de Crevillent. Las investigaciones en estos yacimientos han resultado fundamentales para conocer el origen

de la cultura ibérica en la fachada mediterránea. El recorrido discurrió por el Barranco de la Rambla, en el que está atestigüado un importante poblamiento que evidencia el uso de dicho curso de agua como vía de comunicación hacia el valle del Vinalopó.

Los fielatos

Hace unos días descubrí en un lateral de la iglesia de Aspe un curioso letrero que dice: “AL FIELATO DE CONSUMOS” y una flecha indicando la dirección del mismo. Preguntando a la gente que estaba paseando por aquella plaza, y que a mi juicio tenían edad suficiente para saber algo del mismo, me pude informar que el fielato se instalaba los días de mercado en el lugar que hoy ocupa el Ayuntamiento y que entonces era un solar. Este fielato lo componía un solo empleado municipal que se colocaba allí con una mesa y un juego de pesas y medidas para controlar las mercancías que se iban a vender ese día.

Los fielatos eran una especie de aduanas locales que se instalaban a la entrada de las poblaciones para que todos aquellos que pretendían vender mercancía en las mismas pagaran el correspondiente impuesto municipal. En Crevillente eran conocidos popularmente como casillas de consumidores.

Se constituyeron en España alrededor del año 1865 y estuvieron funcionando hasta finales de la década de 1950 y en algunas poblaciones hasta mediados de los años 60.

Buscando información he encontrado que en Torreveja había tres fielatos que se cerraron en 1961. Entre los tres tenían un total de 15 empleados a la orden de un cabo. Trabajaban en turnos de 8 horas pues controlaban las entradas de las carreteras de Alicante, Cartagena y Crevillente. Al cerrarse, algunos se jubilaron por la edad y otros pasaron a ocupar puestos de agentes de la guardia municipal. El cabo pasó controlar el mercado de abastos. Es de suponer que en el resto de España la eliminación de estos establecimientos llevara consigo la misma suerte para sus empleados.

El único distintivo que llevaban sus agentes era una gorra de color gris oscuro con la visera de color negro charolado y una escarpela circular en ella con los colores rojo y amarillo.

Los había que sólo tenían una persona a su cargo y únicamente funcionaban los días de mercado; otros, con una pequeña casilla y algunos con edificaciones juniores con actividad durante las 24 horas.

Para dar una idea de la importancia que tenía para los ayuntamientos este impuesto que recaudaban los fielatos, baste pensar que hasta que estos se eliminaron pagaban incluso hasta

los tránsitos de las personas fallecidas en otras localidades. En los casos de alguien que había fallecido en un lugar lejano y su paso por muchas localidades significara un gasto enorme, la familia renunciaba al traslado y prefería enterrarlo en el lugar donde ocurrió la muerte. En algunos ayuntamientos los ingresos por este concepto suponían hasta el 60% de su presupuesto.



La foto del burro es de 1889 y corresponde al fielato de Cuatro Caminos en Madrid mencionado por Vicente Blasco Ibañez, en su relato “La Horda” de 1905. Con respecto al mismo dice [... A las tres de la madrugada comenzaron a llegar los primeros carros de

la sierra al fielato de los Cuatro Caminos...] En la fotografía se puede ver a un empleado de este fielato comprobando la mercancía de un comerciante. Al fondo se observa un letrero sobre la puerta de una casa con el nombre de VENERO. Es ésta una palabra en desuso y significa “manantial de agua”. En el mismo relato, Blasco Ibañez menciona que los vendedores

de leche “bautizaban” la misma después de pagar la tasa municipal y el que no podía hacerlo en este manantial [...lo hacía en

curiosidades

Vicente Fuentes Fuster
vicentfuentes@gmail.com



otros ya fuera de la vista de los inspectores.]

En Crevillente habían tres fielatos: uno en la actual calle Corazón de Jesús, aproximadamente donde hoy están las oficinas de Aquagest; otro, frente al actual Cuartel de la Guardia Civil, en la casa frente al lado Norte

del parque Telmo Vela, conocida como la casa de “la Bocha” y otro en la “Costera de les encarnelles”, aunque de este último son pocas las personas que lo recuerdan. Se piensa que pudo existir un cuarto fielato en la sierra que controlaba la entrada de mercancía proveniente del Hondón de las Nieves, pues por ella entraba el tráfico de mercancías de La Mancha. Este último podría haber estado instalado en una choza de piedra junto al camino de herradura que pasaba justo por su puerta. Esta construcción todavía está en pie y en relativo buen estado... hasta que se desmorone por puro abandono.

La finca donde se encontraba el fielato de “la Bocha” fue adquirida por esta familia cuando ya había cesado su función. Un descendiente recuerda que de las tres estancias que ocupaba esta construcción, una fue utilizada por un cesterero, otra por un herrador de equinos y la tercera permaneció sin uso.

Este hombre recuerda alguna de las anécdotas que contaban sus padres sobre esta casilla de consumos. Una de las más simpáticas se refiere a cuando el vecino de Crevillente, D. Lucas Alfonso Sánchez “El Taleca”, trató de introducir una garrafa de 16 litros de vino. El empleado quiso cobrarle el correspondiente impuesto. Este alegaba que el vino era para su consumo, por lo que no debía pagar nada. El empleado no quiso ceder en su postura. Al final, “El Taleca”, sacó la comida que llevaba en la cesta y se sentó a comer allí mismo invitando a beber al agente municipal y a todos los que pasaban por allí. Consiguió pasar sin pagar, sin vino y cantando alegremente.

“En Crevillente habían tres fielatos: en la actual calle Corazón de Jesús, frente al actual Cuartel de la Guardia Civil y en la Costera de les encarnelles”

XV Milla Escolar y 5 km Pascualín Pérez



Varios momentos de las pruebas deportivas organizadas el pasado 7 de junio y que contaron con la colaboración de la Cooperativa Eléctrica

© enercoop

El pasado 7 de junio se celebró en el Paseo de la Rambla de Crevillent la XV Milla Escolar y la segunda edición de los 5 Kilómetros Pascualín Pérez, una

actividad organizada por el Club Atletismo Marathon Crevillent y que contó con la colaboración de Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís.

Estas pruebas de atletismo cuentan cada año con una gran participación de niños y jóvenes crevillentinos que pasan una jornada practicando deporte.

Convocado el Premio de Acuarela Julio Quesada

La Fundación de Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís convoca la VIII Edición del Premio Internacional de Acuarela Julio Quesada, un premio que se inició en el año 2000, con el objetivo de promover la figura del reconocido acuarelista Julio Quesada.

Como novedad en esta edición, el premio pasa a ser premio de acuarela, siendo la única técnica permitida para concursar la acuarela.

En esta edición se conceden dos premios, un primer premio de 3.000 € y un segundo premio de 500 €. El plazo de admisión de las obras concluye el 10 de noviembre.

El Premio Internacional de pintura Julio Quesada, se ha consolidado como uno de los más prestigiosos de la Comunidad Valenciana, en la pasada edición participaron 152 artistas de hasta diez nacionalida-



© enercoop

des diferentes.

Pintores de gran prestigio como Salvador Gómez, Cerdá Gironés, Joaquín

Ureña, Juan Moreno Aguado o Francisco Solano Jiménez Castro, han obtenido el premio de pintura Julio Quesada.

Cooperativa Eléctrica celebra su asamblea general ordinaria



Dos momentos de la asamblea general ordinaria de la Cooperativa Eléctrica San Francisco de Asís, celebrada el pasado 13 de junio

El pasado viernes 13 de junio, se celebró en el Salón de Actos de Cooperativa Eléctrica San Francisco

de Asís la Asamblea General Ordinaria, en la cual se dio lectura y aprobación de las cuentas de resultados del ejercicio 2013.

Unas cuentas de resultados que presentaron unos resultados positivos de 1.136.362,87 €.

Gracias por permitirnos ser tu energía

averías: 629 591 146

ENERCOOP
COOPERATIVA ELÉCTRICA BENÉFICA
SAN FRANCISCO DE ASÍS COOP.V.
www.enercoop.es

El Sant Joan de antaño



la pasaeta
Joaquín González Durán
 Miembro de El Cresol

“la Hoya” o a la “La casa del Tío Mariano”. No fuera cosa que a lo largo del día les faltara vino y así, estando cerca del vecino Hondón, podían llegar por la senda a por su

preciada bebida en un “santiamén”. Porque una cosa era segura, por mucha intención que tuvieran de proveerse de suficiente vino del Hondón para la jornada y para llevar luego a casa, siempre se volvía de vacío, ya que el vino caía hasta la última gota.

Pensemos que por aquel entonces no todos podían permitirse ir a “les Fogueres d’Alacant” ni al Pinet, ya que los recursos económicos eran muy escasos. Pero lo que nunca podía faltar era la tradicional celebración del día de Sant

Joan, como bien se pudiera. Y nada más asequible que subir a nuestra sierra, que con su gran catálogo de parajes, siempre nos ha brindado un lugar donde poder degustar un buen “arrós i conill” con un buen vino.

Y que no faltaran, como es tradicional en nuestro pueblo, unas cuantas guitarras y las buenas voces crevillentinas para pasar un día de fiesta. ¿Puede haber algo mejor?

Los crevillentinos solían celebrar la fiesta de Sant Joan con mucha alegría. Familias enteras se marchaban a nuestra sierra. Algunos partían la noche anterior con el fin de instalarse lo mejor posible, ya que cualquier cueva, “garrofero”, gran pino o covacha natural servía para albergar la celebración.

Recuerdo que lo más solicitado eran los “garroferos” que había junto a la acequia de riego de la “Font Antiga”, muy cerca del Molí Prao o tras la pinada que había en el depósito del agua, cerca “del Chorro” en el Sext Molí. Y todo ello por disponer de agua con la que refrescarse. También el paraje de les “Colles de les Porrúes”. Algunos incluso marchaban más arriba, pero siempre buscando el agua, hacia “El Puntal” o al “Pouet de la Mel” y otros, hacia “La Cata”, “El Chorret” ó “Els Anouers”. Y algunos más precavidos se instalaban aprovechando la cercanía del Hondón hacia el “Raig”, a



“Y nada más asequible que subir a nuestra sierra, que siempre nos ha brindado un lugar donde poder degustar un buen arrós i conill”

El 1 y 2 de agosto se celebra en Aspe la III

sponcify

Carlos Poncini



Edición del Festival **Aspesuena**. Este

año, por motivos de agenda, no puedo asistir a los grandes macro-eventos musicales de nuestra comunidad, así que me conformaré con darme una vueltecita por este festival que, como en ediciones pasadas, cuenta con un cartel de lujo. Este año aún más si cabe pues ha incorporado nombres internacionales como los norteamericanos **The Posies**, verdaderos cabezas de cartel. Y lo mejor de todo es que se podrá ver siete bandas de primer orden con otros tantos djs de forma gratuita, la Concejalía de Fiestas sigue apostando por la buena música y además se preocupa de que llegue a todo el mundo, sin necesidad de gastarse un duro que para los tiempos que corren me parece un autentico milagro.

La banda de **Jon Auer** y **Ken Stringfellow** vuelven a España donde son muy queridos, para demostrar a buen seguro que es una de los grupos de Power Pop más importantes del planeta a pesar que no haber alcanzado nunca el estatus de banda con mayúsculas, creo que ser de Seattle y haber nacido junto al Grunge les ha marcado de por vida. Tocarán canciones de ese maravilloso álbum a la vez que maldito por su escasa aceptación en su día **Amazing Disgrace** (1996), espero con impaciencia escuchar el “Please Return It”, una de las canciones más importantes para entender lo que fue la música de los noventa. Con **The Posies** estarán el viernes 1 haciéndonos mover el esqueleto con su máquina de baile el siempre divertido y estrafalario **Joe Crepúsculo** y la banda local **Capitán América** que, por desgracia, conozco más bien poco, cerrando la velada **Djs** de la zona.

El sábado 2 será el turno de **Jero Romero** antiguo líder de **The Sunday Drivers** que presentará su segundo álbum en solitario **La Grieta**, los gallegos **Triángulo de Amor Bizarro**, una de las bandas con mejor reputación del indie patrio. En el póquer de la segunda jornada encontramos a los catalanes **Delafé** y **Las Flores Azules** que están celebrando diez años en la carretera y los murcianos **Perro**, de melodías pegadizas y divertidas letras. Como en la primera jornada el colofón lo pondrá unos **Djs** que cerraran la edición de este año.

Os espero a todos junto al Pabellón Municipal de Aspe, nueva ubicación de este año para pasar a priori dos maravillosos días disfrutando de buena música a un precio verdaderamente low cost. Por último hacer un llamamiento a otros consistorios para que tomen nota y organicen en sus fiestas patronales más eventos de este tipo y dejar de traer grupos más comerciales que la mayoría de ocasiones tienen un caché muy elevado para la calidad de música que hacen.



Pescados MARTINEZ

¡¡El pescado más fresco de cada día

El más fresco de la bahía!!!

ABRIMOS TODOS LOS DÍAS EXCEPTO LUNES

Mercado Central de Abastos, puestos 25-34-43 - 03330 CREVILLENT (Alicante)

